

**LIC. RICARDO AZUELA ESPINOZA**



Dedico el poemario  
resplandor planeta  
tierra, al PADRE de  
todos, AUTOR  
PRINCIPAL de todo lo  
creado y de este libro  
a SU excelsa creación  
a SU palabra  
poderosa a SU verbo  
esplendoroso y a SU  
sabiduría inmaculada  
e infinita, bondadosa  
y llena de  
misericordia y a SU  
inmenso espíritu de  
amor por los hombres:  
los reyes de la  
creación. El autor Lic.  
Ricardo Azuela  
Espinoza.

21 de junio de 2015  
DIA DEL PADRE,  
Silao de la Victoria  
Guanajuato, México

**RESPLANDOR  
PLANETA TIERRA**



# RESPLANDOR PLANETA TIERRA



# LIC. RICARDO AZUELA ESPINOZA

## CURRICULUM

### Antecedentes académicos

- ✓ Nació en la ciudad de Guanajuato, Guanajuato en el año de 1946.
- ✓ En 1972 titulado como abogado y notario por la Facultad de Derecho de la Universidad de Guanajuato sustentando su tesis "Análisis Histórico Jurídico de la Carta de los Deberes y Derechos Económicos de los Estados".
- ✓ Cursó su diplomado en Política Regional Comparada en la Universidad de Guanajuato
- ✓ Fue presidente de la sociedad de alumnos de la Escuela Preparatoria de la Universidad de Guanajuato.
- ✓ Fue presidente de la sociedad de alumnos de la escuela de Derecho de la Universidad de Guanajuato
- ✓ Presidente de la sociedad de alumnos de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Guanajuato
- ✓ Campeón estatal de declamación
- ✓ Campeón Estatal de oratoria del concurso promovido por el diario El Universal.
- ✓ Coordinador Estatal de la Juventud en el estado de Guanajuato

### Actividades profesionales, administrativas, electorales y de Gobierno

- ✓ Fue presidente municipal de Silao Guanajuato
- ✓ Supervisor de la Secretaría de Gobernación en el Registro Nacional de electores en la ciudad de México, D.F.
- ✓ Catedrático de la división de ciencias jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México en la ENEP, Acatlán, de las materias de Derecho Romano, así como Garantías y Amparo.
- ✓ Secretario Auxiliar de la dirección general del trabajo y previsión social del departamento del Distrito Federal
- ✓ Jefe de la Oficina de Relaciones Institucionales del ISSSTE en México, D.F.
- ✓ Vicepresidente del comité ejecutivo nacional de tribuna nacional y presidente por el Estado de Guanajuato
- ✓ Delegado político al XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes en la ciudad de Moscú, Ex Unión Soviética Siendo presidente Mijael Gorvachow.
- ✓ Presidente del Centro Internacional de Ecología y Medio Ambiente del festival Mundial de la juventud, celebrado en Moscú Rusia en el año de 1985
- ✓ Coordinador General del Movimiento para el Cambio Democrático en el Estado de Guanajuato
- ✓ Fue presidente de las nuevas expresiones políticas del estado de Guanajuato
- ✓ Fundador de la corriente política interna 2838
- ✓ Coordinador Técnico de capacitación en y para el Trabajo de los 12 planteles del sistema Conalep en el Estado de Guanajuato



- ✓ Director del plantel Conalep Silao, ahora Catalina D'èrzell Dulché.
- ✓ Diputado Federal Suplente por el primer Distrito que comprende los municipios de Guanajuato, Silao y Romita.
- ✓ Presidente Fundador de la Asociación Civil "Amigos de Guanajuato A.C."
- ✓ Coordinador de Ecología y Medio Ambiente del sistema Conalep en el estado de Guanajuato
- ✓ Presidente del estado de Guanajuato de los planteles del sistema Conalep para el programa vía del cambio sustentado en valores
- ✓ Vocal del comité Estatal de Solidaridad Forestal participando en la distribución y plantación de 12 millones de árboles en el estado de Guanajuato
- ✓ Organizador de la primera Gran Marcha ecológica del árbol en la ciudad de León Guanajuato
- ✓ Recibió el premio "Hombre del año" en 1997 en el municipio de Silao por parte de Gremios Unidos de Silao A.C.
- ✓ Presidente del primer congreso nacional de turismo celebrado en Celaya
- ✓ Afiliado fundador de la Institución Guanajuato para la Calidad A.C.
- ✓ Fundador de la sociedad plural no adicta A.C. programa sustentado en las escalas jerárquicas de valores y virtudes y en la ley moral universal para combatir las adicciones y los vicios.

## Actividades notariales

- ✓ El 31 de Octubre de 1994 el Poder Ejecutivo expide FIAT a favor del Lic. Ricardo Azuela Espinoza a las funciones de Notario Público asignándole el número 13.
- ✓ En julio de 1995 el gobernador en turno Carlos Medina Plascencia hace entrega del FIAT.
- ✓ Miembro del colegio de Notarios de la ciudad de Silao.
- ✓ Director de la Escuela de Derecho de la Universidad Intercontinental incorporada a la UNAM y catedrático de la misma en las materias de Teoría General del Derecho, filosofía del derecho, sistemas Jurídicos contemporáneos y de derecho internacional público
- ✓ En el mes de junio el Gobierno del Estado le asigna esta Notaria Pública número 13
- ✓ Participó en el tercer panel de procuración de justicia, realizado por la procuraduría de Justicia del Estado de Guanajuato.
- ✓ Presidente de la Asociación de egresados de la Facultad de Derecho de la Universidad de Guanajuato, denominada "Colmena Legendaria" hasta la actualidad
- ✓ Obtuvo la patente de notario público del Patrimonio del bien inmueble federal de parte de la SECODAM (Secretaría de la Contraloría y Desarrollo Administrativo de la Federación)

## Actividades artísticas y culturales

- ✓ Autor de 30 óperas
- ✓ Autor de 10 obras de teatro
- ✓ Autor de 2 poemarios con temática actual
- ✓ Escritor de himnos y cantatas



# PREFACIO

DEL POEMARIO  
"RESPLANDOR PLANETA TIERRA"

"RESPLANDOR PLANETA TIERRA", ES UN "APOCALIPSIS DE ODAS, CANTOS Y CANTATAS", O "EL APOCALIPSIS POETICO", O "SALTERIO APOCALIPTICO DE SU SERVIDOR LICENCIADO RICARDO AZUELA ESPINOZA", ESTA COMPUESTO DE CANTICOS E HIMNOS, ODAS Y CANTATAS, ES UN LIBRO DE GENERO POETICO, QUE NOS LLEVA DE LA MANO A TRAVES DEL CONOCIMIENTO Y LA REVELACION A CANTAR **A LA CREACION Y A HIMNIFICAR, ENSALSAR Y SALMODIAR A SU AUTOR ETERNO**, QUE TRASCIENDE TODO CONCEPTO PROPIO DE NUESTRA INTELIGENCIA, SUPERANDO INFINITAMENTE TODAS LAS COSAS Y OBRAS HUMANAS, PARA **REVELARNOS, QUE EL ETERNO PADRE, AUTOR DE CUANTO EXISTE Y POR QUIEN SE VIVE: ES AMOR Y SOLAMENTE AMOR E INFINITA Y ETERNA MISERICORDIA**, ES COMO EL RESUMEN DE LA HISTORIA Y PROFESIA DOCTRINARIA DE LA CREACION QUE NOS INSTRUYE EN EL PENSAMIENTO, SENTIMIENTO Y VOLUNTAD, **RESPECTO AL INFINITO Y AMOROSO PADRE**, A LOS HOMBRES, A LA MISMA CREACION Y A LA NATURALEZA, COMO PARTE VITAL DE LA MISMA.



EN TODO EL CANTAR APOCALIPTICO DE "RESPLANDOR PLANETA TIERRA", ESTARA SIEMPRE, SIEMPRE, **LA PRESENCIA PATERNAL Y AMANTE DEL ETERNO Y COMUN PADRE CELESTIAL**, CANTICOS E HIMNOS DE BELLEZA INMACULADA Y DE GRACIA INFANTIL, IRRADIAN LA PERFECCION **DEL AUTOR, TOTAL Y ETERNO** QUE ESCRIBE A TRAVES DE MI PERSONA, ES UN LIBRO POETICO QUE SOBREPUNJA TOTALMENTE LO NATURAL, Y SE CORONA EN LO SOBRENATURAL PARA HABLARLE CANTANDO A TODA LA HUMANIDAD, EN EXALTACION Y DEFENSA DE TODO LO CREADO, COMO UNA MIEL Y ELIXIR DE SABOR ETERNO QUE ALIMENTA Y ENDULZA, CON EL CANTO, EL HIMNO, EL BAILE Y LA DANZA, PERPETUOS, EN UNA VERDADERA FIESTA, CONFORMADA POR LOS ACTANTES Y RECEPTORES QUE INTEGRAN LA ESPERANZA PARA TODO SER VIVIENTE E INANIMADO DE **REVALORAR LA CREACION Y REENCONTRARSE CON SU AUTOR INFINITO** Y DONDE EL AUTOR Y POETA, SE VIO PRESA **DE LOS ARCANOS EFLUVIOS DEL SANTO AMOR** PARA RESPONDER Y CORRESPONDER A LA REVELACION INSUPERABLE, ES UN LIBRO QUE NOS LLEVA A LA MEDITACION Y A LA CONTEMPLACION DE LO QUE EXISTE, REVELÁNDOLO, **PARA CULTIVAR EL CORAZON DEL HOMBRE, OBRA CUMBRE DEL ETERNO CREADOR**, RETORNÁNDOLO A LA LUZ DE LAS VIRTUDES, DONDE RESALTA LA FE, LA ESPERANZA Y LA CARIDAD, CEÑIDAS A **LA LEY MORAL UNIVERSAL**, ADORNÁNDOLA CON LAS FLORES Y FRUTOS DE LA ESCALA AXIOLOGICA, ES UNA SINFONIA ARMONICA DE ESPIRITU Y VERDAD, SINFONIA DEL SANTO ESPIRITU EN UNA ANSIA DE EXTENDER EL CONOCIMIENTO DEL OCEANO INSONDABLE DE MARAVILLAS QUE FUERON CREADAS ESPECIALMENTE PARA EL HOMBRE POR EL PADRE AMOROSO QUE NO TIENE NI PRINCIPIO NI FIN. UNA POETICA APOCALIPTICA QUE AUN CUANDO NO RIMA CON METRICA Y SENTIDO RIGUROSO DE LA PALABRA, SI CONSTITUYE EN CAMBIO UN RITMO SILABICO CON SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS UNIDOS AL RITMO DE PENSAMIENTOS Y CONCEPTOS TRASCENDENTALES PARECIDO AL SISTEMA SIMETRICO LLAMADO PARALELISMO DE LOS MIEMBROS, PERO QUE SE DIFERENCIA FUNDAMENTALMENTE DE ESTE, EN LAS OPORTUNAS Y CONSTANTES CONCORDANCIAS RIMICAS Y RITMICAS QUE LO CONSTITUYEN AL POEMARIO "RESPLANDOR PLANETA TIERRA": **SALTERIO APOCALIPTICO O DE LA REVELACION ESCATOLOGICA Y EXEGETICA DEL AMOR, QUE ES EL MISMO PADRE ETERNO AUTOR DE LA MORAL Y DE TODO CUANTO EXISTE. FIN DE LA RAPSODIA**

EL AUTOR  
LICENCIADO RICARDO AZUELA ESPINOZA  
FIN DE LA RAPSODIA





**EL AUTOR**  
**Lic. Ricardo Azuela Espinoza**



Informo a la comunidad internacional es decir a todo el género humano que el día 21 de este mes de junio del año 2015 con motivo **DEL DÍA DEL PADRE**, he decidido publicar electrónicamente vía internet dos de mis mejores libros: "**RESPLANDOR PLANETA TIERRA**" poemario que he escrito y trabajado los últimos trece años desde que funde la Sociedad Plural No Adicta, en Silao, de la Victoria, Guanajuato México, y cuyo **verdadero autor es el padre de todo lo creado** en defensa de la Vida, de la Naturaleza, de la creación Entera y fundamentalmente del Hombre y su progreso Moral en base a la Escalas Jerárquicas De Virtudes y valores, sosteniendo que el mal de nuestros tiempos es la degradación moral del hombre, que su raíz son los vicios y adicciones y su antídoto El Progreso moral de las personas, que las tres crisis fundamentales del hombre en estos tiempos por lo mismo son: La falta de práctica de razonamiento, la falta de lectura, y la falta de imaginación política sobre todo para la justa distribución de los bienes universales. Pues bien en mi libro de resplandor planeta tierra a través de más de cien poemas himnos y canticos **exalto a la Creación y a su Autor Eterno en una invitación doxológica** de reconocimiento y gratitud y a su vez de recuperación de la conciencia en razón al amor y respeto que le debemos a todo ser viviente a la propia Creación porque fue dada y hecha especialmente para nosotros los hombres o sea también dicho para el Gran linaje humano y que a la fecha hemos dañado en gran parte ya por nuestras adicciones y nuestros vicios. En este libro definiendo también con todo mí ser a los reinos animal y vegetal y al deterioro climático y moral del hombre y trato de exponer los principales conceptos y misterios de la creación en una personal forma de estilo poético y filosófico de acuerdo a mi propia forma de vista. Mi plataforma intelectual, nace en Silao de la Victoria, Guanajuato México y se constituye en una luz para toda América y para todo el mundo. Más delante daré también a conocer mis treinta Operas y mis 10 obras de teatro ,que contienen las mismas intenciones y objetivos con historias ontológicas, de hoy y de ayer reales e imaginadas Mis trabajos son sencillos pero tratan de llegar al corazón del hombre, tarea fundamental. El segundo libro que estaré publicando el día 21 de este mes de junio es :"**EL PERRO DEL SOL**" poemario que publique en la imprenta El Arte de Tegucigalpa Honduras en 1980 en defensa de todo el mundo indígena, de los mexicanos y de todo el género humano, de la naturaleza y de la vida, espero encontrar lectores en el mundo hispano primero, mientras reúno recursos para traducirlos y publicarlos en inglés, francés, en chino mandarín y otros idiomas **POR LO QUE AUN CUANDO LAS DESCARGAS SON GRATUITAS Y SIEMPRE SERAN GRATUITAS** en las cuatro tiendas principales de internet pongo a disposición de la estirpe humana y especialmente de mis lectores mi cuenta personal bancaria número

**Banco: HSBC**

**Cuenta 6427527134**

**CLABE 021244064275271348**

**Países que no tienen HSBC Código SWIF: BIMEMXMM**

**ABA0121000018**

**A efecto de que ser posible con su generosa cooperación me ayuden a pagar el proceso de las traducciones idiomáticas** para poner en conocimiento de los habitantes del mundo la importancia y trascendencia de estos temas e impulsando así mí proyecto en general de la sociedad plural no adicta que fundé en Silao de la Victoria Guanajuato, México. Si la hoguera la encendí en Silao de la Victoria, Guanajuato México espero que de ella se enciendan y enarboles muchas, pero muchas Antorchas en América y El Mundo Entero para Gloria **Del Eterno Padre** Creador de todo cuanto existe y bien de la humanidad de tal suerte que mis libros, mi plataforma intelectual y filosófica y mi fundación de "La sociedad plural no adicta" **Sigan siendo como ya lo son Patrimonio Mundial de la humanidad. RESPLANDOR PLANETA TIERRA** es el fuego de la defensa del mundo, de la creación, del hombre, de la gratitud al Creador Eterno, que ya irradia y resplandece en el cielo, a leerlo se ha dicho. Un fuerte abrazo a toda la humanidad de su más humilde servidor y autor de lo presente un fuerte abrazo con amor verdadero a toda la humanidad de su más humilde servidor:

P.D Los libros se podrán leer y descargar en las cuatro tiendas principales de internet Apple Store, Google Play, Amazon y mi sitio web <http://sociedadpluralnoadicta.com>.

Domingo 21 de junio del año 2015 **DIA DEL PADRE**. Silao de la Victoria, Guanajuato, México.

LIC.RICARDO AZUELA ESPINOZA.

Autor y Fundador

# “LA LAGUNA DE LAS ILUSIONES”

## CANTO NUMERO 1



LOS PECES NADAN,  
NADAN Y NADAN,

POR LA LAGUNA DE  
LA ILUSION,

SON PECESILLOS DE  
ASPECTOS BELLOS,

QUE JUNTOS CANTAN  
UNA CANCION.

DEL SUR, SURESTE  
SON VERDES  
TUNICAS,

LAS JUNGLAS  
FORMAN NUESTRA  
NACION,

LOS RIOS INMENSOS  
QUE REVERBERAN

Y REVERBERAN CON  
ESPLENDOR.

LA FLORA Y FAUNA  
EN ELLA ABUNDAN,

DE SOL Y LLUVIA  
TIENEN FULGOR,



LAS AVES CANTAN  
CONTENTAS BULLAS,

HACIA ELLA  
EMIGRAN, CON GRAN  
TESON.

EL ARCOIRIS QUE ES  
UN ENCANTO,

CONSTANTE SALE Y  
CANTA SU AMOR,

SU ETERNA ALIANZA,  
SUBLIME CANTO,

QUE AL HOMBRE  
CIMBRA EN EL  
CORAZON.

RINCON DE PATRIA,  
SUBLIME SUELO,

QUETZALES VUELAN  
SURCANDO EL CIELO,

Y AL HOMBRE  
IMPULSAN COMO  
CONSUELO,



EN SUS FATIGAS Y EN  
SU DOLOR.

MARES CIRCUNDAN EL  
DULCE GOLFO,

OBRAS PERFECTAS DEL  
DIOS CREADOR,

LAS DEL PACIFICO  
TAMBIEN ENCIERRAN,

**MILES DE PECES DEL  
CORAZON.**

**“QUE VIVA LA CHARAPA Y EL PATO CHISGO”  
CANTO NUMERO 2**



QUE VIVA LA CHARAPA Y  
EL PATO CHISGO,

QUE VIVA EL AMAZONAS Y  
SU CAUDAL,

PATO COLA DE GALLO QUE  
EN SU CANTAR,

EVOCA AL RIO GLORIOSO  
EN SU RAUDAL.

QUE VIVAN LAS BALLENAS  
CUERPOS AZULES,

DEL ARTICO EL  
SANTUARIO HAY QUE  
PRESERVAR,

Y QUE VIVAN LAS FOCAS,  
LAS FOCAS MONJE,

DE LAS NIEVES DE ALASKA  
Y SU VASTO MAR.

VIVAN TAMBIEN LOS  
ECOS, ECOS SISTEMAS,



QUE VIVOS NOS  
MANTIENEN NO HAY  
QUE DUDAR,

**PORQUE EL QUE  
TODO PUEDE DE ESO  
SE VALE,**

PARA LA VIDA DARNOS  
DE VOLUNTAD.

LOS OSOS QUE SON  
BLANCOS, CAFÉS Y  
PARDOS

VIVEN DE LOS  
PESCADOS, MIEL Y DE  
HUSMEAR,

PERO CUANDO LOS  
VEMOS NOS  
ADMIRAMOS

DE TAN LINDAS  
CRIATURAS HAY QUE  
GOZAR.

EN LOS RIOS Y MARES  
DEL ANCHO MUNDO,



MUCHOS ANIMALITOS  
HAN DE MORAR,

JUNTO CON LAS  
LLANURAS TAN  
IMponentES,

TODO ELLO  
CONSTITUYE HOY SU  
HABITAT.

TAMBIEN POR LAS  
MONTAÑAS, VALLES Y  
CERROS,

ABUNDAN LAS  
ESPECIES QUE NOS  
DARAN,

SIEMPRE SU  
COMPañÍA SI LO  
QUEREMOS,

AYUDÁNDOLOS  
SIEMPRE EN SU  
PRESERVAR.



**“LAS GOLONDRINAS VIENEN A SUS NIDALES”  
CANTO NUMERO 3**



LAS GOLONDRINAS  
VIENEN A SUS NIDALES,

CON SUS ALAS  
CRUZANDO ANCHUROSO  
MAR,

CUANDO LLEGAN  
ALEGRAN EN SI A  
RAUDALES,

LA VIDA DE LOS  
HOMBRES EN LA  
CIUDAD.

CON SUS NIDOS  
ENSEÑAN Y DAN  
EJEMPLO,

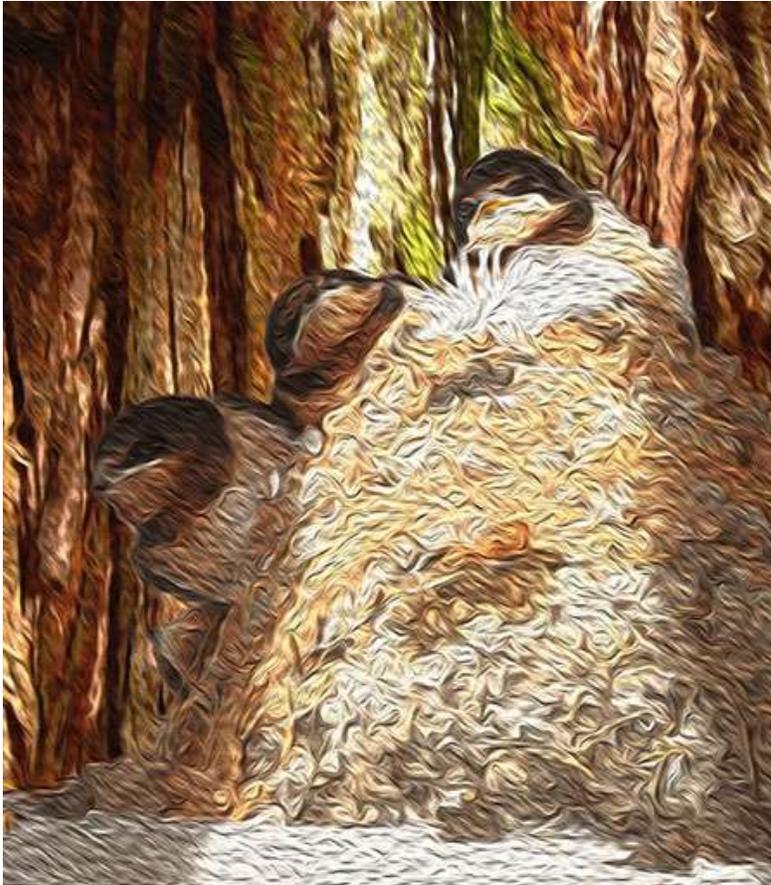
DE ARTE Y  
ARQUITECTURA DE  
CONSTRUCCION,

COMO SI EN ELLOS  
VIESEN SU PROPIO  
TEMPLO,

DONDE EN FAMILIA  
CANTAN VENERACION.

LINDOS ANIMALITOS DE  
ALEGRES VUELOS,

FORMAN CON SUS  
PIRUETAS TODA  
OCASIÓN,



SI REFLEXIVO MIRAS Y  
LAS CONTEMPLAS,

ENCENDERAN EL FUEGO  
EN TU CORAZON.

LOS PORTALES,  
BALCONES, RINCONES  
BELLOS,

ESTUDIAN Y ELIGEN CON  
DEVOCION,

PUES EN ELLOS PRONTO  
TENDRAN POLLUELOS,

QUE VOLARAN FORJANDO  
GENERACION.

FASCINANTES Y BELLAS  
SON ESTAS AVES,

**DEL DIOS ETERNO Y  
SANTO UNA  
BENDICION,**



PORQUE CASAS Y  
HOGARES QUE ELLAS  
VISITAN,

TENDRAN DE SU  
PRESENCIA  
CONSOLACION.

EL INVIERNO TERMINA Y  
LUEGO SE MARCHAN,

DEJANDO EN NUESTRAS  
VIDAS NUEVA ILUSION,

DE QUE ALGUN DIA LOS  
HOMBRES TAMBIEN  
SEAMOS,

PARA TODOS LOS  
HOMBRES PAZ Y AMOR.

# “VACA, GALLINA Y COLMENA”

## CANTO NUMERO 4



LA VACA ES UN ANIMAL  
DE MUY VARIADOS  
SERVICIOS,

**LA MANO QUE NOS LA  
DIO NOS DIO  
MUCHOS BENEFICIOS,**

LA LECHE COMO  
FACTOR DE LOS  
MEJORES NUTRICIOS,

EL QUESO, CREMA Y  
JOCOQUE PARA TODOS  
SON DELICIOS.

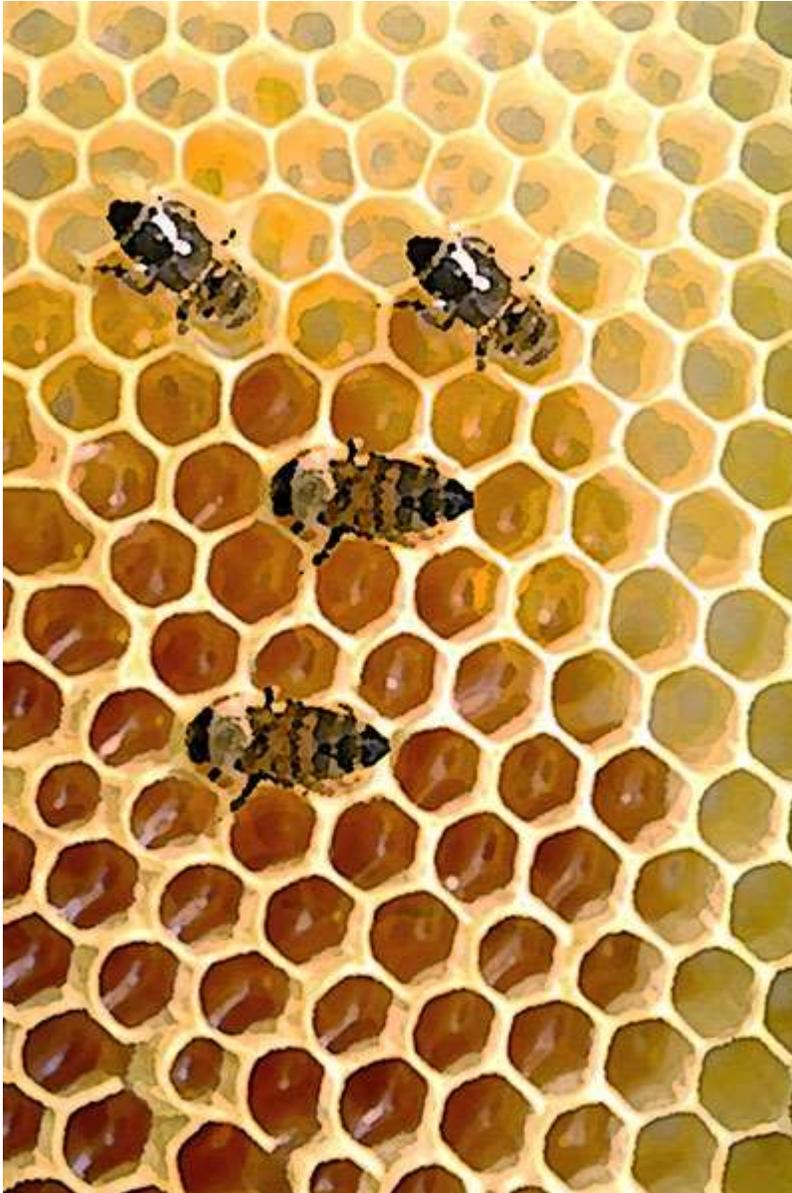
LA GALLINA  
MESMAMENTE ES  
ANIMAL ESTUPENDO,

DESAYUNOS  
MAÑANEROS, NADA  
IGUALARA SUS HUEVOS,

ANIMAL SACRIFICADO  
EN INMENSOS  
GALLINEROS,

VIVE Y PONE PARA EL  
HOMBRE CON  
INSUPERABLE ESMERO.





ES LA  
COLMENA HACEDORA DE  
MIEL PARA  
PROVEERNOS,

RICOS HOT KEITS  
PROBAREMOS **CON EL  
SABOR DEL ETERNO,**

TRABAJAN Y MÁS  
TRABAJAN, TRABAJAN  
CON GRAN EMPEÑO,

LAS PENCAS QUE  
SIEMPRE LLENAN  
TAMBIEN **CON SABOR  
ETERNO.**

VACA, GALLINA Y  
COLMENA, SON  
ANIMALES MUY BUENOS,

LA GALLINA CON SU  
GALLOS, LA VACA CON  
SUS BECERROS,

Y LA COLMENA SU  
REYNA TAMBIEN TIENE  
SUS CENCERROS,

LAS DOS PRIMERAS  
SON MANSAS Y DE ESTA  
NOS CUIDAREMOS.





EN LA GRANJA Y EL  
ESTABLO, VEREMOS LOS  
SACRIFICIOS,

DE LOS HOMBRES Y  
ANIMALES QUE SE NOS  
BRINDAN AMIGOS,

LOS UNOS CON SU  
TRABAJO, LOS OTROS CON  
SUS PRODIGIOS,

Y DE AMBOS TODOS  
GOZAMOS DE SUS FRUTOS  
TAN DIVINOS.

YA CON ESTA ME DESPIDO  
ENTONANDO ALEGRES  
SONES

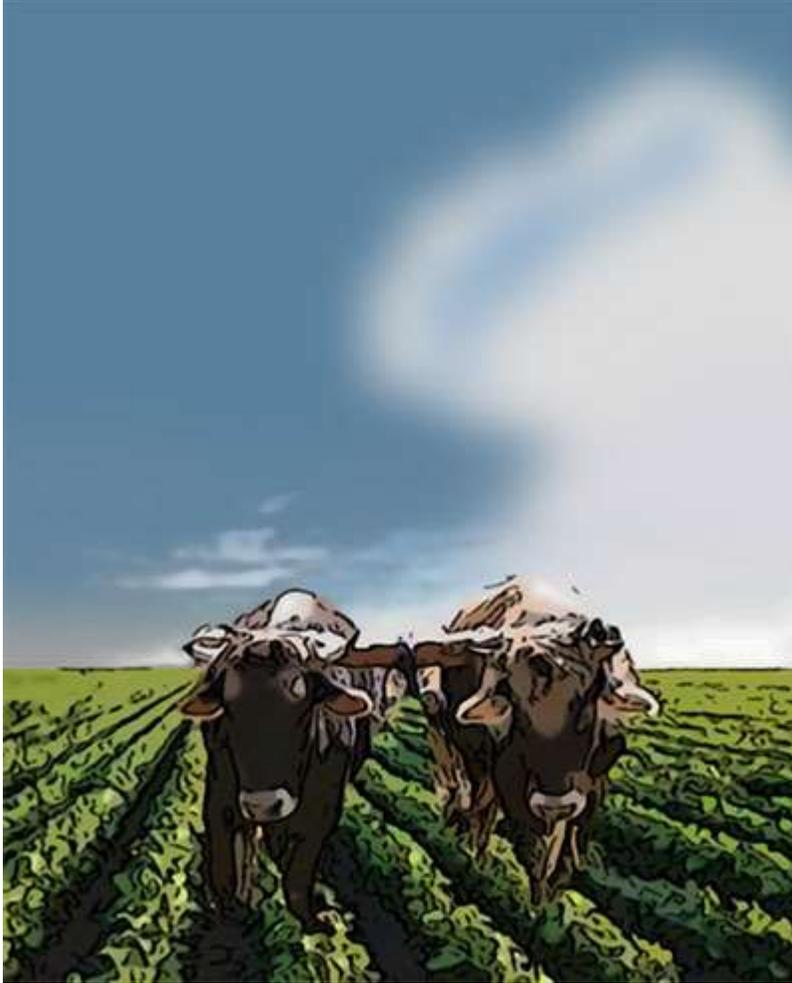
TODAS ESTAS MARAVILLAS  
NO SON PARA LOS  
GLOTONES

SINO PARA LAS  
PERSONAS QUE TRABAJAN  
DE AMONTONES

QUE TIENEN DERECHO A  
DIARIO DE ALIMENTOS  
SABROSONES.



**“CAMINO DE LECHE Y MIEL”  
CANTO NUMERO 5**



TIERRA DE LECHE Y DE  
MIEL, ES LA TIERRA  
PROMETIDA,

PARA EL HOMBRE QUE  
EN SU AMOR SE  
SUSTENTA EN ESTA  
VIDA,

QUE TRABAJA Y QUE  
PRODUCE FRUTOS QUE  
LO TESTIFICAN,

EL ARBOL BUENO DA  
FRUTOS DE BONDAD Y  
DE JUSTICIA.

LA TIERRA Y SUS  
CONTINENTES CON  
TODA CRIATURA VIVA,

ES LA MORADA DEL  
HOMBRE, ES LA CASA  
QUE EL HABITA,

BIEN CUIDADA Y BIEN  
AMADA Y TRATADA CON  
JUSTICIA,



RENDIRA DELICIAS  
TANTAS POR DONDE  
ALCANCE LA VISTA.

RESPECTO, AMOR Y  
CORDURA, PARA TODO  
SER VIVIENTE,

MAS TAMBIEN SABER  
CUIDARNOS DEL  
SILVIDO DE SERPIENTE,

LOS ANIMALES NOS DAN  
FELIZ  
ACOMPAÑAMIENTO,

Y LOS MAS  
DOMESTICADOS NOS  
PROCURAN EL  
SUSTENTO.

LOS ANIMALES  
BENDITOS, QUE SON  
LIBRES O MOSTRENCOS,

QUE SON SALVAJES O  
FIERAS QUE CONTEMPLA  
EL FIRMAMENTO,

SON TAMBIEN LA  
COMPAÑIA DEL HOMBRE  
EN EL UNIVERSO,

UNOS PARA TRABAJAR Y  
OTROS PARA EL  
ALIMENTO.



EL AMOR A LAS  
CRIATURAS, QUE  
OCUPAN AGUA, AIRE Y  
SUELO,

ES UN DEBER PARA EL  
HOMBRE QUE SE  
GOZA **DEL ETERNO**,

PARA LOS SERES  
VIVIENTES GARANTIA AL  
VIVIR SU TIEMPO,

Y PARA TODOS LOS  
HOMBRES CIVILIDAD Y  
PROGRESO.

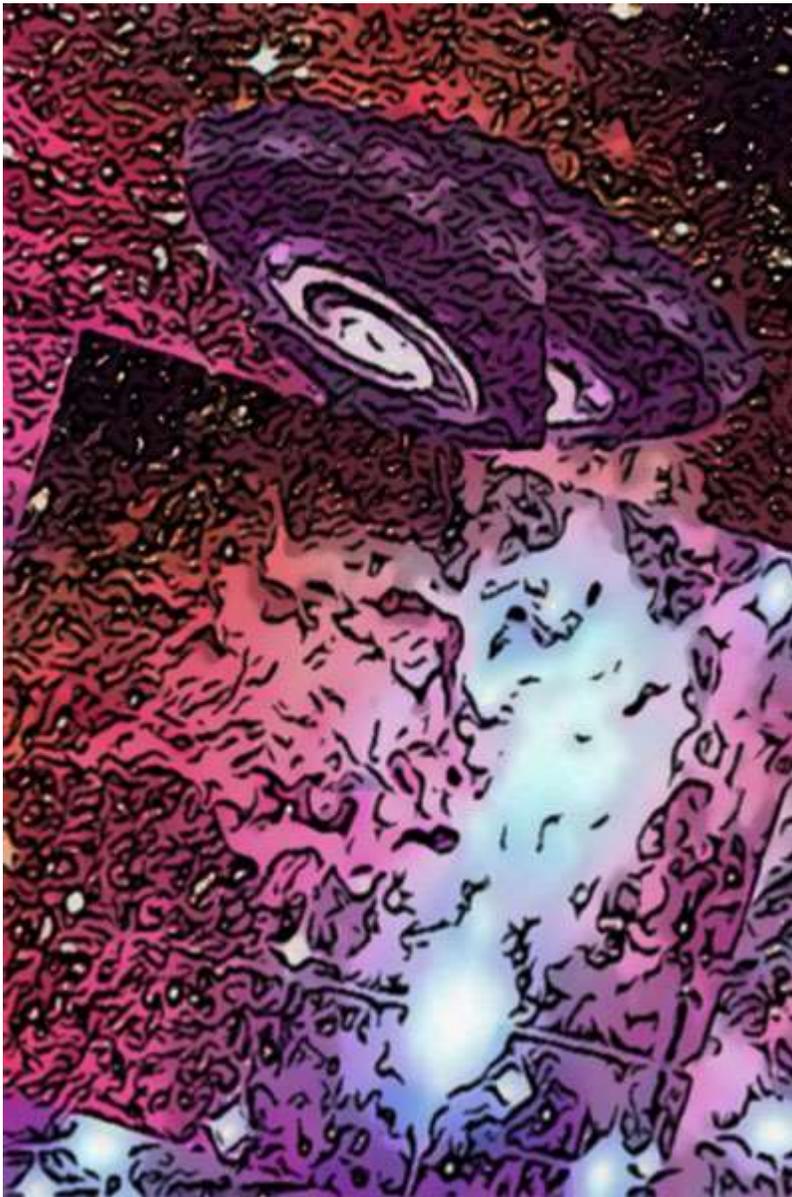
SEAN LOS MARES SEAN  
LOS LAGOS, SEAN LOS  
RIOS TAN EXCELSOS,

SEA LA TARDE, NOCHE Y  
DIA, O SEA EL SOL CON  
SUS DESTELLOS,

SEAN LAS ESTRELLAS  
BRILLANTES, LEONES,  
TIGRES O CAMELOS,

QUE EL HOMBRE EN LA  
TIERRA CUMPLA SUS  
MAS AMADOS ANHELOS.

**“EL UNIVERSO DIVINO”  
CANTO NUMERO 6**



EL UNIVERSO DIVINO  
DEL HOMBRE, COBIJA Y  
TECHO,

ES LA BOVEDA CELESTE  
QUE NOS ALEGRA DE  
HECHO,

PORQUE LOS SANTOS  
MISTERIOS  
ESCONDIDOS EN SU  
SENO,

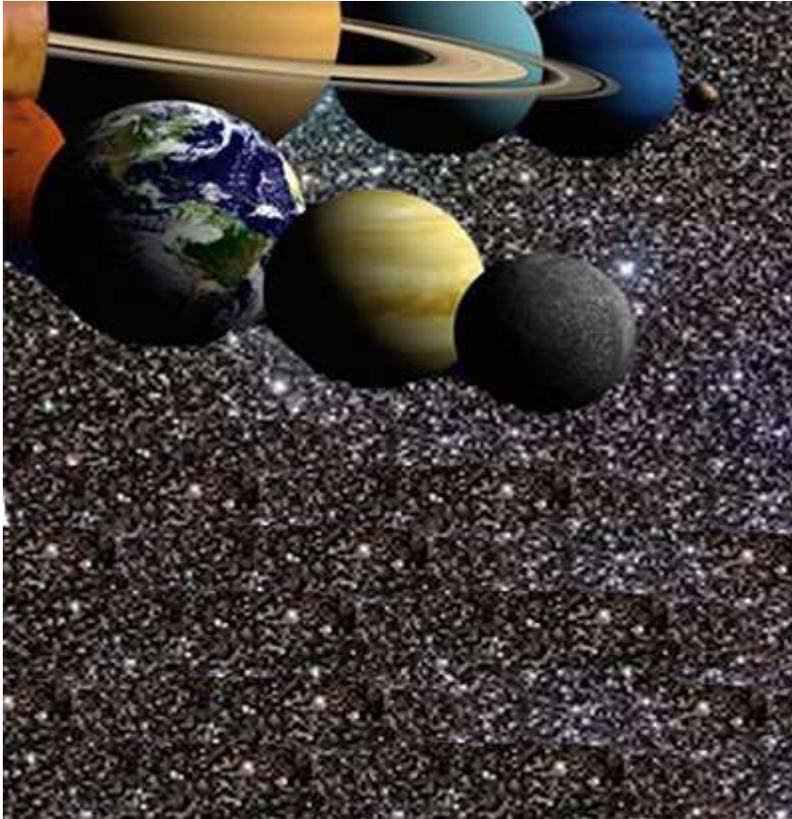
**SON ENIGMAS Y  
PREGUNTAS QUE NOS  
ABREN ABE ETERNO.**

DEBAJO DE ESTA  
ALEGRIA, A VECES CON  
NUBE O VIENTO,

EL HOMBRE BUENO  
TRABAJA HONRANDO  
TAN LINDO CIELO,

DE LA MANO CON  
NATURA ECO SISTEMA  
SIGUIENDO,

REAFINANDO SU  
GRANDEZA, CENTRO DE  
TODO LO ETERNO.



**ES LA CREACION LA  
RESPUESTA, DEL  
CORAZON SANTO Y  
BUENO,**

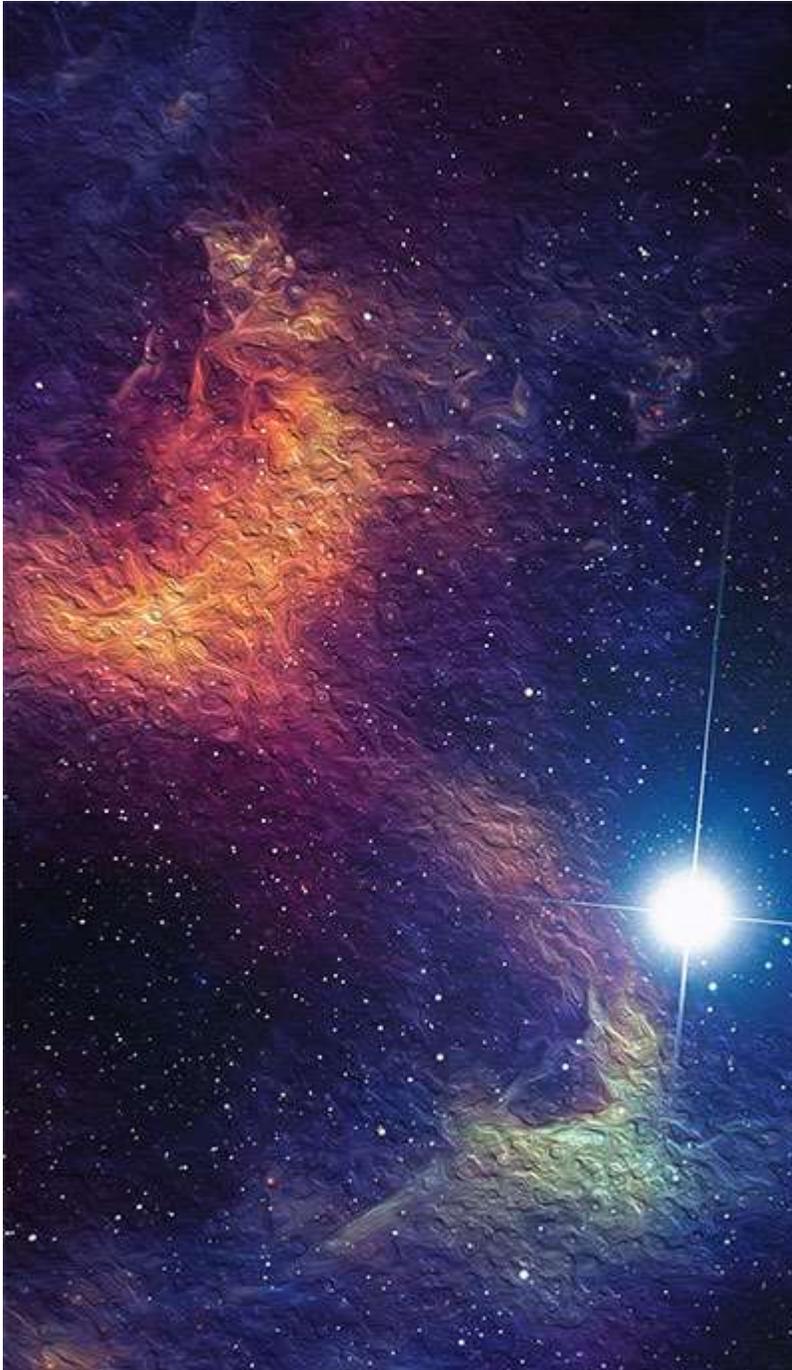
**QUE COMPARTIR CON  
CRIATURAS, LO HIZO  
FELIZ Y CONTENTO,**

**LA SEMEJANZA Y LA  
IMAGEN SOLO CON EL  
HOMBRE ES CIERTO,**

**QUISO EL TODO  
PODEROSO  
RETRATARSE EN LO  
PEQUEÑO.**

**CORDILLERAS Y  
MONTAÑAS QUE SE  
ELEVAN HACIA EL CIELO,**

**SON LAS QUE LE DAN  
LAS GRACIAS POR  
BENEFICIOS TAN  
TIERNOS,**



POR LAS SIERRAS Y  
CAÑADAS SE OYEN  
VOCES Y LOS ECOS,

REPITEN SIEMPRE  
REPITEN **AL PADRE**  
**CANTOS PERPETUOS.**

LOS ARBOLES Y LAS  
FLORES AMAPOLAS Y  
JAZMINES,

SERAN JUNTO CON LAS  
ROSAS, EN MANOS DE  
SERAFINES,

LAS OFRENDAS MAS  
HERMOSAS A LA QUE EN  
EL CIELO VIVE,

**LA SABIDURIA DEL  
PADRE DE ESTA  
CREACION TAN  
SUBLIME.**

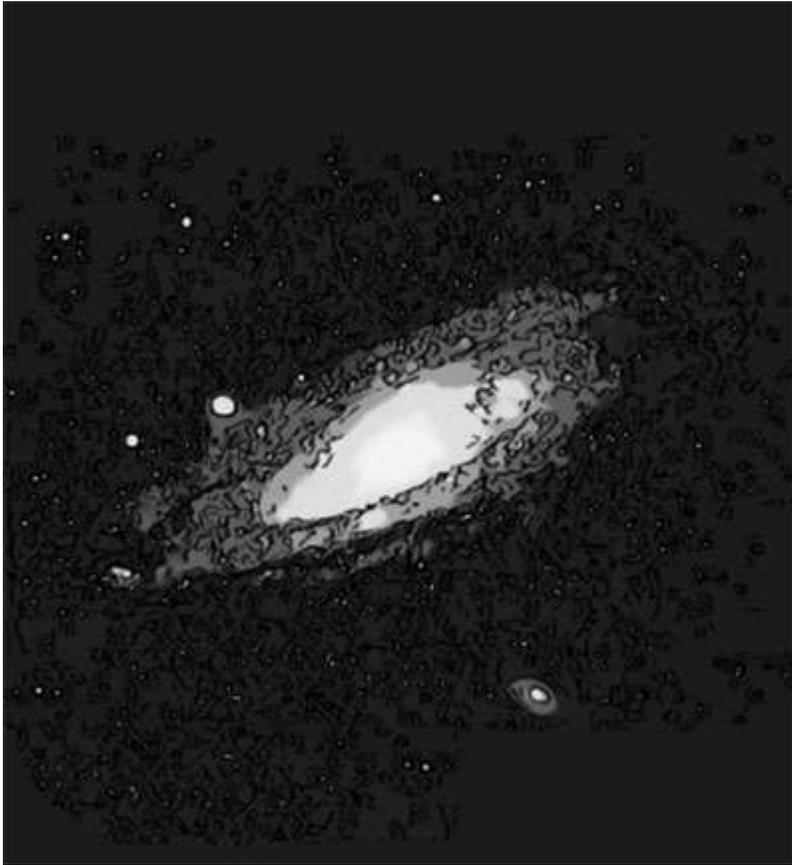
LOS ANIMALES Y  
PLANTAS, LAS  
ESTRELLAS, SOL Y  
NUBES,

LA LLUVIA, EL AGUA, LA  
VIDA, LA LUNA EN EL  
MES DE OCTUBRE,

EL CONEJO, LAS  
ARDILLAS Y ANIMALES  
MIL LO ANUNCIEN,

**QUE LO QUE MI  
PADRE HA HECHO ES  
LO MAS GRANDE DEL  
ORBE.**

**“DESDE EL CIELO UN OJO OBSERVA LO QUE HACEMOS”  
CANTO NUMERO 7**



PINGÜINOS, FOCAS Y  
MORSAS, SON UN  
PAISAJE POLAR,

DONDE EL OSO SE  
DIVIERTE CON LOS  
PECES EN EL MAR,

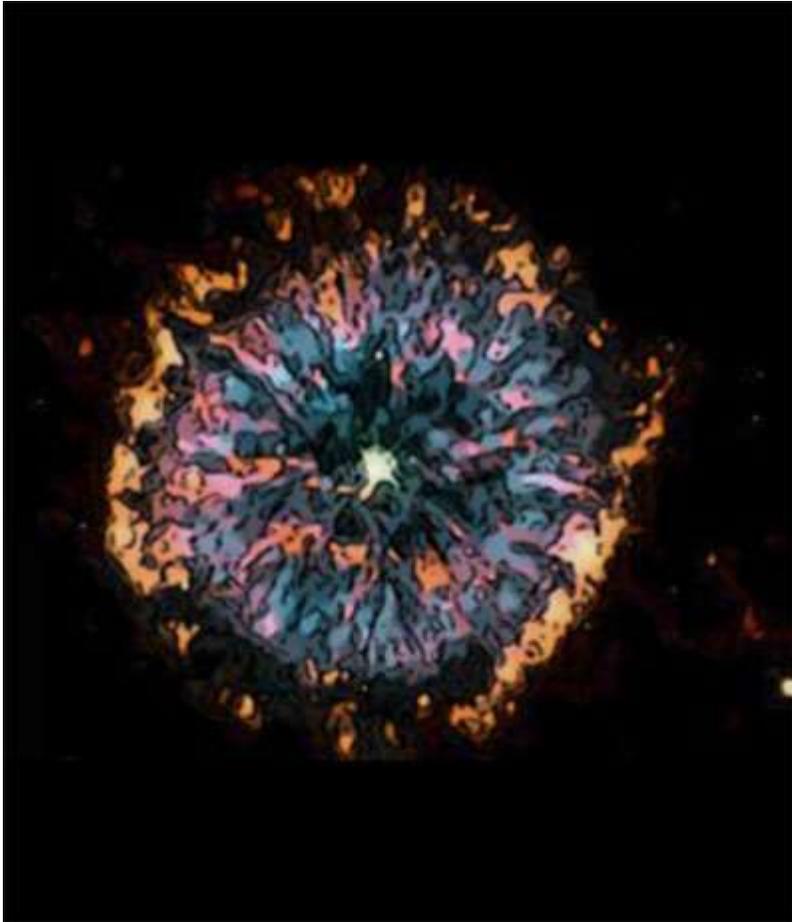
SON LOS PECES DE LAS  
NIEVES QUE NO SE  
DEJAN PESCAR,

TIBURONES Y DELFINES  
TRAJINAN SIN  
DESCANSAR.

LAS BALLENAS Y LAS  
ORCAS HAN SALIDO A  
NAVEGAR,

CON SUS LANZAS  
MUCHOS HOMBRES LAS  
QUISIERAN ALCANZAR,

PERO EL VIENTO CON EL  
AGUA SON ALIADOS DE  
ULTRAMAR,



QUE SE OPONEN A LOS  
HOMBRES QUE LAS  
QUISIERAN MATAR.

LAS GAVIOTAS Y  
ALBATROS SE  
COMPLACEN AL MIRAR,

**ESA MANO DE MI  
PADRE QUE MUEVE  
AGUA, VIENTO Y MAR,**

PARA PRESERVAR LA  
VIDA DE ESTE MODO  
QUISO ACTUAR,

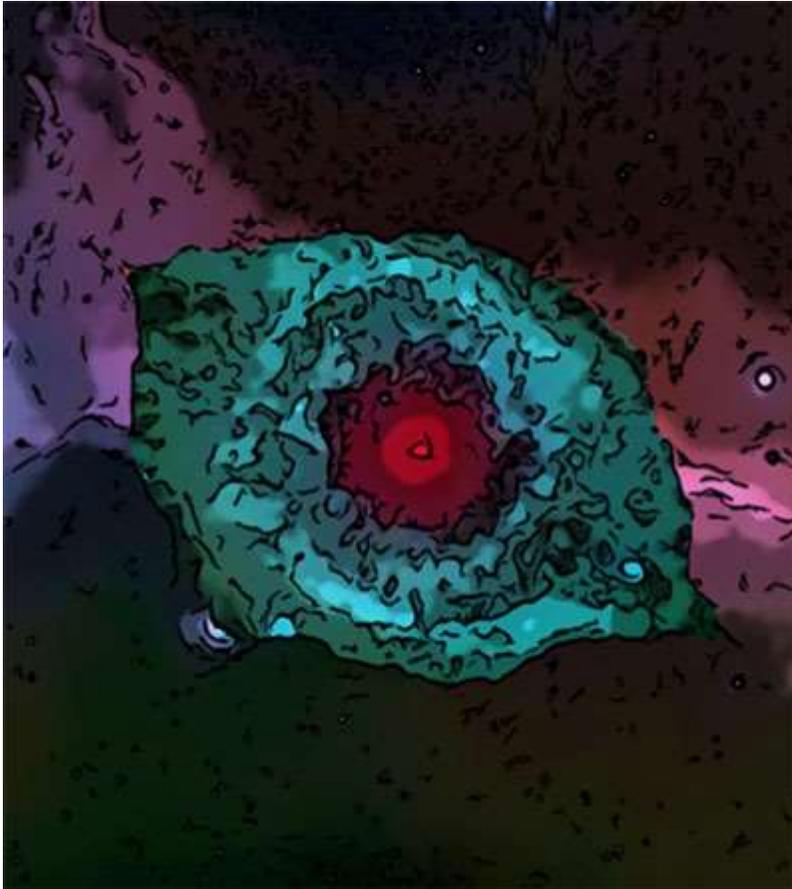
**LA NATURA SE  
COMPLACE EN EL  
PADRE SIN IGUAL.**

DESDE EL CIELO UN OJO  
OBSERVA CUANDO  
HACEMOS ALGUN MAL,

Y POR ESO EN  
OCASIONES SE PERECE  
EN ALTA MAR,

PORQUE AL MUNDO QUE  
EL NOS DIO, LO  
PRETENDEMOS MATAR

**SOLO EN ESTOS  
CASOS LLORA  
NUESTRO PADRE  
CELESTIAL**



LOS SERES QUE EL MAR  
HABITAN SE QUISIERAN  
REFUGIAR,

EN LOS OJOS DE ESTE  
PADRE, CUANDO LOS  
QUIEREN MATAR,

MATA Y COME SE NOS  
DIJO Y TAMBIEN ES  
VERDAD,

MAS LA EXTINCCION HOY  
LO DIGO A TODOS NOS  
VA A ACABAR.

LOS OJOS DEL PADRE  
ETERNO QUE NO CEJA  
DE MIRAR,

SON LOS OJOS DE  
QUIEN AMA LO QUE LE  
HA COSTADO CREAR,

Y CUANDO VE LO QUE  
HACEMOS SIN LA VIDA  
VALORAR,

LLORA QUE LLORA  
OBSERVANDO Y NO DEJA  
DE LLORAR,

UNA CULTURA DISTINTA  
ES LA QUE HAY QUE  
CULTIVAR.

**“LOS SIETE BIENES DEL HOMBRE”  
CANTO 8**



LOS SIETE BIENES DEL  
HOMBRE,

SON LOS QUE HOY  
QUIERO CANTAR,

Y LA DICHA QUE ESTO  
ESCONDE,

SI LOS SABEMOS  
ACTUAR.

**ES EL PADRE EL BIEN  
PRIMERO,**

**NUESTRO PADRE  
CELESTIAL,**

LE SIGUE EL ALMA LO  
DIGO,

TAMBIEN SE QUE HE DE  
ACERTAR.

LA VIDA ES EL BIEN  
TERCERO,

QUIEN LO PUEDE  
DISPUTAR,



EL CUARTO ES TU PADRE  
Y MADRE,

QUE TE QUISIERON  
PROCREAR.

EL QUINTO ES TU  
ESPOSA, ESPOSO,

Y ESTO HAY QUE  
REFLEXIONAR,

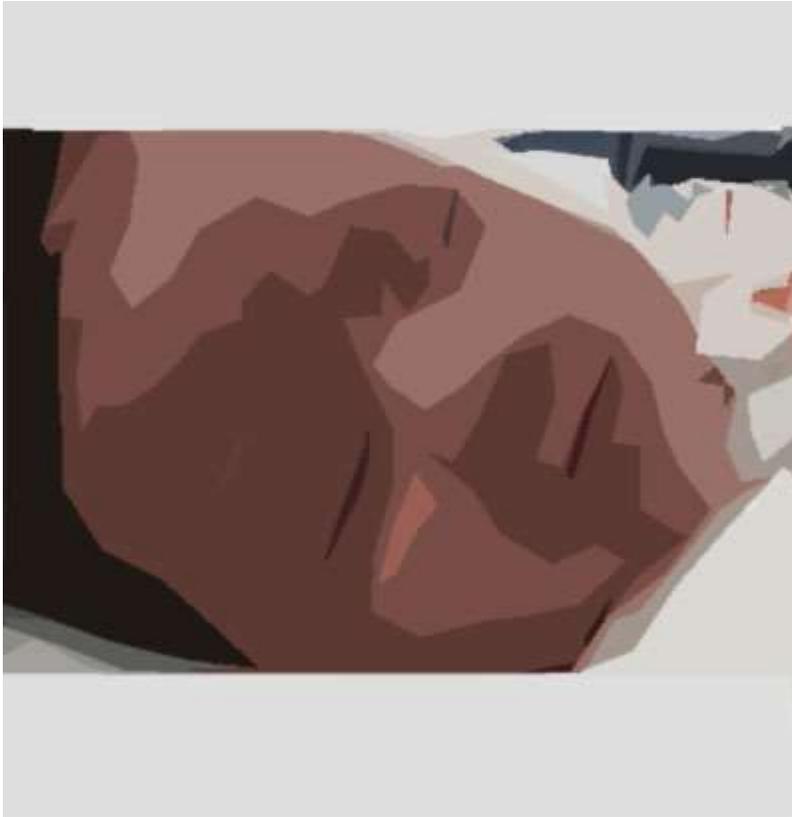
LAS MUJERES Y LOS  
HOMBRES

SON ESPOSOS DE  
ADMIRAR.

EL SEXTO LOS DEMAS  
BIENES,

QUE TE DAN LO  
ESPIRITUAL,

HIJOS, HERMANOS,  
PARIENTES



Y TODO LO MATERIAL.

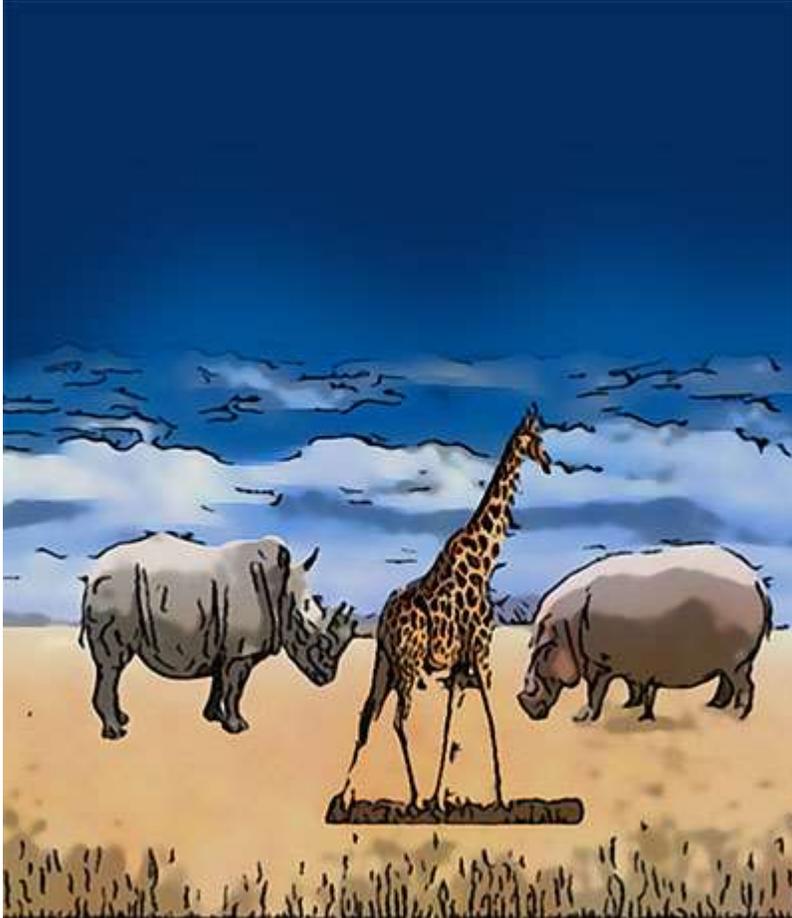
EL SEPTIMO ES EL  
PRESTIGIO

DEL QUE NADIE DEBE  
OSAR,

DESTRUIR  
REPUTACIONES, COSA  
ES GRAVE EN REALIDAD,

LAS INTRIGAS Y  
CALUMNIAS CARAS SE  
SUELEN PAGAR.

**“AMAR LO QUE CREADO ESTÁ”  
CANTO 9**



LOS CUELLOS DE LAS  
JIRAFAS SON ESBELTOS  
Y GRACIOSOS,

SU CARITA Y SUS  
PESTAÑAS SON  
COQUETOS Y  
PRECIOSOS,

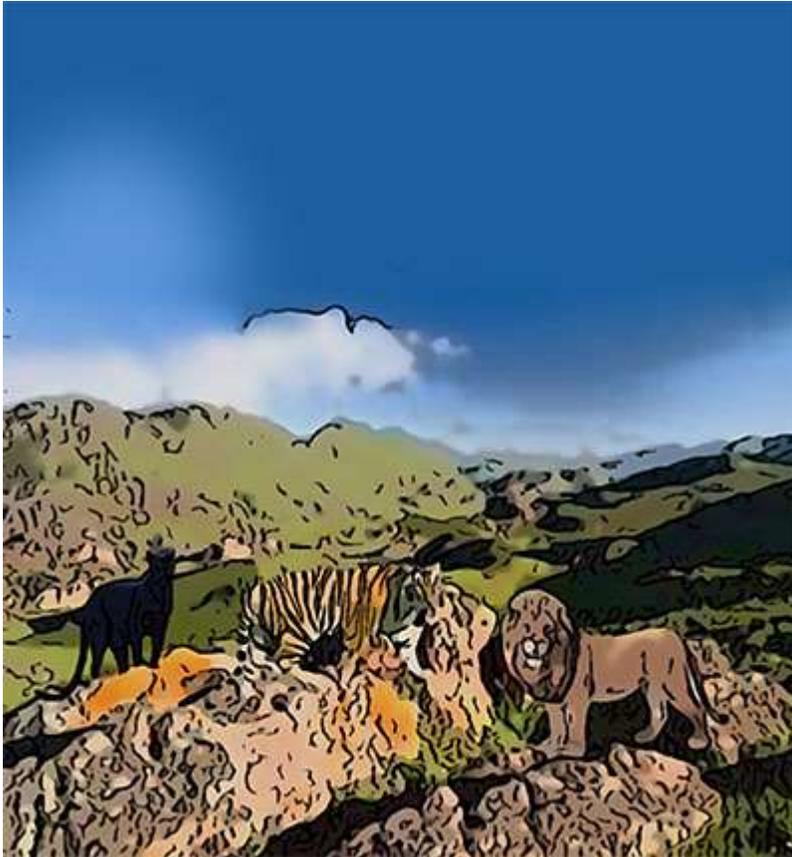
LAS PANTERAS Y LOS  
TIGRES Y LOS LEONES  
POR IGUAL,

LUCEN TAMBIEN  
CAMINANDO DE UN  
PORTE MUY NATURAL.

EL HIPOPOTAMO ASOMA  
SUS OJOS DEL  
MANANTIAL,

Y EL RINOCERONTE  
LOCO UN CUERNO SUELE  
MOSTRAR,

A LOS DOS POR LA  
LLANURA DIFICIL SERÁ  
ALCANZAR,



A UNO POR SER MUY  
BRAVO EL OTRO OBRA  
MAGISTRAL.

LOS SIERVOS Y LAS  
GACELAS Y LAS CEBRAS  
CORRERAN,

CON CUALQUIER RUIDO  
EN LA SELVA DE TODO  
SE ASUSTARÁN,

EL ELEFANTE SERENO Y  
TAMBIEN EL LEVIATAN,

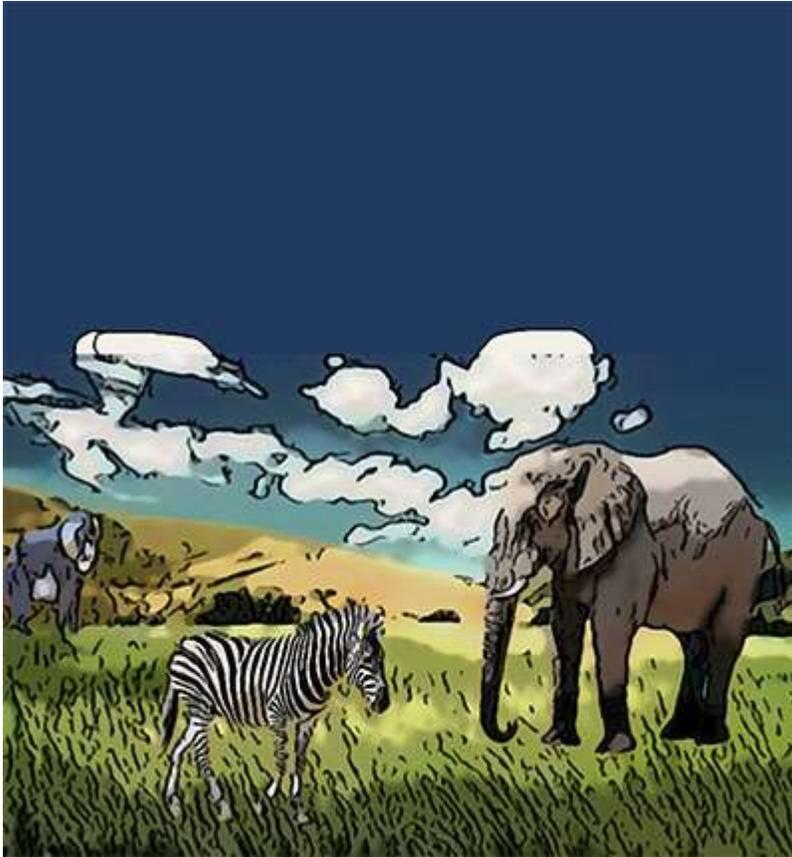
EL UNO CONFIA EN SU  
FUERZA EL OTRO  
TRITURARA.

LOS MANDRILES Y LOS  
SIMIOS Y TODO CHANGO  
EN GENERAL,

EN LOS ARBOLES SE  
MUEVEN A UNA GRAN  
VELOCIDAD,

NERVIOSOS SIEMPRE SE  
EXPRESAN PERO  
GUSTAN OBSERVAR,

LO QUE EN LA SELVA  
SUCEDE EN TODO  
QUIEREN ESTAR.



**IGNORAN QUE A  
ELLOS LOS VE DESDE  
LA PATRIA ETERNAL,**

**EL QUE TODO ESTO  
HA CREADO PARA AL  
HOMBRE  
ACOMPAÑAR,**

POR ESO ES QUE EN EL  
DILUVIO DE TODO  
ORDENO LLEVAR,

A NOE Y A SU FAMILIA  
DE FAUNA RODEO EN  
VERDAD.

SON INCONTABLES DE  
VERAS LAS ESPECIES DE  
ANIMAL,

CADA UNA EN SU  
PRESENCIA ES DE  
BELLEZA ESPECIAL,

UNAS YA CASI SE  
EXTINGUEN Y HAY QUE  
CUIDARLAS MAS,

PARA ESO SE NECESITA  
AMAR LO QUE CREADO  
ESTÁ.

**“LOS CELOS DEL MISMÍSIMO ETERNAL”**  
**CANTO NUMERO 10**



EL BUFALO EN LAS  
PRADERAS SIEMPRE  
TUVO SU HABITAT,

AHORA EN LAS  
RESERVACIONES SE LE  
QUIERE PRESERVAR,

UN ANIMAL IMPONENTE  
DE PORTE MUY  
ESPECIAL,

PARA EL INDIOS FUE  
SOPORTE DE TODA  
NECESIDAD.

LO MISMO QUE LA  
BALLENA O LA FOCA AL  
ESQUIMAL,

CADENA DE ECOSISTEMA  
DE LA VIDA NATURAL,

A UNA SE LE PRESERVA  
EN EL ARTICULO  
INVERNAL,

RUSIA, JAPON Y  
NORUEGA LA QUERIAN  
EXTERMINAR.

LA CHARAPA EN  
AMAZONAS ES LA  
TORTUGA GIGANTE,



LA FOCA MONJE EN  
ALASKA ANIMAL  
INTERESANTE,

EL PATO COLA DE GALLO  
O GALLO CHISGO  
TAMBIÉN,

SERÁN DE HOY EN  
ADELANTE  
PRESERVADOS OIGAN  
BIEN.

EN FIN LA CUENTA LOS  
HOMBRES LA PODEMOS  
OLVIDAR,

Y MÁS CUANDO SIN  
CONCIENCIA LOS  
QUEREMOS ACABAR,

**PERO EL QUE HABITA  
LOS CIELOS LAS  
CUENTAS NO  
PERDERÁ,**

**EL MOVERA  
CORAZONES DESPUES  
CUENTAS PEDIRÁ.**



LA CREACIÓN QUE EN SU  
PORTENTO CELOSA SE  
PUSO YA,

**ES PORQUE HEREDO  
LOS CELOS DEL  
MISMISIMO PAPÁ,**

Y EMPIEZA A EXIGIR  
RESPECTO DE LA TRIBU  
TERRENAL,

DONDE EL HOMBRE  
ESTÁ EN EL CENTRO DE  
TODA OBRA CELESTIAL.

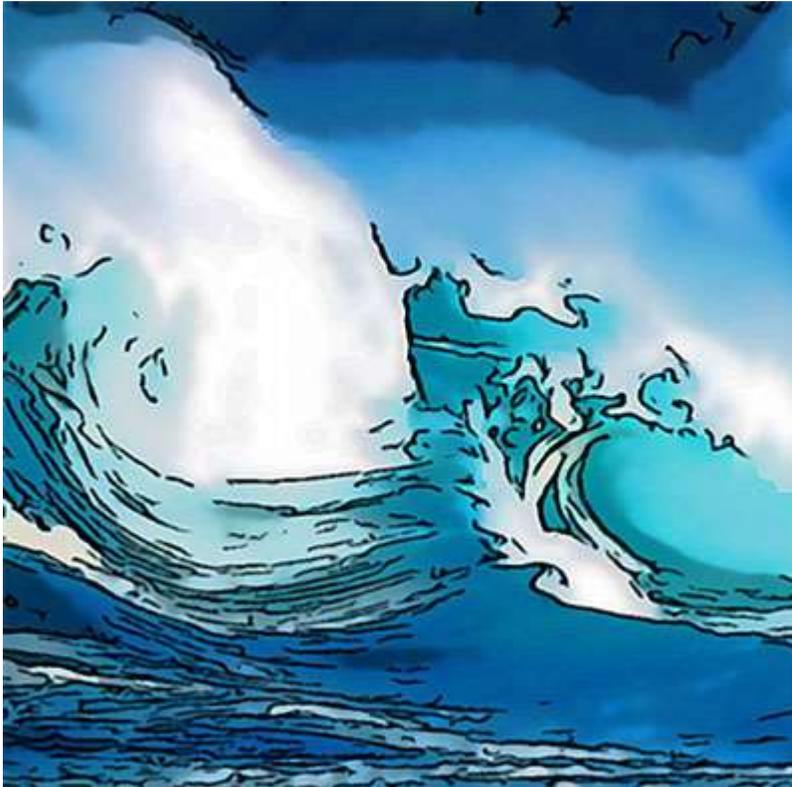
PERO EL HOMBRE EN SU  
CONDUCTA AÚN PUEDE  
RECTIFICAR,

LA CONCIENCIA QUE LO  
IMPULSE A ENRIQUECER  
SU MORAL,

ENTRE OTRAS COSAS  
RESPECTO A TODO EL  
REINO ANIMAL,

Y CON LA CREACIÓN  
ENTERA SI SER REY  
QUIERE EN VERDAD.

**“SOLO DEL ETERNO PADRE EL AGUA PUDO BROSTAR”  
CANTO 11**



EL AGUA QUE ES UN  
ENCANTO Y NOS MITIGA  
LA SED

VITAL TAMBIEN PARA EL  
CAMPO Y SUS FRUTOS  
OBTENER

SIRVE TAMBIEN PARA  
ASEARSE Y LA  
INDUSTRIA SOSTENER

NAVEGAR Y  
TRASLADARSE Y PARA  
NOMBRE TENER

LOS USOS QUE TIENE EL  
AGUA LOS QUISIERA  
RECORDAR

PERO EL MOTIVO MAYOR  
ES PODERLOS HOY  
CANTAR

PARA QUE TODOS LOS  
HOMBRES PODAMOS  
REFLEXIONAR



QUE EL AGUA EN  
NUESTRO PLANETA  
DEBEMOS ADMINISTRAR

EL AGUA CAMINA  
SIEMPRE Y LUEGO SUELE  
VOLAR

EN LAS NUBES QUE DEL  
VIENTO TOMO DEL  
INMENSO MAR

SUBTERRANEA O POR  
ARRIBA VIAJA Y VIAJA  
SIN CESAR

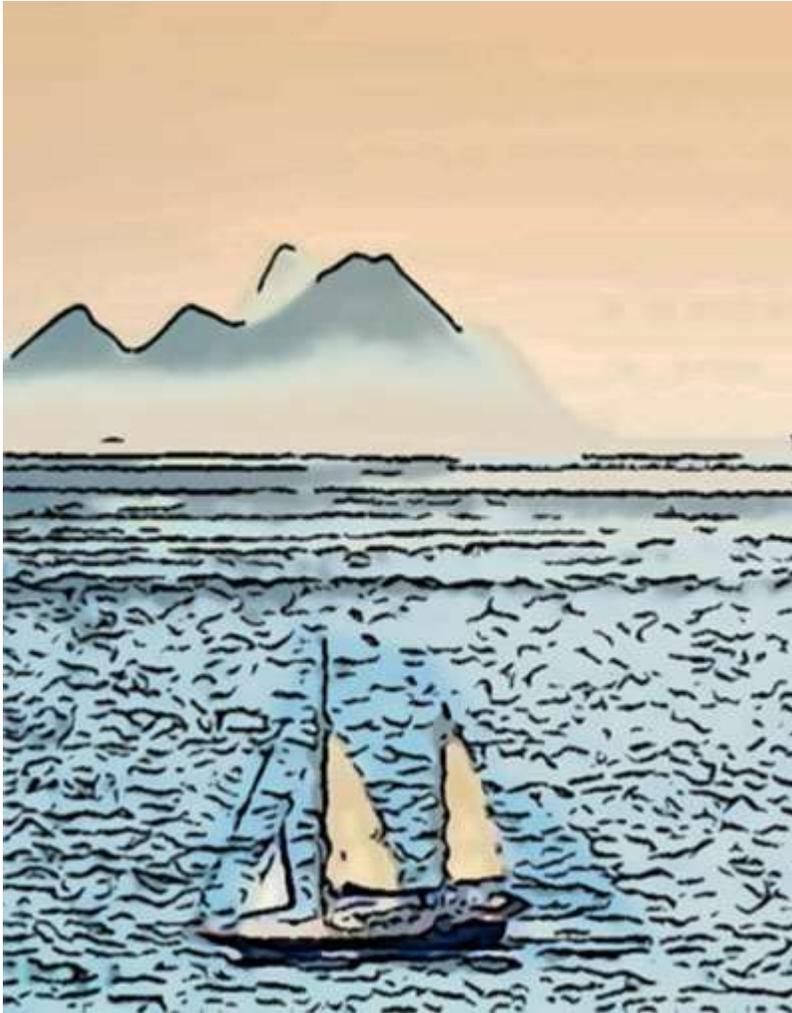
MAS LUEGO SE VA  
MERMANDO O SE HA DE  
CONTAMINAR

CUANDO CON NUESTRAS  
ACCIONES NO LA  
SABEMOS CUIDAR

ES UN TESORO  
INAUDITO QUE  
DEBEMOS APRECIAR

PARA QUE NIETOS E  
HIJOS LA PUEDAN BIEN  
DISFRUTAR

Y CON NUESTRAS  
ENSEÑANZAS LA SEPAN  
DOSCIFICAR



**SOLO DEL ETERNO  
PADRE EL AGUA PUDO  
BROTAR**

DE LO QUE ERAN  
SEQUEDALES LAS AGUAS  
MANDO SACAR

EN TERRENALES Y  
ETEREAS LAS QUISO  
CLASIFICAR

Y SEPARO LAS DOS  
AGUAS Y VIDA EMPEZO  
A CREAR

NADIE MAS PODRA  
CREAR TAN SOLO UN  
SOLO ELEMENTO

**AGUA, FUEGO, TIERRA  
Y VIENTO SON DEL  
DADOR ELEMENTOS**

PORQUE RESERVADOS  
SON PARA EL HOMBRE  
LOS INVENTOS

**PERO PARA CREAR  
LAS COSAS SOLO  
DIOS HACE  
PORTENTOS.**

**“CIVILIZACION DE AMOR”**  
**CANTO 12**



LA TIERRA ES TODO UN  
COMPENDIO DE AMOR Y  
SABIDURIA

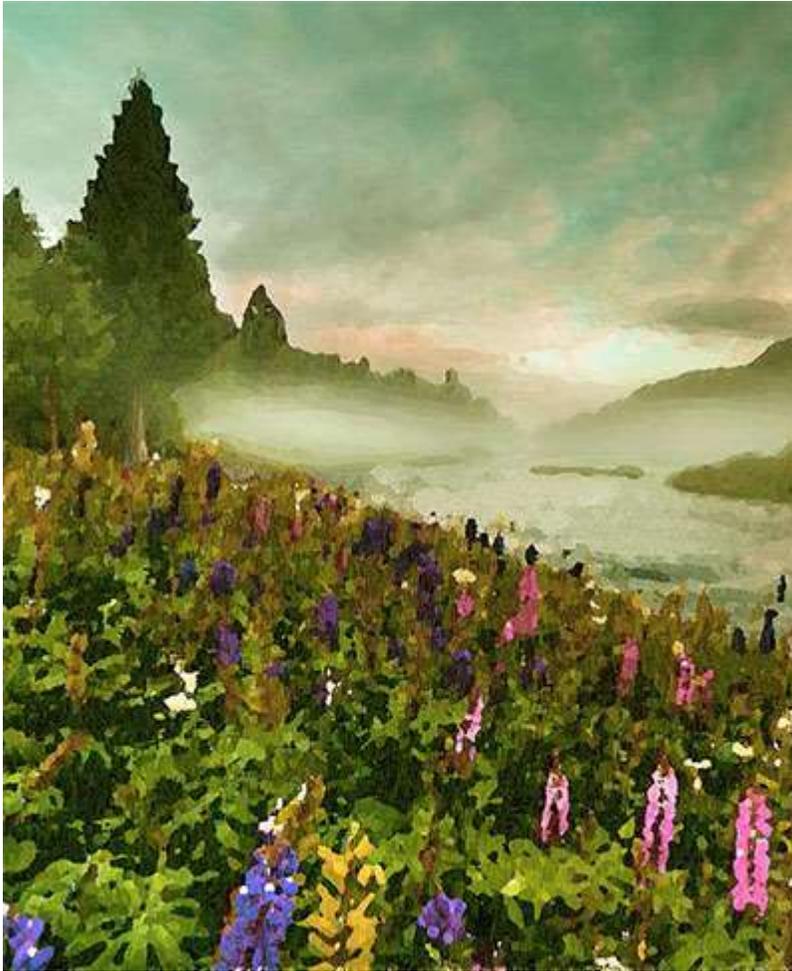
PORQUE TAN SOLO ELLA  
ENCIERRA LOS  
MISTERIOS DE LA VIDA

JAMAS EL HOMBRE  
PODRA ENTENDERLA Y  
EXPLICARLA

MUCHOS SIGLOS  
PASARAN PARA PODER  
VALORARLA

PARA EL HOMBRE ELLA  
FUE CREADA Y TAMBIEN  
EL UNIVERSO

**CON TODO LO  
QUE CONTIENE QUE  
FUE GUSTO DEL  
ETERNO**



DARLE ALEGRE  
COMPAÑÍA AL QUE ES  
SU MAYOR CONTENTO

Y POR ELLO DE  
VIVIENTES LA LLENO, Y  
LO SIGUE HACIENDO

PORQUE EN SU  
EVOLUCION LA  
CREACION SIGUE  
CRECIENDO

EL HOMBRE EN  
CIVILIDAD VA CREANDO  
SU PROGRESO

PERO EN SU EVOLUCION  
SOLO DIOS TIENE  
BOLETO

Y LA TIERRA  
EVOLUCIONA TAMBIEN  
POR FUERA Y POR  
DENTRO

EL PERFIL DEL GRAN  
PLANETA EN DONDE  
MORA EL HUMANO

COMPUESTO ESTA DE  
MONTAÑAS, CAÑADAS,  
VALLES Y LLANOS



LOS RIOS CON SUS  
CAUDALES Y LOS MARES  
CON SU ADENTRO

PLANTAS, AGUA Y  
ANIMALES QUE AL  
HOMBRE LE DAN  
SUSTENTO

EL HOMBRE EN LA  
TIERRA EXISTE COMO  
REY DE LO CREADO

SOLO QUE EL MAL DE  
ESTE TIEMPO ES EL  
HOMBRE DEGRADADO

POR ESO ES QUE SE HA  
OLVIDADO DE LA CASA  
QUE LO ACOGE

VIVIENDO MUY  
DESPISTADO SOLO  
PLACERES CONOCE

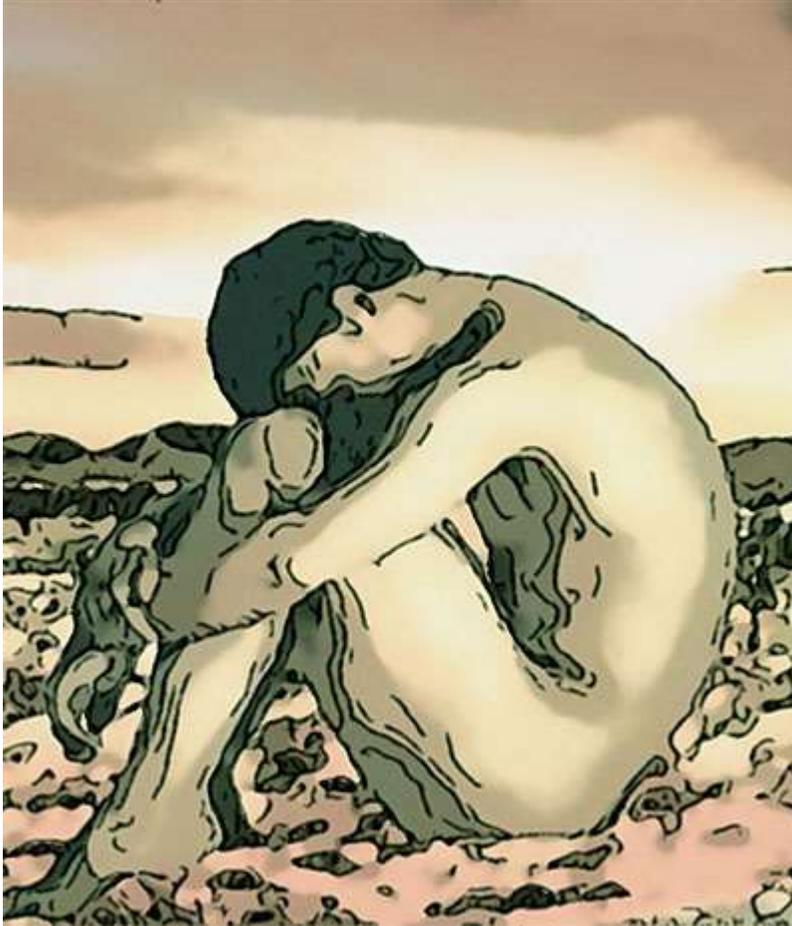
ESTAMOS A TIEMPO HOY  
DIA DE RECUPERAR  
CONCIENCIA

DE MORAL UNIVERSAL  
HACER NUESTRA  
PENITENCIA

RECUPERANDO ALEGRIA,  
VIVIR EN PAZ EN LA  
TIERRA

CIVILIZACION DE AMOR  
PARA DESTERRAR LA  
GUERRA.

**“EL HOMBRE ES EL SER AMADO QUE MAS LE INTERESA A DIOS”  
CANTO 13**



**EL HOMBRE ES LO  
MÁS PERFECTO DE  
LAS OBRAS DEL  
CREADOR**

EL HOMBRE ES LA  
MARAVILLA QUE  
ESTUDIAR DEBEMOS  
HOY

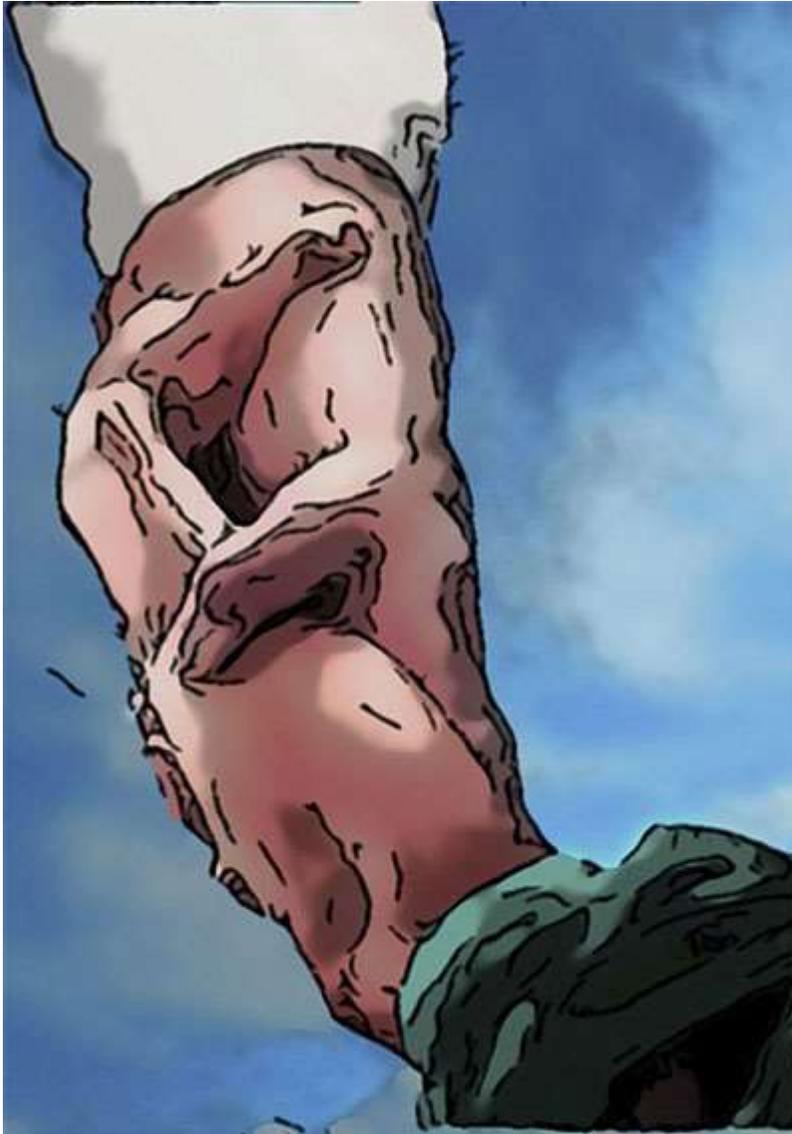
PARA PODER AYUDARLO  
A ENTENDER SU  
DIMENSION

Y DE VICIOS Y  
ADICCIONES LIBERARLO  
CON AMOR.

ES EL HOMBRE UN GRAN  
MISTERIO PERO  
TAMBIEN ES UN DON,

LO QUE MAS LO  
SIGNIFICA ES QUE  
POSEE LA RAZON,

DIFERENTE DE OTROS  
SERES ES POR ESTA  
SITUACION,



**ES EL HOMBRE UN  
GRAN TESORO QUE  
INTERESA A SU  
HACEDOR.**

EL HOMBRE EN SU  
EVOLUCION ES EL QUE  
FORMA ENSEÑANZA,

DE JUSTICIA Y  
FORTALEZA, DE  
PRUDENCIA Y DE  
TEMPLANZA,

SI ES SABIO Y  
ENCANTADOR SIEMPRE  
PODRA LOGRAR ESO,

ESTUDIANDO LAS  
VIRTUDES QUE LE  
ILUMINEN EL SESO.

**ES EL HOMBRE EL SER  
AMADO QUE MAS LE  
INTERESA A DIOS,**

PUES AL QUERER  
ALEGRARLO LA  
CREACION MISMA LE  
DIO,

CON TODO LO QUE  
CONTIENE COMO REY LO  
CORONO,

Y LE DIO CON QUIEN  
PROCREARA ESPECIE Y  
GENERACION.



**ES EL HOMBRE  
SEMEJANZA Y ES LA  
IMAGEN DEL  
CREADOR,**

MAS LE FALTA  
DESCUBRIR Y EN ESO  
ESTRIBA SU ERROR,

EL AMOR QUE SE LE  
TIENE Y EN EL CAMINO  
PERDIO,

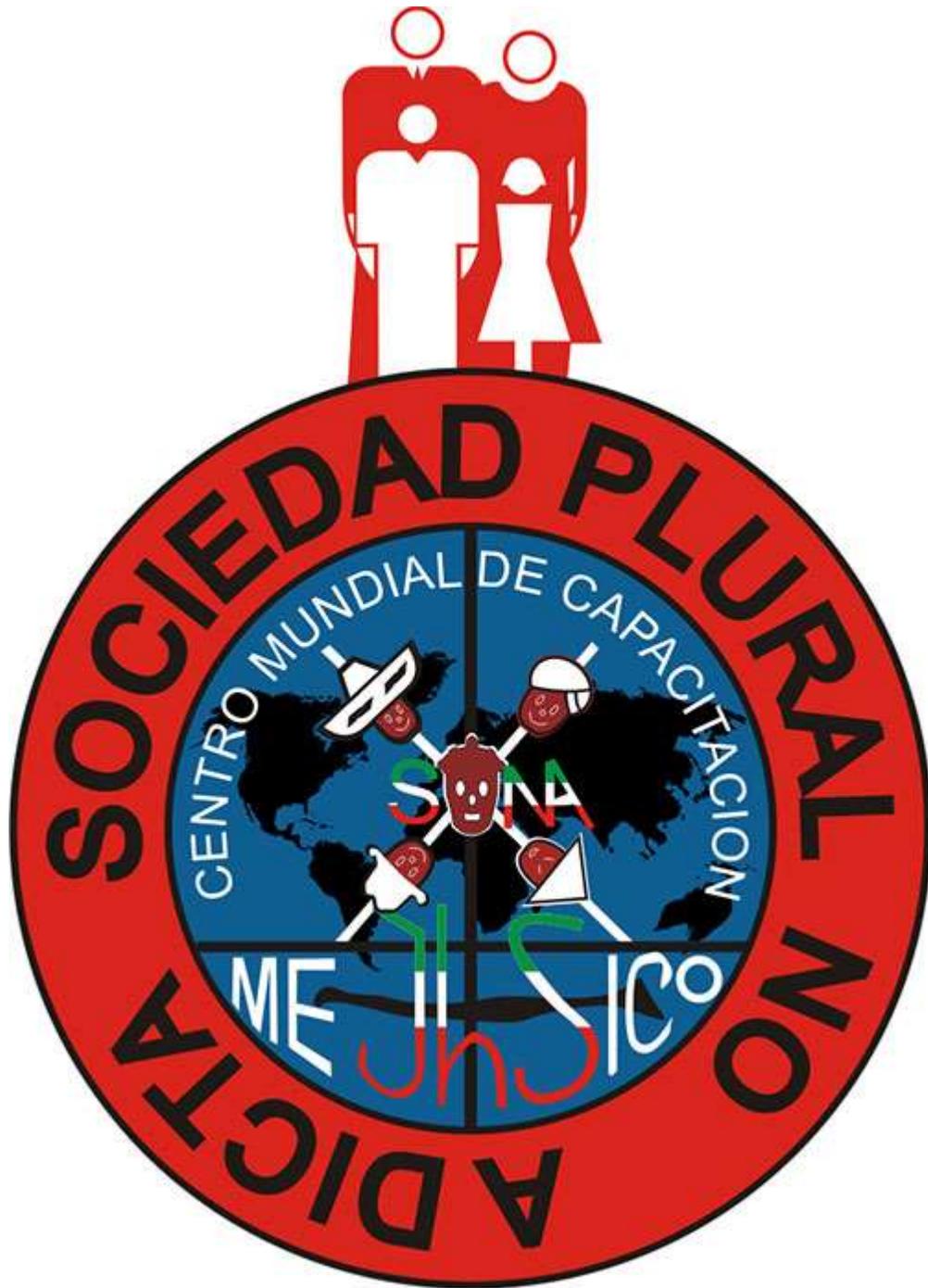
POR ESO EL ODIOS Y LA  
GUERRA SON AHORA SU  
AFICION.

TODAVIA ESTA A  
TIEMPO EL HOMBRE DE  
RECTIFICAR  
CONCIENCIA,

CON EL CORAZON AL  
CIELO, PUEDE SUPPLICAR  
CLEMENCIA,

Y PROPONERSE CON  
GUSTO, PRACTICAR LA  
PENITENCIA,

RESPETANDO Y  
CONSERVANDO, LO QUE  
RECIBIO DE HERENCIA.





**POR ELLO EL  
ANIVERSARIO DE LA  
SOCIEDAD PLURAL**

**ES ESPERANZA SIN  
DUDA EN TODO EL  
REINO ANIMAL**

**PORQUE TODAS LAS  
CRIATURAS MUCHO SE  
VAN A ALEGRAR**

**EMPEZANDO POR EL  
HOMBRE QUE ES  
ANIMAL RACIONAL**



**DE UN FESTEJO QUE YA  
ANUNCIA UN CAMBIO  
TAN RADICAL**

**A UN CIUDADANO  
MODELO  
PRETENDEMOS  
FABRICAR,**

**CON VIRTUDES Y  
VALORES LO  
TENDREMOS QUE  
LOGRAR**

**Y CON HIMNOS Y CON  
CANTOS Y TEATRO MUY  
MAGISTRAL**

**TAMBIÉN CON  
NUESTRA ESCUELITA  
QUE ES GRATUITA DE  
VERDAD**

**Y LAS DAMAS  
VOLUNTARIAS QUE LE  
DAN CONTINUIDAD**

**CON TRABAJO  
SOLIDARIO SIEMPRE  
LA HABRÁN DE  
IMPULSAR**





**LOS ANIVERSARIOS  
SON MAS BIEN UN  
GRAN FESTIVAL**

**QUE EN SILAO DE LA  
VICTORIA  
INSTITUIDOS  
QUEDARAN**

**SOCIEDAD PLURAL NO  
ADICTA ES LA QUE  
VINO A INICIAR**

**FOMENTANDO LA  
CULTURA DE UNA  
GRAN INTENSIDAD**

**ES CULTURA  
PREVENTIVA EN BASE  
A LA LEY MORAL**

**Y QUE HARA MEJOR  
AL HOMBRE DE  
VICIOS LO ALEJARÁ**

**Y POR ELLO ES UN  
PROYECTO DE UNA  
TALLA UNIVERSAL**

**PATRIMONIO  
MEXICANO QUE EN  
SILAO**

**DE LA VICTORIA EL  
ETERNO QUISO DAR**

# “LA MUJER QUE MARAVILLA ES DE TODA LA CREACION”

## CANTO 14



LA MUJER QUE  
MARAVILLA ES DE TODA  
LA CREACION,

NOS HONRA A TODOS SI  
VIVE CON TERNURA Y  
DEVOCION,

LO QUE AL HOMBRE  
SIGNIFICA COMO SIGNO  
DEL AMOR,

ES EL CENTRO EN LOS  
HOGARES HAY QUE  
DARLES ATENCION.

Y TRATARLAS CON  
DETALLES QUE LES  
TRASMITA EMOCION,

Y EN TODO LUZ Y  
ESPERANZA Y  
ALIMENTAR SU ILUSION,

YA QUE A PULSO SE HAN  
GANADO ESTA MEDALLA  
DE HONOR,

Y A LAS QUE ANDAN  
CONFUNDIDAS DARLES  
LA MANO ES MEJOR.



QUE JUZGARLAS NADA  
ALCANZA  
COMPRENDERLAS ES  
MEJOR,

CON SALUDABLES  
CONSEJOS Y DULZURA  
CON AMOR,

TRATAR DE INFLUIR LA  
VIDA DE LAS QUE EL  
PASO DESVIO,

YA QUE SON NUESTRAS  
ESPOSAS, MADRES E  
HIJAS PIENSO YO.

EN SUS VIENTRES NOS  
TRAJERON EN DURO  
PARTO Y DOLOR

Y POR ELLO LAS  
MUJERES AYUDAN  
MUCHO AL CREADOR,

CUANDO HACEN LO QUE  
ELLAS DEBEN Y  
CONSERVAN SU  
CANDOR,

ELLAS SON LAS QUE  
HACEN MAS, ESTE  
MUNDO ENCANTADOR.



SON FINAS Y DELICADAS  
UNAS Y OTRAS NO LO  
SON,

PERO LO QUE MAS  
AGRADA ES SIN DUDA  
SU EMOCION,

DE LUCHAR EN ESTA  
VIDA CON FIRMEZA Y  
CON TESON,

DÁNDOLE A TODOS  
EJEMPLO DE SU AMOR  
SIN CONDICION.

QUE EN ELLAS HOY  
DESCUBRAMOS,  
PLANETA, PATRIA Y  
SABOR,

DE COMO VIVIR LA VIDA  
CON ALEGRIA Y CON  
HONOR,

LUCHANDO SIEMPRE  
LUCHANDO POR FORMAR  
MUNDO MEJOR,

**DONDE LA MUJER Y EL  
HOMBRE SEAMOS  
GOZO DEL CREADOR.**

**“LOS TATUAJES Y GRAFITIS SON EL SIGNO DEL ERROR”**  
**CANTO 15**

ESTRIBILLO:

*LOS NIÑOS, LOS NIÑOS SEGURO SERAN  
EN LAS INVERSIONES MEJOR CAPITAL,  
SON EL BIEN SEGURO DE ESTE MUNDO ACTUAL,  
SON EL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD*



**EL PADRE Y LA MADRE  
SON ESPEJO DE LA  
CREACION,**

PUES ELLOS SERAN  
REFLEJO Y EJEMPLO  
PARA EL AMOR,

SON LA ESCUELA MÁS  
CERCANA DE NIÑOS Y  
EDUCACION,

SON LA ESPERANZA QUE  
ROMPE  
INCERTIDUMBRES Y  
ERROR.

MUJER Y HOMBRE  
PROCREANDO COMO  
ESPOSOS PIENSO YO,

SON EN LA VIDA LA  
CLAVE DEL VALOR DEL  
PUNDONOR,

PUES HOMBRE CON  
HOMBRE VALE SOLO  
PLACER Y DOLOR,

Y MUJER CON MUJER  
SIRVEN PARA EXTINGUIR  
LA CREACION.

SON LOS NIÑOS LA  
ESPERANZA DE TODO  
ESTE MUNDO ACTUAL,



EN MATERIA DE  
INVERSIONES SON EL  
MEJOR CAPITAL,

PATRIMONIO Y BIEN  
SEGURO DE TODA LA  
HUMANIDAD,

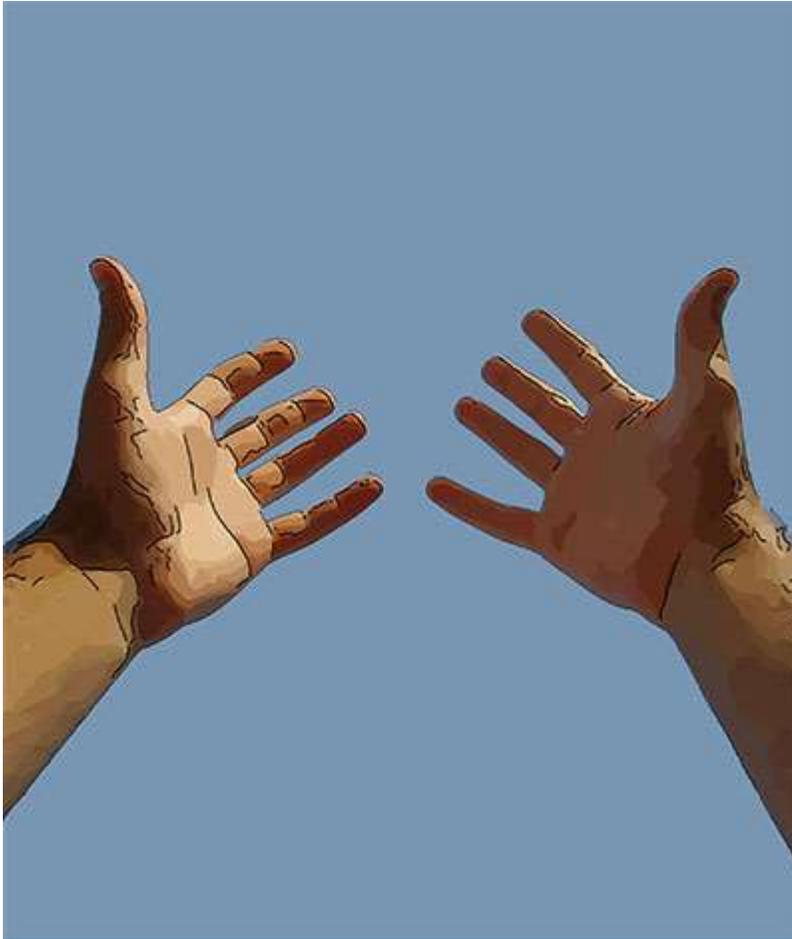
MAS SI TIENEN UNOS  
PADRES QUE LOS AMEN  
DE VERDAD.

ILUMINADA MI MENTE  
TRES COSAS MAS LES  
DIRE,

QUE LOS PADRES QUE  
SE AMAN Y SE SON  
FIELES TAMBIEN,

DEL MUNDO SERAN  
EJEMPLO DE LA MORAL Y  
DEL BIEN,

Y EN EL FRAGOR DE LA  
VIDA EL MAS MACIZO  
SOSTEN.



CANTANDO SIEMPRE  
CANTANDO OTRA COSA  
MEDITE,

QUE EL MUNDO SE HA  
DEGRADADO ES UNA  
NOTICIA CRUEL,

SOLO LOS PADRES Y  
MADRES, LO PODRAN  
HACER VOLVER,

A LAS MEJORES  
COSTUMBRES SI A HIJOS  
EDUCAN BIEN.

LOS TATUAJES Y  
GRAFITIS SON EL SIGNO  
DEL ERROR,

QUE EL AMOR QUE LES  
NEGAMOS CONVERTIDO  
EN FRUSTRACION,

DAÑA CUERPOS Y  
MURALES Y NOS LLENA  
DE AFLICCION,

DE NINGUN MODO ES  
UN ARTE, MENUDA  
EQUIVOCACION.

# “LAS GUERRAS SON UN DESASTRE NUESTRO DEBER ES LA PAZ”

## CANTO NUMERO 16



LAS GUERRAS SON UN  
DESASTRE NUESTRO  
DEBER ES LA PAZ,

DE GENOCIDIO ES EL  
CARGO DEL  
RESPONSABLE A PAGAR,

DESTRUYEN NO SOLO AL  
HOMBRE TAMBIEN A LO  
NATURAL,

DE PEAR HARBOR,  
BOMBA ATOMICA Y  
DESPUES A LA  
FRIALDAD.

LA GUERRA FRIA NO ES  
MEJOR, AL FIN TAMBIEN  
ES LA GUERRA,

CIVILIZACION DE AMOR  
DARIA HONOR A  
NUESTRA ERA,

Y RECTIFICAR  
CONCIENCIA EL CAMINO  
QUE NOS QUEDA,

PUES SI SE DA LA  
TERCERA NADA BUENO  
NOS ESPERA.

SI EN EL MUNDO NO  
PODEMOS LOS ESPACIOS  
COMPARTIR,



SINO QUE A TODA LA  
COSTA LOS QUEREMOS  
COMPETIR,

EN EL HABLAR ESTA  
TODO Y EN EL SABER  
DISCERNIR,

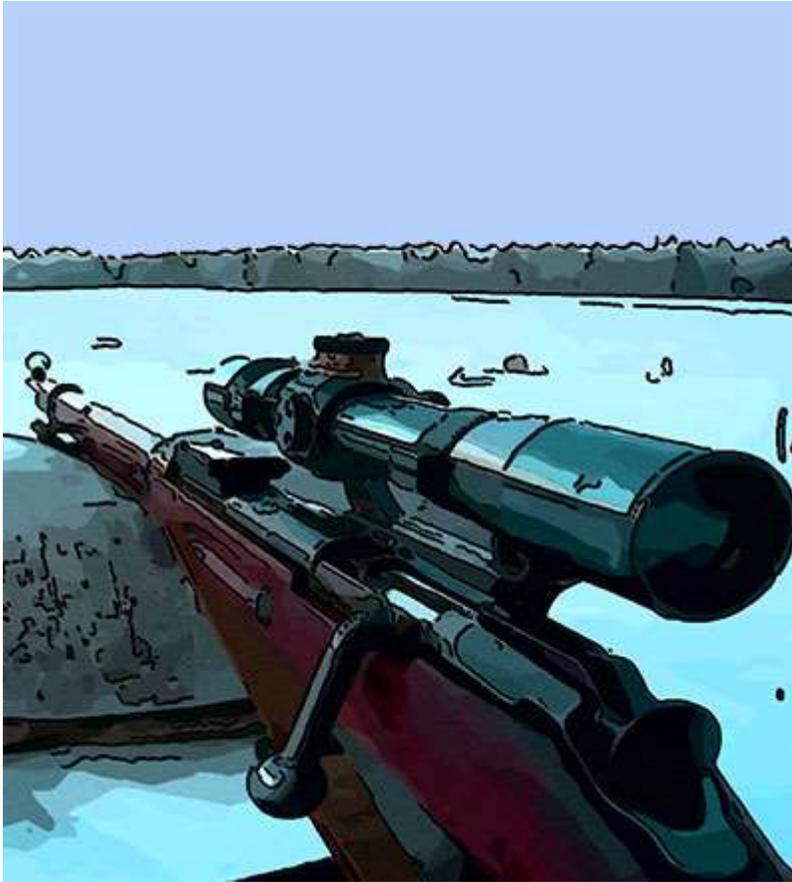
EVITANDO LAS  
CONTIENDAS QUE NOS  
PUEDAN DIVIDIR.

LA TIERRA ES GRANDE Y  
MUY BELLA Y PARA EN  
ELLA HABITAR,

LA ARMONIA EN LOS  
HOMBRES TODOS ES LA  
GRAN NECESIDAD,

AFINAR LAS RELACIONES  
Y APRENDER A  
COMERCIAR,

Y NO PENSAR EN  
MATARNOS PARA  
GANANCIAS LOGRAR.



AL INFINITO Y POTENTE  
DE TODOS EL DIOS  
CREADOR,

MUCHO LE COSTO EN LA  
MENTE DISEÑAR LO QUE  
CREO,

SOÑANDO SIEMPRE  
SOÑANDO CON UN SER  
ENCANTADOR,

DISEÑO CON CIENCIA AL  
HOMBRE PARA  
COMPARTIR SU AMOR.

PERO EL HOMBRE EN  
GUERRAS PIENSA Y ESA  
ES SU DESTRUCCION,

SE OLVIDO DE LAS  
ESTRELLAS, DEL SOL Y  
DE LA CREACION,

DE NADA PODRA  
SERVIRLE TODO LO QUE  
GANE HOY,

**SI MAS TARDE SE LE  
ORDENA QUE  
ENTREGUE SU ALMA  
AL CREADOR.**

**“EL PADRE”  
CANTO NUMERO 17**



**EL PADRE ES LA  
CONVERGENCIA DE  
TODITO CUANTO  
EXISTE,**

**EL AMOR QUE LE  
CIRCULA ES INFINITO  
Y PERSISTE,**

**SOBRE EL TIEMPO Y  
EL ESPACIO IMPERA Y  
EL LOS RESISTE,**

**ES SABIO Y  
OMNIPOTENTE,  
OMNISCIENTE Y  
APACIBLE.**

**EN SUS OJOS SE  
CONTEMPLAN MARES,  
LAGUNAS Y RIOS,**

**MONTAÑAS,  
PLANICIES, VALLES Y  
TAMBIEN LOS  
CASERIOS,**

**ESTRELLAS Y  
FIRMAMENTO, EL  
VIENTO, EL CALOR Y  
EL FRIO,**

**Y EL HOMBRE QUE  
ESTA EN EL CENTRO  
ES DEL PADRE EL MÁS  
QUERIDO.**



**VEO EN SU ROSTRO  
QUE ES CLEMENTE  
ANGELES  
ESTACIONADOS,**

**INFINIDAD DE  
VIVIENTES EN EL  
ESTAN EXTASIADOS,**

**LAS FIGURAS DE  
ANIMALES Y DE  
PLANTAS A SUS  
LADOS,**

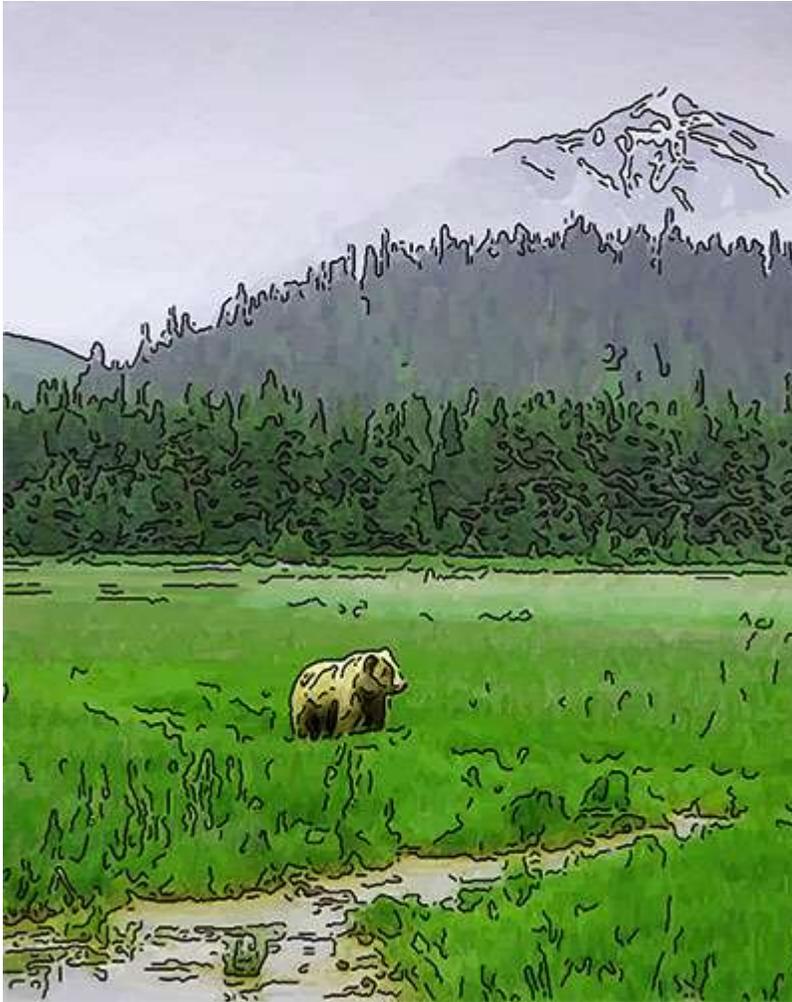
**FLORECILLAS DE  
COROLAS Y DE  
NARDOS  
PERFUMADOS.**

**POR SU SER CIRCULA  
TODO LO QUE ES VIDA  
Y EL HA CREADO,**

**TODO SE RINDE EN EL  
MISMO, TODO LE  
GRITA: ¡ALABADO!,**

**LAS FLORES MÁS  
DIMINUTAS Y LAS  
AVES DE ARTE SACRO,**

**LAS ROSAS Y  
AZUCENAS SON LAS  
DELICIAS DEL SANTO.**



**LA CREACIÓN ENTERA  
GIME, DOLORES  
COMO DE PARTO,**

**ALGUIEN ASI NOS LO  
DIJO, Y ES CUANDO  
EL HOMBRE  
INSENSATO,**

**ATENTA CONTRA  
ESTAS COSAS QUE  
NUESTRO PADRE AMA  
TANTO,**

**PUES POR EL CAMINA  
TODO Y TODO LE  
GRITA: ¡ALABADO!**

**SOLO SU  
MISERICORDIA ES  
SUPERIOR A LO  
CREADO,**

**POR EL MISMO QUE  
EN LA GLORIA DE  
ESTO SE HA  
REGOCIJADO,**

**CUANDO A TODOS  
NOS PERDONA  
HAGAMOS LO QUE  
HAGAMOS,**

**SIEMPRE Y CUANDO  
BIEN CONTRITOS LE  
GRITEMOS:  
¡ALABADO!**

**“ANCIANOS Y ABANDONADOS”**  
**CANTO NUMERO 18**



LOS ANCIANOS  
PERSONAJES DE TODOS  
MUY CONOCIDOS,

EN LOS PUEBLOS Y  
CIUDADES EJEMPLOS  
SON A LOS HIJOS,

Y EN LA MATERIA DE  
HISTORIA, ELLOS SON  
LOS MAS PROLIJOS,

YA QUE LA VIDA ES LA  
ESCUELA, DE LOS QUE  
SON VIEJECITOS.

EN EXPERIENCIA Y  
SABER SIEMPRE NOS  
SUPERARAN,

PARA UNA VIDA  
DECENTE ELLOS NOS  
INSPIRARAN,

EN SUS CANAS SIEMPRE  
LLEVAN, UN OLOR DE  
SANTIDAD,

CUANDO SU  
COMPORTAMIENTO SE  
AJUSTO A LA LEY  
MORAL.



LOS ABUELITOS SON  
SIEMPRE UN MOTIVO DE  
ALEGRIA,

MAS SI CON SU FAZ  
SONRIENTE NOS  
ACONSEJAN LA VIDA,

AUNQUE HABLEN  
LENTAMENTE, LA  
SABIDURIA ES SU  
AMIGA,

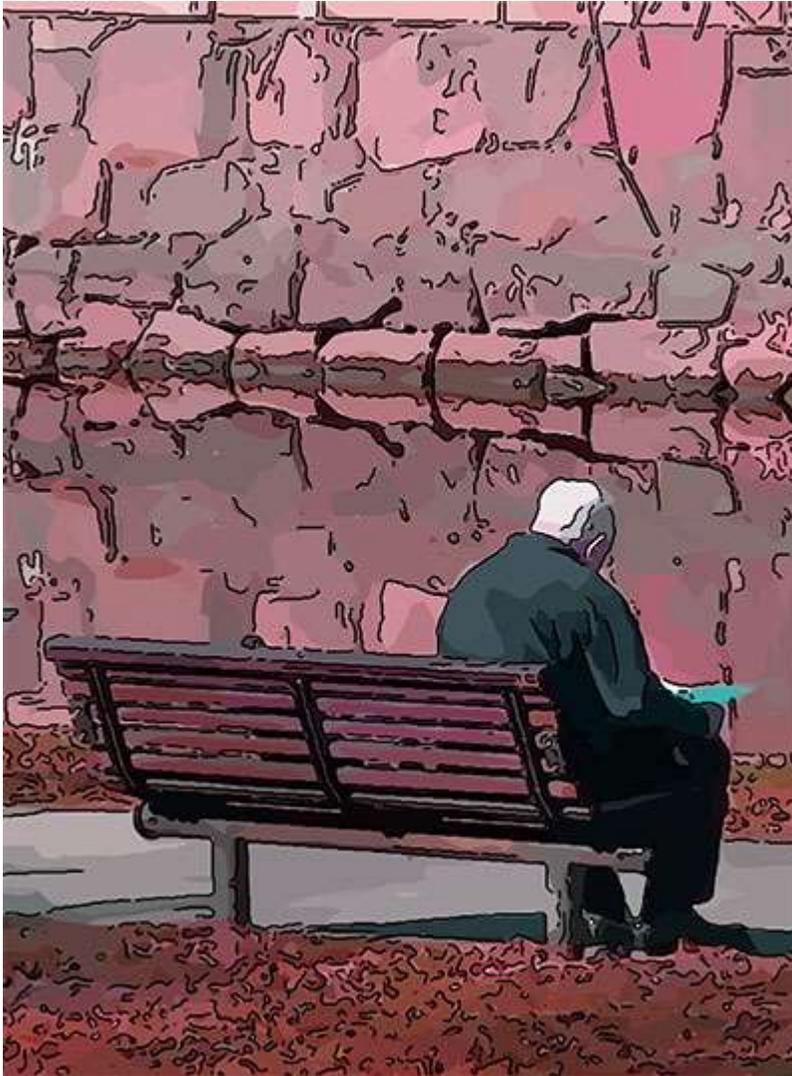
SIEMPRE ESTARAN AL  
PENDIENTE, DE TODO  
AQUELLO QUE OBLIGA.

CANTAR A LOS  
ABUELITOS NO ES  
JUEGO, NI FANTASIA,

ES RECONOCER EN  
ELLOS EL PASADO Y LA  
ALEGRIA,

Y VIVIR BIEN EL  
PRESENTE SIN OFENDER  
A LA VIDA,

SINO AMANDO  
TIERNAMENTE LO QUE  
DE ELLA TÚ RECIBAS.



TAMBIEN LOS  
ABANDONADOS ME  
INCITAN HOY A CANTAR,

PARA ELLOS NO HAY  
OIDO, NI PALABRA DE  
VERDAD,

PERO SON TAN  
NECESARIOS QUE NOS  
HACEN RECORDAR,

EN VENCER SIEMPRE  
LUCHANDO, SIN  
DEJARNOS DERROTAR.

ANCIANOS Y  
ABANDONADOS SON  
PARTE DEL MUNDO  
ACTUAL,

A ELLOS DEBEMOS  
DARNOS Y GANARNOS  
SU AMISTAD,

HABLANDO, RIENDO Y  
GOZANDO DE PODERLOS  
DISFRUTAR,

**POR QUE AL QUE LO  
TIENE TODO NADA  
PODEMOS HABLAR.**

**“LAS NUBES Y EL ARCO IRIS”**  
**CANTO NUMERO 19**



LAS NUBES Y EL ARCO  
IRIS, SURGEN DEL AGUA  
Y DEL SOL,

PERO MAS ARRIBA DE  
ELLOS, ESTA EL QUE ES  
SU HACEDOR,

LAS NUBES SON MUY  
VIAJERAS Y UN  
CONSUELO EN GENERAL,

CUANDO LA TIERRA  
RECLAMA CON LAS  
SIEMBRAS HUMEDAD.

PARA CUBRIRSE DEL SOL  
EN LA GRAN  
RESEQUEDAD,

SON LAS SOMBRAS DE  
LAS NUBES LAS QUE  
AYUDAN DE VERDAD,

SIEMPRE QUE A LO  
LEJOS VEMOS A LAS  
NUBES CAMINAR,

UNA ESPERANZA NOS  
LLEGA DE NUESTRA  
META ALCANZAR.



EL ARCO IRIS ALEGRA Y  
ES EL SIGNO SIN IGUAL,

DE LA ALIANZA SIEMPRE  
ETERNA CON LOS HIJOS  
Y EL **PAPÁ,**

**EL QUE ES SANTO  
JUSTO Y BUENO, ASI  
LO QUISO INSTALAR,**

Y ES UN GUSTO  
DESCUBRIRLO CUANDO  
EL, EN EL CIELO ESTA.

JUNTO CON LOS  
ANIMALES Y LAS  
PLANTAS DIGO YO,

FORMAN UN PAISAJE  
EXCELSO MUY LINDO Y  
ENCANTADOR,

**NADIE MAS PODRA  
HACER UNO, ES UNA  
OBRA DEL CREADOR,**

PARA PINTAR LOS  
PAISAJES EL HOMBRE SI  
ES EL AUTOR.



HACERLOS Y  
CONJUNTARLOS ESO YA  
ES TAREA MAYOR,

Y POR ESO HAY QUE  
ADMIRARLOS CUANDO  
EXISTA LA OCASIÓN,

Y NUNCA MAS  
DESPRECIARLOS  
PORQUE SON OBRA DE  
AMOR,

COMO HE VENIDO  
CANTANDO ES EXCELSA  
LA CREACION.

LOS RAYOS DEL SOL  
ATRAPAN EL AGUA CON  
EL QUE FORMAN,

EL ARCO IRIS QUE ES  
YA UNA HISTORIA MUY  
PROFUNDA,

JUNTO CON LA FAUNA Y  
FLORA Y EL MUNDO QUE  
LAS CONFORMAN,

CONSTITUYEN UN  
PAISAJE QUE ES DE  
LUCES Y DE SOMBRAS.

**“CUATRO ESTACIONES DEL AÑO”  
CANTO NUMERO 20**



**CUATRO  
ESTACIONES DEL AÑO**  
QUE MARAVILLA VIVIR,

NECESARIO ES ESCRIBIR  
VERSOS DE GRAN  
SENTIMIENTO,

Y EXALTAR **LA  
PRIMAVERA, EL  
VERANO, OTOÑO E  
INVIERNO,**

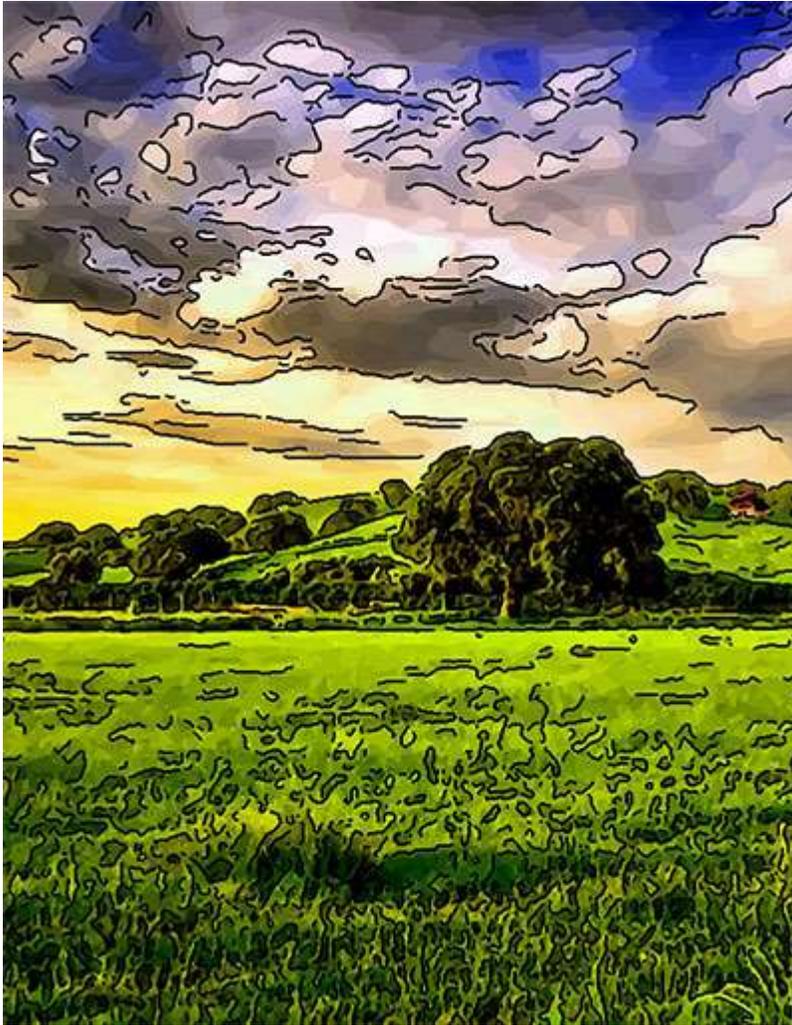
**POR DARNOS TAN  
LINDA DICHA, EL  
GRANDE JUSTO Y  
ETERNO**

**LA PRIMAVERA NOS  
DA ALEGRIA Y  
HERMOSAS FLORES,**

PARA QUE CON  
ENTUSIASMO  
ASPIREMOS SUS  
OLORES,

TAMBIEN BROTA LA  
VERDURA CON VERDE  
DE MIL COLORES,

Y SE VEN LAS  
AVECILLAS Y  
CHUPARROSAS DE  
AMORES.



LLEGA EL TIEMPO DE LA  
SIEMBRA Y LUEGO  
VENDRA **EL VERANO**,

Y SABOREAMOS EL SOL  
QUE RADIANTE Y MUY  
LOZANO,

VA SAZONANDO LOS  
FRUTOS EN LAS  
PLANTAS Y EN LOS  
RAMOS,

TODO SE VE YA  
PUJANTE, Y EN TODO SE  
VE **SU MANO**.

SON SABROSAS LAS  
COSECHAS LEVANTADAS  
EN OTOÑO,

EL MAIZ, LAS  
CALABAZAS Y EL FRIJOL  
DE DON ANTONIO,

BIEN GORDOS VAN LOS  
REBAÑOS QUE  
DISFRUTARON DE TODO,

COMIERON DESDE EL  
VERANO Y AHORA  
RINDEN SUS RETOÑOS.



EL INVIERNO VA  
LLEGANDO Y ES TIEMPO  
DE CONVIVIR,

Y CON TODOS  
DISFRUTANDO LA GRAN  
DICHA DE EXISTIR,

COMPARTIR NUESTRAS  
COSECHAS LINDA  
FORMA DE VIVIR,

GOZANDO ESTARA **EL  
BENDITO**, SI NOS VE  
DARNOS ASI.

EN ESTAS CUATRO  
ESTACIONES LA  
CREACION CANTA Y SE  
GOZA,

Y VUELA LA MARIPOSA  
EL PAJARO CANTA Y RIE,

LECHUZAS Y  
TECOLOTES, BURRITOS  
Y AGUILAS SONRIEN,

DE VER AL PADRE DE  
TODOS BESANDO UNA  
LINDA ROSA.

**“EL MAR”  
CANTO NUMERO 21**



EL MAR ES TAN  
IMPONENTE, QUE ME  
ENSANCHA EL CORAZON,

ES TAN HERMOSO Y TAN  
FUERTE, QUE ME INCITA  
LA RAZON,

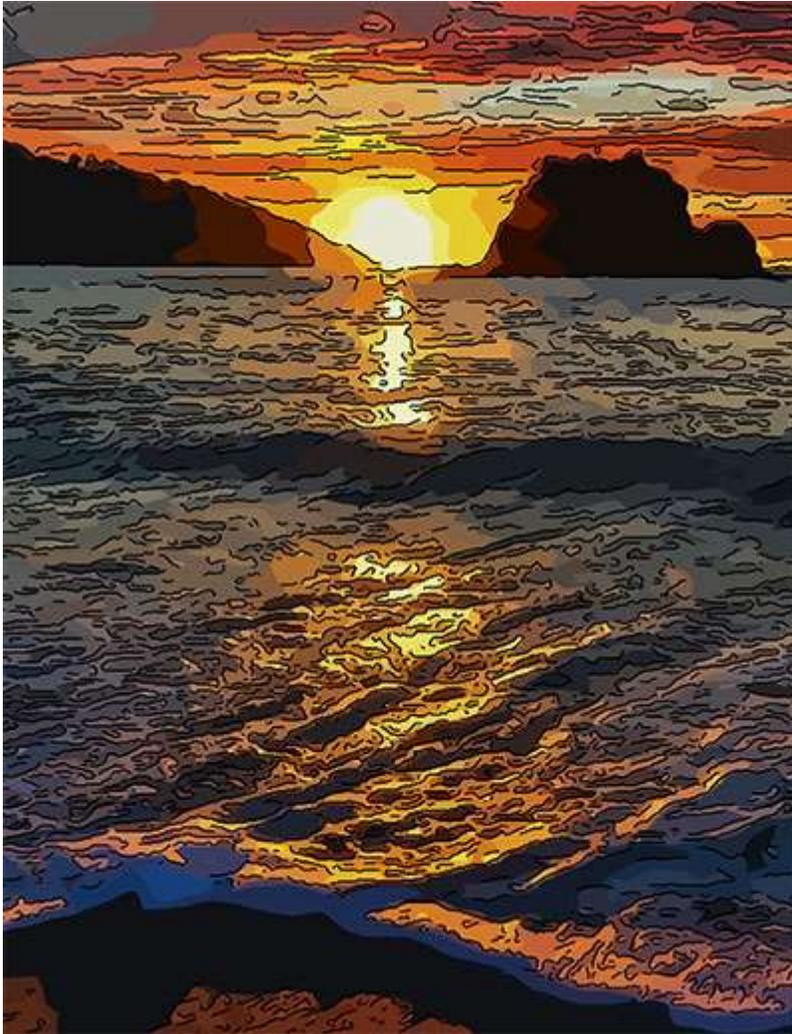
CUANDO SUS OLAS  
LEVANTA Y SE SACUDE  
EL SUDOR,

DE TANTO TRAJIN QUE  
LLEVA Y TRAE EN SU  
GRAN TESÓN.

SUS ESPUMOSAS  
PROTESTAS SURGEN DEL  
CHOQUE EN LAS ROCAS,

Y ES QUE LAS NAVES  
GASEOSAS LE  
DERRAMAN SU VENENO,

QUE EN SU INTERIOR  
CAUSA ESTRAGOS PERO  
TAMBIEN EN LO  
EXTERNO,



PORQUE NO LO CREO  
PARA ESO EL MUY  
PODEROSO ETERNO.

CON SALES SE PURIFICA  
Y SE BAÑA LENTO,  
LENTO,

SOLO VERLO ES ALEGRIA  
Y SALUDARLO UN  
CONTENTO,

CAMINAR POR SUS  
ORILLAS CON PIE  
DESCALZO Y LIGERO,

CON SUS PLAYAS MIS  
PIES TOCA MIENTRAS  
QUE YO LO CONTEMPO.

CUANTA VIDA EN SUS  
ENTRAÑAS Y  
CUANTAS ESPECIES  
VEMOS,

SON INCONTABLES Y  
EXTRAÑAS EN LA  
PREHISTORIA Y EL  
TIEMPO,

MUCHO HABRA QUE  
RESPECTARLO Y DAÑARLO  
YA LO MENOS,



PUES AL QUE MORA EN  
EL CIELO LE COMPLACE  
QUE LO AMEMOS.

LOS ALBATROS Y LOS  
PECES, POR EL AGUA Y  
POR EL VIENTO,

LE DAN TINTES DE  
ALEGRIA Y DE TODO  
ESTO ME ACUERDO,

LAS VECES QUE POR SU  
ARENA HE HUMEDECIDO  
MIS DEDOS,

SUS AGUAS SON SIN  
MEDIDA Y NO SABEMOS  
SU PESO.

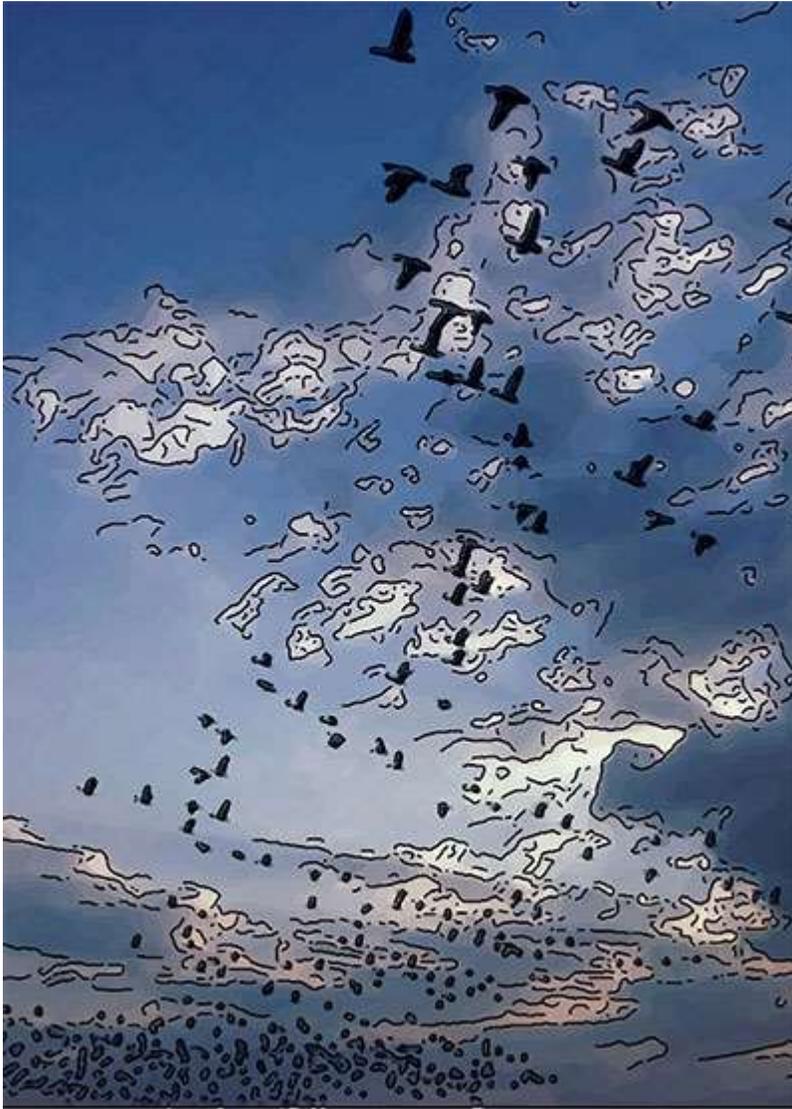
LAS NAVES QUE MUY  
VELOCES A DIARIO  
CRUZAN SU IMPERIO,

VAN ABRIENDO SURCOS  
DE AGUA Y QUE SE  
CIERRAN TRAS ELLOS,

ESPECTACULO DEL  
PADRE ES EL MAR Y SUS  
ADENTROS,

VAMOS A AMARLO Y  
CUIDARLO MEDITANDO  
SUS MISTERIOS.

**“EL CIELO”  
CANTO NUMERO 22**



EL CIELO DE DIA Y DE  
NOCHE ES ESPECTACULO  
BELLO,

CUANDO EN LAS TARDES  
DECLINA EL SOL NOS  
PARECE TIERNO,

Y POR LA MAÑANA  
TODOS MUY GALLARDO  
LE VEREMOS,

CON SUS RAYOS NOS  
CALIENTA, AUN EN EL  
MAS CRUDO INVIERNO.

POR LA NOCHE EL  
FIRMAMENTO LUCE  
GLORIOSO EN EL CIELO,

**PUES ALUMBRA CON  
SUS LUCES LA  
MORADA DEL  
ETERNO,**

ES LA REINA DE LA  
NOCHE LA LUNA, EN EL  
ANCHO CIELO,

CRECE O DECRECE EN  
FIGURA SEGÚN COMO  
SEA SU TIEMPO.



EL CIELO ES UNA  
MANSION TAMBIEN ES  
ESPACIO ABIERTO,

POR DONDE VIAJAN A  
DIARIO LOS HOMBRES  
CON SUS ANHELOS,

TAMBIEN LAS AVES  
BENDITAS LO UTILIZAN  
EN SU VUELO,

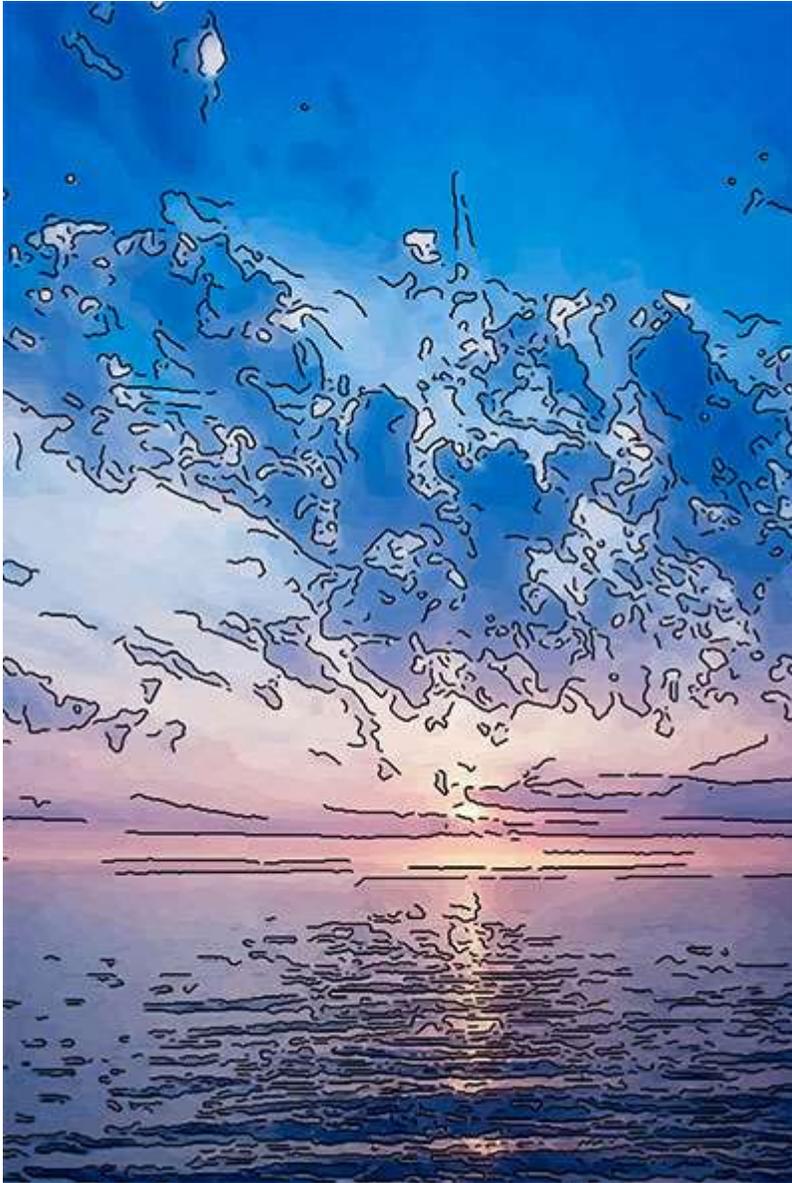
ADORNÁNDOLO  
BONITAS CUANDO SUS  
PIRUJETAS VEMOS.

EL ESTRUENDO DE LAS  
ARMAS ESE CONTAMINA  
EL CIELO,

SOBRETUDO MUY  
AMARGAS SE TORNAN  
SIEMPRE EN SU DUELO,

**MAS SI LOS HOMBRES  
SE HIEREN TAMBIEN  
HIEREN AL DIOS  
BUENO,**

QUE NOS DIO CON  
TANTO GUSTO ESE  
CIELO QUE ES TAN  
BELLO.



CUANDO LAS COSMICAS  
NAVES RUGEN  
BUSCANDO OTRO  
SUELO,

SIN SABER QUE SI  
TRIUNFARAN AL  
HOMBRE DIVIDIREMOS,

DE SEGURO HAN  
OLVIDADO QUE  
NUESTRO HOMBRE ES  
TERRENO,

**Y QUE SI HAY OTRA  
MORADA ES LA QUE  
NOS DE EL ETERNO.**

EL CIELO QUE  
CONTEMPLAMOS  
CUANDO ESTRELLADO  
LO VEMOS,

SE REGOCIJA SIN DUDA  
CON LAS TORRES QUE  
FORMEMOS,

PUES CON SOLO  
ESFUERZO HUMANO,  
NUNCA JAMAS  
LOGRAREMOS,

LO QUE CON CERRADOS  
OJOS MEDITANDO  
ALCANZAREMOS.

**“EL DESIERTO”  
CANTO NUMERO 23**



ES EL DESIERTO  
BENDITO UN RETO A LA  
PENITENCIA,

Y A TODO SER QUE AHÍ  
HABITA, UN RETO A SU  
INTELIGENCIA,

**LA MAJESTAD DEL  
GLORIOSO CUANDO  
LO FUE DISEÑANDO,**

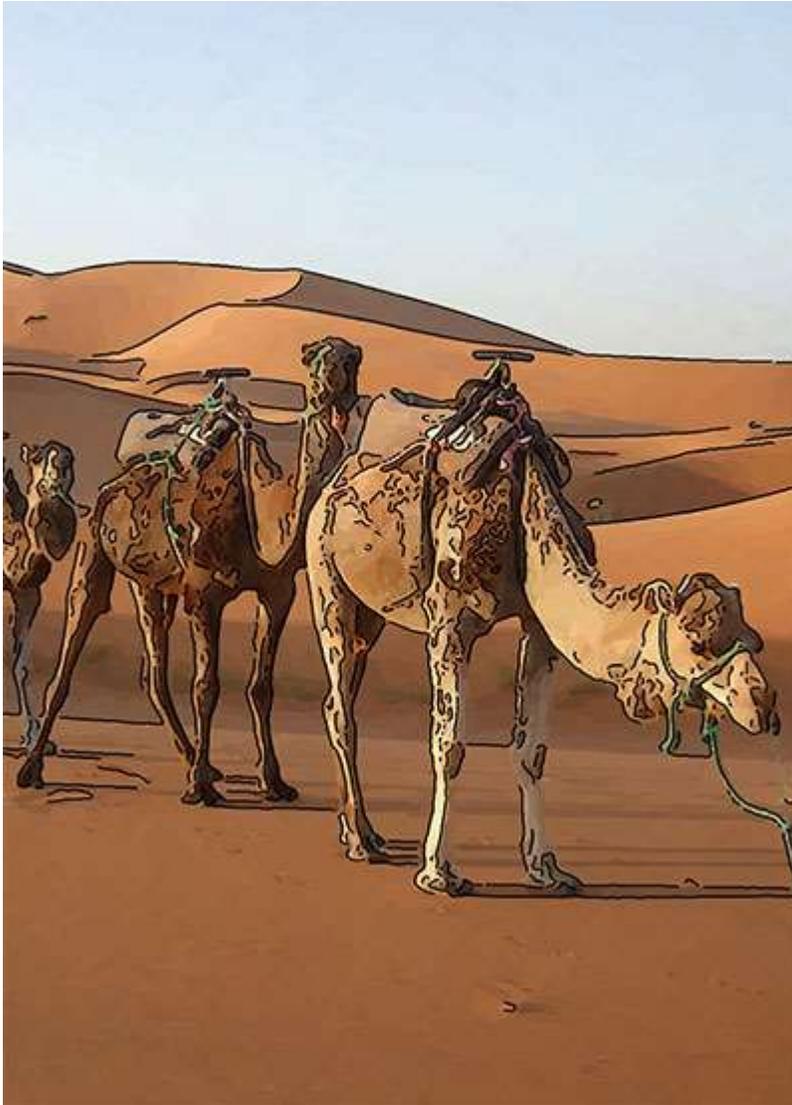
PENSABA EN UN  
HOMBRE NUEVO, QUE  
CRECIERA MEDITANDO.

DROMEDARIOS Y  
CAMELLOS SON LOS  
MEDIOS DE TRASLADO,

SUS REBAÑOS SON  
FAMOSOS, SUS BURROS  
Y SUS CABALLOS,

CARAVANAS  
PEREGRINAS LO CRUZAN  
AÑO TRAS AÑO,

UNOS COMERCIAN Y  
VENDEN, OTROS  
MEDITAN LO CREADO.



DESDE ABRAHAM PADRE  
CREYENTE PARA LOS  
CREYENTES DADO,

EL DESIERTO FUE  
CRUZADO PARA RECIBIR  
SU ENCARGO,

Y SUPERO A LAS ARENAS  
EL PUEBLO QUE LE FUE  
DADO,

Y AUN MAYOR QUE LAS  
ESTRELLAS, SU NUMERO  
SUPERADO.

MOISES EN SU AUDAZ  
MISION, LO CRUZO  
VALIENTEMENTE,

DESPUES QUE LE ABRIO  
SU DIOS LAS AGUAS EN  
DOS TORRENTES,

SUMERGIO LUEGO EN  
SUS AGUAS, DEL  
FARAON A SU GENTE,

**SIN QUE UNO SOLO  
SALVARA SU  
EXISTENCIA ANTE EL  
POTENTE.**



Y ES QUE LA INJUSTICIA  
LLAMA LA JUSTICIA DE  
REPENTE,

TODO ACABA PARA EL  
NECIO Y MAS SI NO SE  
ARREPIENTE,

Y MOISES ACEPTO EN  
FE, Y EL DESIERTO FUE  
SU SUERTE,

Y UNA PROMETIDA  
TIERRA GANO  
MERCIDAMENTE.

NO ES PARA ENSAYOS  
NUCLEARES, EL  
DESIERTO COMO VEMOS

TIENE HISTORIA Y  
ALTAS METAS, TAMBIEN  
EN EL LOGRAREMOS

TRANSFORMAR  
NUESTRAS DERROTAS  
EN TRIUNFOS SI LO  
QUEREMOS,

AL DESIERTO PUES  
SEÑORES ES BUENO QUE  
AQUÍ LO HONREMOS.

**“SELVA Y BOSQUE ES LA CANCION”  
CANTO NUMERO 24**



SELVA Y BOSQUE ES LA  
CANCION QUE A TODOS  
AQUÍ CELEBRA,

UNA NOS HABLA DEL  
LEON Y LA MUY BONITA  
CEBRA,

EL OTRO DE BLANCA  
NIEVES Y ANIMALES SIN  
RESERVA,

ELLOS CONSERVAN  
ESPECIES QUE A LA  
CIENCIA LE INTERESA.

EN EL BOSQUE EXISTE  
EL OSO, QUE ES  
GLOTON DE MIELES  
BUENAS,

TAMBIEN EL OSO  
HORMIGUERO Y EL LOBO  
EN SU MADRIGUERA,

SON CERRADOS SUS  
FOLLAJES LA SOMBRA  
PARECE ETERNA,

SON LOS ENANOS Y  
DUENDES LEYENDAS  
CON SUS LINTERNAS.



LA SELVA ES SU PRIMA  
HERMANA SOLO MUCHO  
MAS EXTENSA,

MAS PELIGROSA  
DIGAMOS SI TU TE  
ADENTRAS EN ELLA,

MAS SI A LAS FIERAS  
PROVOCAS EN VEZ DE  
CHARLAR CON ELLAS,

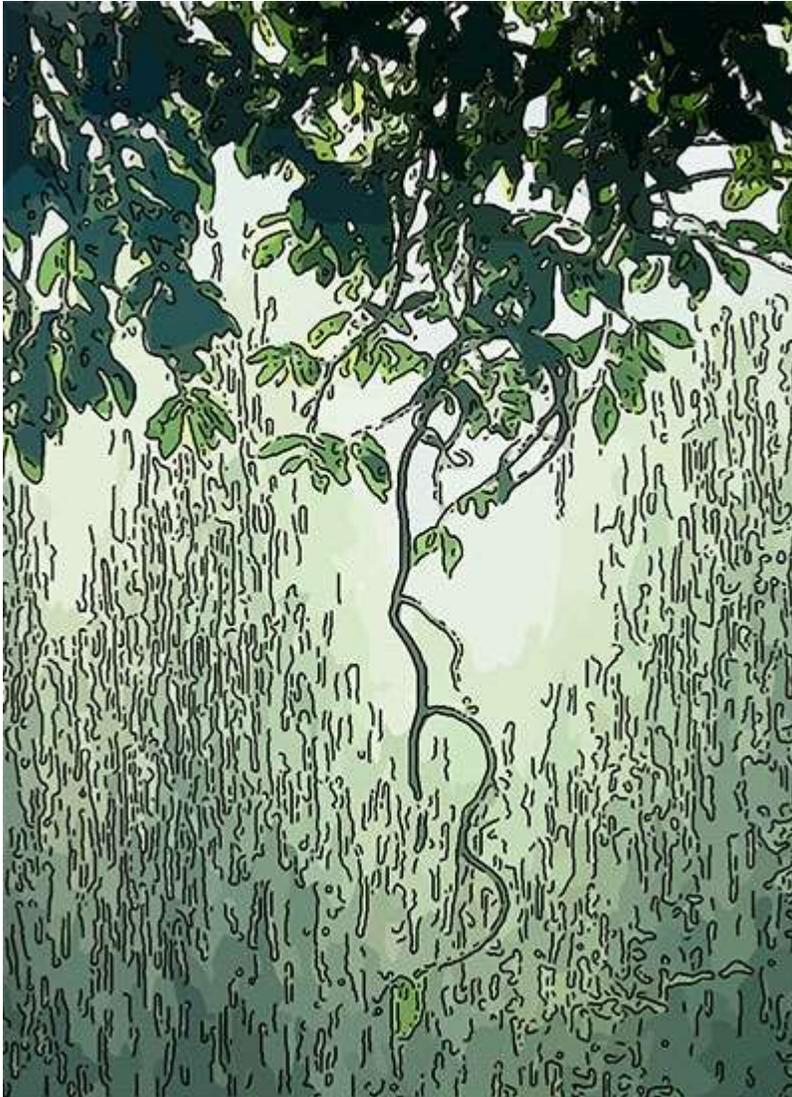
COMO YA LO ESTAN  
HACIENDO LOS QUE  
QUIEREN CONOCERLAS.

**LO GRANDIOSO DE  
ESTAS COPLAS, ES EL  
QUE LOS DISEÑO,**

PARA QUE NOS LOS HA  
DADO, ESO ME  
PREGUNTO YO,

TALARLOS Y  
COMERCIARLOS ES UN  
CRIMEN DE LO PEOR,

PARA PODER  
SOLAZARNOS EL  
SUPREMO LOS CREO,



SECRETOS Y OTROS  
MISTERIOS  
FOTOSINTICOS  
ENCIERRAN,

YA QUE POR CIERTO  
RECUERDO NOS LO  
HABLARON EN LA  
ESCUELA,

QUE LA LLUVIA Y OTRAS  
COSAS ELLOS MUEVEN  
EN LA TIERRA,

ES CUESTION DE  
MEDITARLO Y VALORAR  
SU EXISTENCIA.

MÁS ANIMALES HABITAN  
ESTAS VERDES  
PROPORCIONES,

ELLOS LLENAN DIA TRAS  
DIA DE OXIGENO LOS  
PULMONES,

**AL QUE TODO ESTO  
NOS DIO, PARA  
ALEGRAR NUESTRA  
VIDA,**

POR VIVIENTES Y POR  
HOMBRES GRACIAS LE  
DARE A PORFIA.

**“LAS MINAS Y MINERALES”**  
**CANTO NUMERO 25**



LAS MINAS Y MINERALES  
DAN AL HOMBRE  
CONSISTENCIA,

ES CUESTION DE BIEN  
USARLAS, Y NO PARA LA  
VIOLENCIA,

TRANSFORMAR EN  
COSAS BUENAS ES  
CUESTION DE  
INTELIGENCIA,

Y NO PARA PROVEER  
GUERRAS QUE  
DESTRUYEN LA  
EXISTENCIA.

EL ORO, PLATA Y EL  
COBRE, DIAMANTE,  
RUBI, ESMERALDA,

SON METALES Y SON  
JOYAS DE CULTURAS Y  
DE USANZAS,

LOS PRIMEROS  
COMUNICAN A LOS  
HOMBRES A DISTANCIA,

LOS SEGUNDOS LOS  
APOYAN EN LAS TAREAS  
SANITARIAS.



TAMBIEN ADORNAN AL  
HOMBRE HACIÉNDOLO  
LUCIDOR,

MAS SI TODO LO HACE  
EL HOMBRE, DEBERAS  
DE CORAZON,

Y NO PARA PAVONEARSE  
O CULTIVAR SU  
AMBICION,

**EL CREADOR JUSTO Y  
ETERNO NOS LOS DIO  
COMO UN HONOR.**

PARA AYUDAR A LOS  
HOMBRES Y LIBRARLOS  
DEL DOLOR,

PUES COMBATEN LA  
MISERIA SI SE ENCAUSA  
SU FAVOR,

Y CON CARIDAD A  
FONDO APLICAMOS SU  
VALOR,

A FAVOR DEL  
MARGINADO,  
TRABAJANDO CON  
FERVOR.



EL ORO ES DUCTIL Y  
BELLO Y MUY UTIL HA  
DE SER,

PARA MUCHAS, MUCHAS  
COSAS, QUE CON  
TECNICA HAY QUE  
HACER,

EL DIAMANTE QUE ES  
MUY DURO LUEGO  
SUPLE AL BISTURI,

MAS SI LA CIENCIA SE  
APLICA EN MAS COSAS  
DESCUBRIR.

DE UNA MANERA O DE  
OTRA, ESTAS COSAS  
SON PRECIOSAS,

POR ESO ES QUE DIOS  
LAS HIZO, DEBERAS  
MARAVILLOSAS,

QUE NO SEAN PUES EL  
MOTIVO DE HACER  
DAÑO A LAS PERSONAS,

ADMIRÁNDOLAS,  
USARLAS PARA HACER  
OBRAS GRANDIOSAS.

**“LOS LENGUAJES DE LOS HOMBRES”  
CANTO NUMERO 26**



LOS LENGUAJES DE LOS  
HOMBRES Y LOS  
IDIOMAS QUE USAN,

SON COMO UN CANTO  
DE ALONDRAS, AL OIDO  
QUE SE AGUZA,

MISTERIOS QUE A MI ME  
ASOMBRAN Y DE LLENO  
ME SORPRENDEN,

**DE DIOS SON  
CREADOS PRIMERO,  
DESPUES LOS  
HOMBRES APRENDEN.**

EN TODAS LAS  
LATITUDES DEL GLOBO  
BELLO Y TERRESTRE,

LAS LENGUAS CON QUE  
HABLA EL HOMBRE Y  
QUE SURGEN DE SU  
MENTE,

LE DAN PECULIAR  
ESTILO, CUANDO SE  
HABLAN DULCEMENTE,

PORQUE EL IDIOMA NO  
SE HABLE ENOJADOS  
TOSCAMENTE.



EN LA TORRE DE BABEL,  
CONFUNDIO A TODA LA  
GENTE,

EL IDIOMA BIEN  
HABLADO LE DA PAZ AL  
QUE LO OSTENTE,

POR ELLO  
DULCIFICARLO SE  
REQUIERE  
URGENTEMENTE,

NINGUNA LUCHA SE  
ENTABLE SI SE OFENDE  
DE REPENTE.

DIALOGO, PAZ Y  
CONCORDIA, A LOS  
PUEBLOS DA LA VIDA

DESTERRAR LENGUA  
QUE OFENDA ES MISION  
MUY BIENVENIDA,

Y USAR LA PALABRA  
TIERNA QUE NOS DA  
BUENA ACOGIDA,

LOS PUEBLOS QUE SON  
HERMANOS PROLONGAN  
ASI SUS DIAS.

ES NECESARIO  
ENTENDER, QUE LOS  
DIALECTOS E IDIOMAS,



A LOS PUEBLOS QUE LOS  
USAN APOYADOS EN  
AXIOMAS,

LES DA RESULTADOS  
BUENOS Y PACIFICAS  
VICTORIAS,

A ELLOS HOY LES  
AUGURO QUE SE  
CUBRIRAN DE GLORIA.

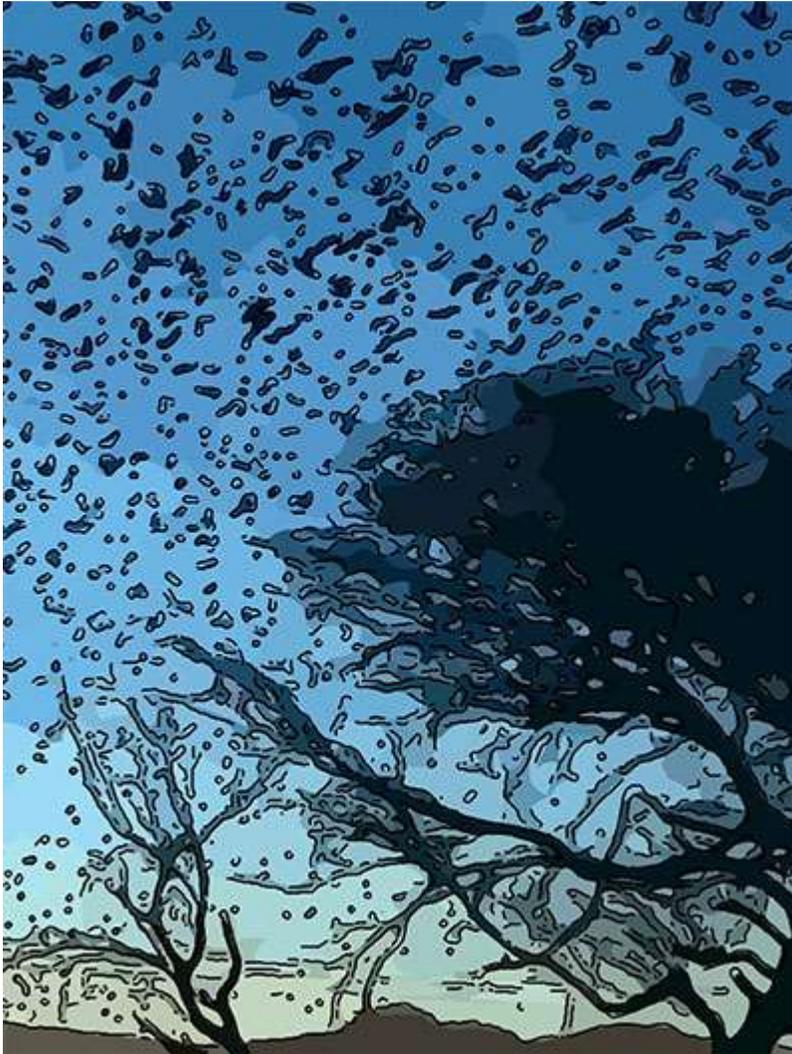
HOMBRES, MUJERES  
ESCUCHEN QUE SU  
MANERA DE HABLAR,

LAS GUERRAS LES VA HA  
EVITAR Y LAS ENVIDIAS  
SEGURAS,

MAS VALE QUE LA  
HUMILDAD, SE  
TRADUZCA AL  
PALABREAR,

ESTO NOS DARA  
GRANDEZA Y NOS LIBRA  
DE PELEAR

**“LA CREACION ENTERA EXALTA”  
CANTO NUMERO 27**



LOS TORDOS EN SUS  
PARVADAS  
SERPETEANTES EN EL  
CIELO,

FORMAN FIGURAS  
EFIMERAS DIBUJADAS  
CON ANHELO,

DE ALEGRAR AL SER  
HUMANO, ES SU META  
HAY QUE CREERLO,

LOS VI HACER TRES  
CORAZONES Y  
DESDIBUJARLOS LUEGO,

CABALLOS EN LOS  
POTREROS TROTAN  
ALEGRES Y BRIOSOS,

VAN POR LOS  
AGOSTADEROS  
BURRITOS MUY  
CADENCIOSOS,

LOS NOVILLOS  
PORTENTOSOS SON  
CEBUS CAFES Y  
BLANCOS,

Y OTROS QUE CEBUS NO  
SON, TAMBIEN LOZANOS  
Y GORDOS.





LA VERDAD COMO ME  
GUSTA VER LAS NUBES  
PASAJERAS,

TOMAN DIVERSA FIGURA  
PARECE QUE VAN DE  
FIESTA,

LUEGO SON UNAS  
CRIATURAS QUE SE  
DISUELVEN AL VERLAS,

MAS SI EL VIENTO LAS  
ALCANZA, Y LAS TOMA  
DE SORPRESA.

**UNA MANO  
PRODIGIOSA, GUIA  
AL PAJARO EN SU  
VOLAR,**

CABALLO Y BURRO EN  
POTREROS Y AL CEBU  
LOS RIGE IGUAL,

Y A LAS NUBES NO  
DIGAMOS, SIEMPRE  
SOPLA **EL ETERNAL,**

A SU CREADOR  
OBEDECEN Y A EL LE  
QUIEREN AGRADAR.





CUANDO VELOCES SE  
MUEVEN LAS AVES EN  
SU VOLAR,

**SOLO SI EL ETERNO  
DICE FRENAN EN SU  
CAMINAR,**

CABALLO, BURRO Y  
NOVILLO LE OBEDECEN  
SIN CHISTAR,

MEJOR QUE LOS MISMOS  
HOMBRES, QUE  
ALGUNOS RENEGARAN.

**LA CREACION ENTERA  
EXALTA DE SU  
CREADOR SU PODER,**

AUNQUE LA VOZ NO ME  
ALCANZA YO LO QUIERO  
ENALTECER,

CON UN GRITO DE  
ALABANZA QUE AQUÍ LE  
DIRIJO A EL,

POR LAS MARAVILLAS  
QUE HACE, YO SIEMPRE  
LO ALABARE.

**“LA NOCHE”  
CANTO NUMERO 28**



LA NOCHE ES PARTE DEL  
DIA, SE USA PARA  
DESCANSAR,

**LA FORJO EL  
CREADOR ETERNO  
PARA PODER  
SALUDAR,**

A LAS ESTRELLAS  
BRILLANTES, QUE  
ALUMBRAN LA  
OBSCURIDAD,

Y PARA OBTENER  
SILENCIO, Y LA VIDA  
CONTEMPLAR.

LA NOCHE ES  
PROLONGACION, DEL  
TIEMPO QUE CIERRA EL  
DIA,

TAMBIEN BRINDA LA  
OCASIÓN, DE LA BUENA  
COMPAÑÍA,

MAS SI UNA FAMILIA  
GUARDAS, Y CUSTODIAS  
A PORFIA,

LO MISMO SI TE  
PROPONES,  
REFLEXIONAS Y  
MEDITAS.



LA NOCHE ENCIERRA UN  
MISTERIO, NO SOLO DE  
REPOSAR,

**SI LO DISPONE EL  
ETERNO, NECESARIO  
ES ADORAR,**

SACRIFICIOS DE  
ALABANZA, SON LOS  
QUE MAS VA A GUSTAR,

O BUENAS  
ACTIVIDADES, SI EL TE  
PONE A TRABAJAR.

SI LA NOCHE TE  
DECIDES DEBERAS  
APROVECHAR,

DIREMOS QUE NUESTRA  
GENTE MUCHA TELE HA  
DE APAGAR,

PORQUE LA TELE EN  
EXCESO NO TE DEJA  
MEDITAR,

ES UNA ADICCION MUY  
GRAVE, DE TODA LA  
HUMANIDAD.



PORQUE LA NOCHE  
BENDITA, MUCHO JUGO  
DEJARA,

SI ORGANIZA Y  
SIMPLIFICA, QUIEN LA  
QUIERA APROVECHAR,

LO QUE TU HAGAS CON  
ELLA, EN TI  
REPERCUTIRA,

PUES TU CRECIMIENTO  
HUMANO, SOLO A TI  
INTERESARA.

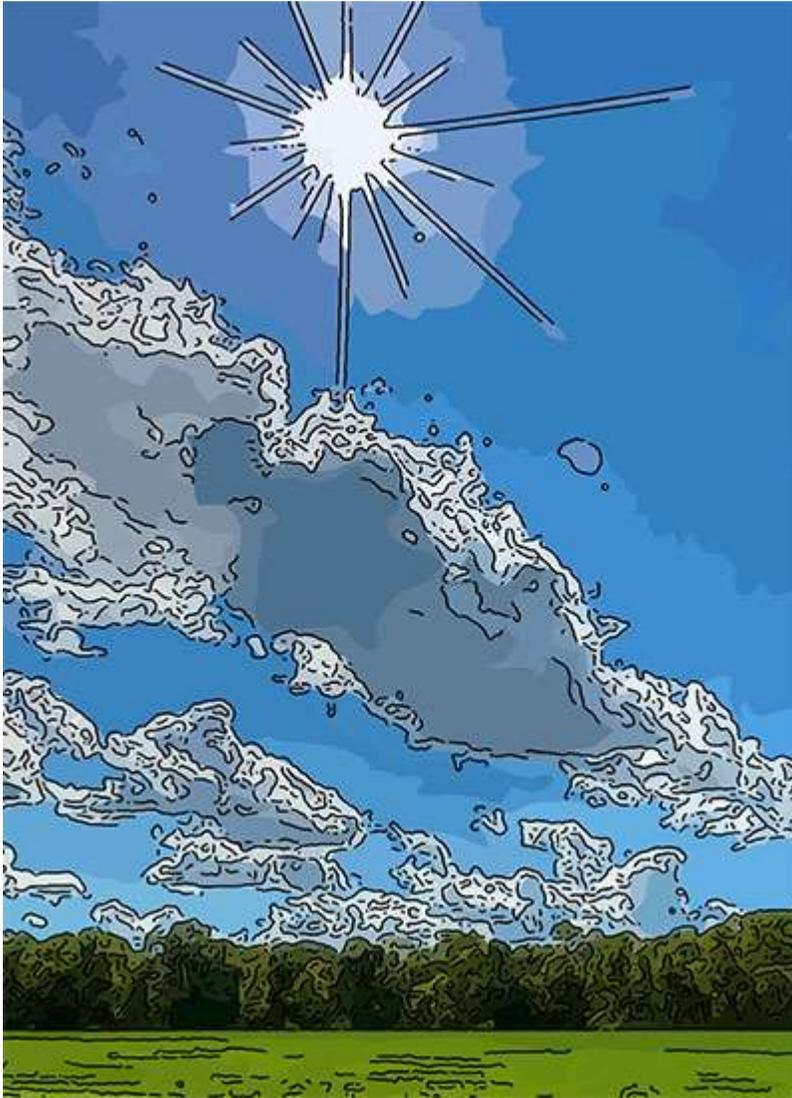
LA NOCHE PUES NOS  
CONVIDA, LA VIDA  
PERFECCIONAR,

LAS LECTURAS SON MUY  
BUENAS, PARA EL  
PROGRESO MORAL,

MAS SI EN EL DIA  
TRAJINAMOS NO TE  
DEJAN ESTUDIAR,

LA LIBERTAD RELIGIOSA  
ES VIRTUD QUE HAY  
QUE ALCANZAR.

**“EL DIA”  
CANTO NUMERO 29**



EL DIA DE LUZ SE  
COMPONE, DE TIEMPO Y  
HORAS LO SE,

EL QUE LO VIVE Y NO  
PONE EN EL TODO SU  
INTERES,

CORRE EL RIESGO DE  
PERDERLO Y SUS  
FRUTOS NO OBTENER,

**ES MARAVILLA DE  
DIOS, EL DIA  
PODERLO TENER.**

LA MAÑANA, TARDE Y  
NOCHE, SON PARTE DEL  
DIA TAMBIEN,

VEINTICUATRO SON LAS  
HORAS, QUE LO  
COMPONEN A EL,

LA MAÑANA, EL  
TRAJINAR, LA TARDE EL  
COMPLEMENTAR,

PERO LA BENDITA  
NOCHE, SE USA PARA  
DESCANSAR.



DICEN QUE UN GRAN  
REFRANERO, ESTOS  
VERSITOS ARMÓ,

QUE UNA HORA DUERME  
EL GALLO Y DOS  
DUERME EL CABALLÓ,

TRES HORAS LAS  
DUERME EL SANTO, Y  
CUATRO EL QUE NO ES  
TANTÓ,

CINCO DUERME EL  
PEREGRINO, SEIS  
DUERME EL CAPUCHINÓ.

SIETE DUERME EL  
CAMINANTE Y OCHO  
DUERME EL  
ESTUDIANTE,

NUEVE LAS DUERME EL  
MUCHACHO Y DIEZ LAS  
DUERME EL BORRACHÓ,

Y A LOS QUE NO  
DUERMEN HOY, AHORA  
LLAMAN BIPOLAR,



LO CIERTO ES QUE  
ALGUNOS HOMBRES, YA  
NO SABEN QUE  
INVENTAR.

EL DIA ME GUSTA QUE  
LLEGUE, ALBA, AURORA,  
AMANECER,

CON LA SALIDA DEL SOL,  
HOMBRE EMPIEZA TU  
QUEHACER,

COMO EL RECORRES  
COMO HEROE EL  
FIRMAMENTO QUE VES,

SI CUMPLES CON TUS  
LABORES, ANTES QUE SE  
VAYA EL.

EL DIA ES PARA LA  
CREACION, NECESARIO  
Y MUY VALIOSO,

EL TIEMPO LO VA  
EMPUJANDO, Y A TODOS  
HACE DICHOSOS,

SOBRETUDO SI  
TRABAJAN Y NO SE  
HACEN PEREZOSOS,

PORQUE LA LABOR DEL  
HOMBRE VENCE TODO  
ESO ES PRECIOSO.

## “EL TIEMPO” CANTO NUMERO 30



EL TIEMPO ES  
UN MEDIDOR, DE LA  
EXISTENCIA CREADA,

PORQUE  
INEXORABLEMENTE, MIDE  
TODO HASTA QUE ACABA,

**SOLO EN EL CIELO NO  
MIDE, AL ETERNO EN  
SU MORADA,**

**PORQUE EL FUE EL QUE  
LO CREO Y LO FORJO  
DE LA NADA.**

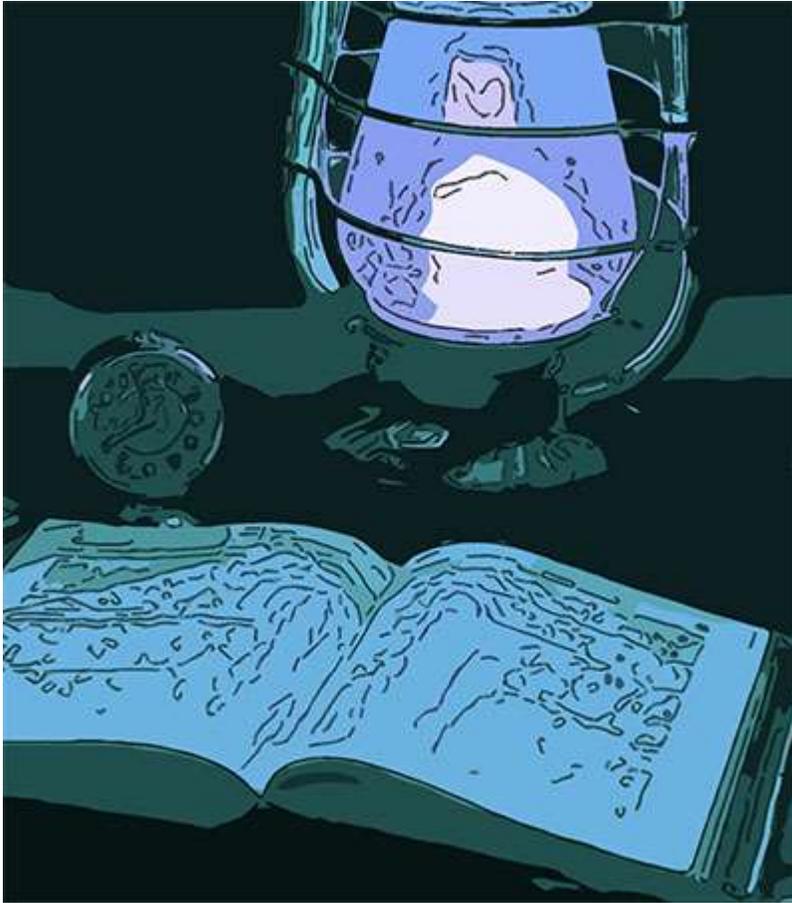
EL TIEMPO QUE EL SABIO  
VIVE ES DIFERENTE AL  
QUE ES NADA,

UNO VALORA LA VIDA, EL  
OTRO NO HA DE  
VALORARLA,

Y LA VIDA SE VALORA,  
CON EL TIEMPO COMO  
ESCALA,

A QUIEN MEJOR LO  
APROVECHA, A ESE  
PREMIA Y LO REGALA.





EL TIEMPO ES ORO  
MOLIDO, CANTA EL  
POETA Y LO ALABA,

QUIEN LO CONOCE Y  
SOMETE,  
ORGANIZANDOLO ACABA,

MEJOR ES CANTARLE AL  
SANTO, QUE LO SACO DE  
LA NADA,

PERO ES BUENO  
ORGANIZARLO, ESTO TE  
ELEVA Y TE EXALTA.

EL TIEMPO QUE  
TRISTEMENTE, SE  
DESPERDICIA RECLAMA,

CON EL TIEMPO LOS  
PERJUICIOS, Y LOS  
DAÑOS QUE SE CAUSAN,

A LOS DEMAS Y A UNO  
MISMO DESTRUYENDO LA  
ESPERANZA,

QUIEN ESPERA  
ORGANIZADO,  
CONSOLIDA SU  
CONFIANZA.





EL TIEMPO QUE AHORA  
VIVIMOS, NOS REGOCIJA  
Y SOLAZA,

CUANDO EJEMPLOS  
BUENOS VEMOS, DE  
AMOR Y PERSEVERANCIA,

MAS TAMBIEN NOS  
ENTRISTECE CUANDO EL  
HOMBRE SE DEGRADA,

Y SE PIERDE LOCAMENTE,  
SIN VALORAR SU  
JORNADA.

EL TIEMPO MARCA LA  
VIDA, Y EN EL MODO DE  
APRECIARLA,

SE LE VE CULTURA AL  
HOMBRE QUE BIEN SUPO  
ADMINISTRARLA,

EN EL FRUTO Y EL  
PRODUCTO, CONOCES  
ARBOL Y RAMA,

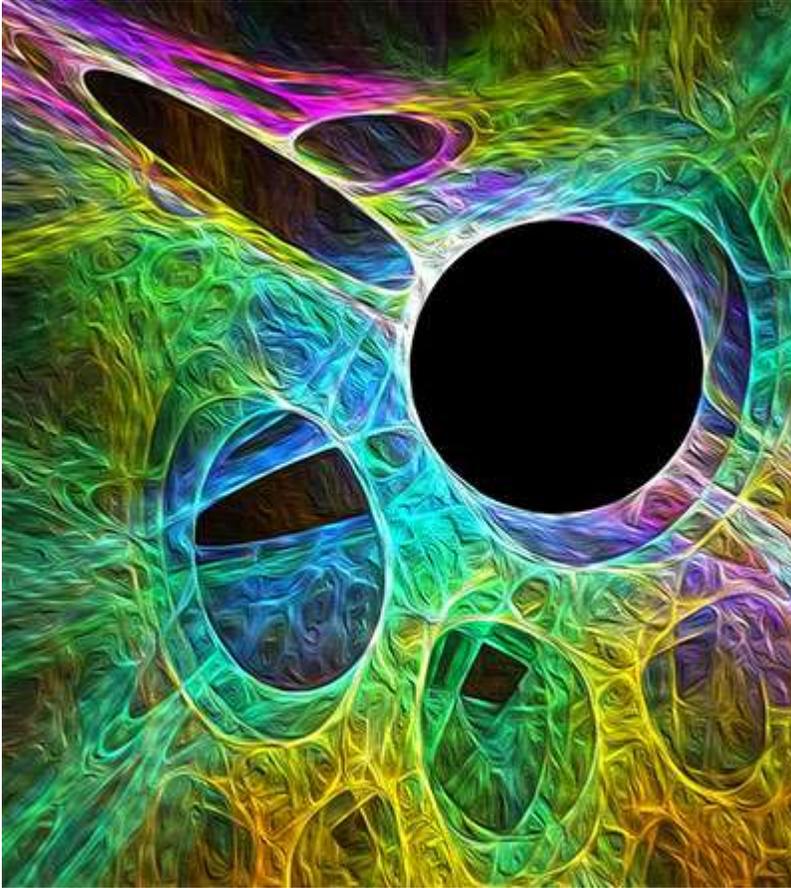
QUIEN A TIEMPO APLICO  
EL TIEMPO SERA HOMBRE  
DE BUENA TALLA,

TIEMPOS DE  
DEGRADACIÓN SON PARA  
EL HOMBRE SU MAL,

A TODOS RECETAREMOS  
LA GRAMATICA MORAL.



**“EL ESPACIO”  
CANTO NUMERO 31**



EL ESPACIO ES LA  
AMPLITUD DONDE CUPO  
LA CREACION,

POR ESO ES QUE  
DESCRIBIRLO, ME  
PRODUCE UNA  
EMOCION,

VERE SI PUEDO  
LOGRARLO TAN SOLO EN  
UNA CANCION,

**SI LO VE BIEN EL  
ETERNO QUE FUE EL  
QUE EL ESPACIO  
CREO.**

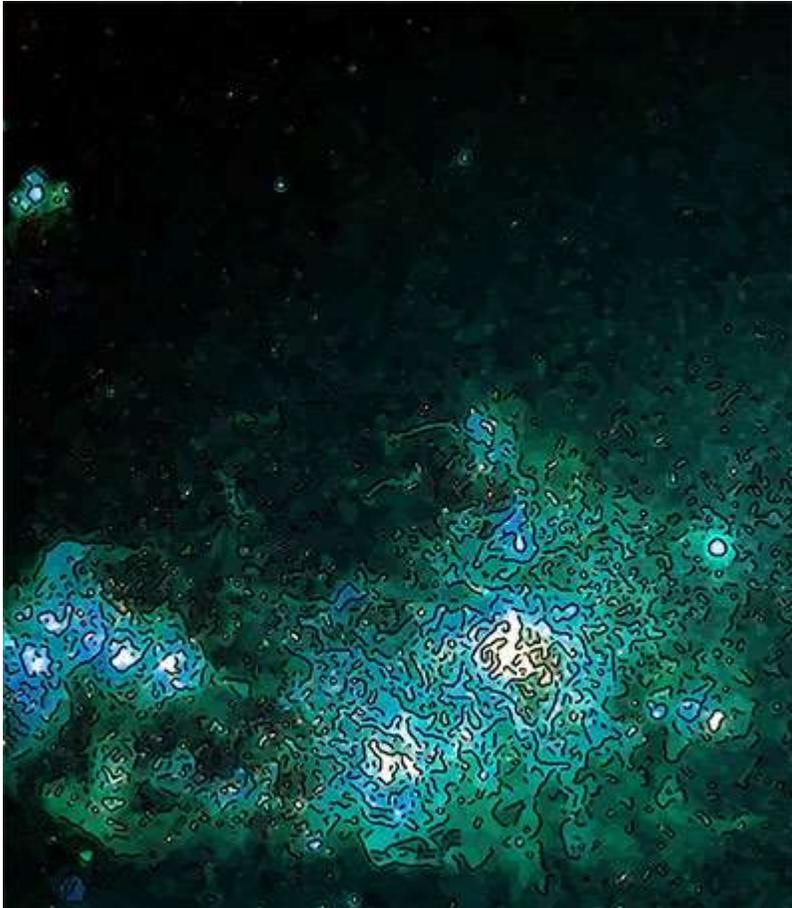
EL ESPACIO GUARDA  
TODO, NADA ESCAPA A  
SU EXISTENCIA,

Y EN ESTOS GRANDES  
MISTERIOS, NADA NOS  
DICE LA CIENCIA,

LA DISTANCIA ENTRE  
CRIATURAS, NOS HABLA  
DE SU EXCELENCIA,

YA QUE LAS ESTRELLAS  
MISMAS, EN EL TIENEN  
SU PRESENCIA.





EL ESPACIO SIDERAL HA  
SIDO MUY ESTUDIADO,

MAS TODAVIA NO  
SABEMOS EN CUAL ESTA  
ALMACENADO,

PORQUE ENTRE ESPACIO  
Y ESPACIO, YA MUCHO  
TIEMPO HA PASADO,

LA COSAS QUE EN EL  
HABITAN, NUNCA  
PODRAN SATURARLO.

EL ESPACIO QUE MAS  
GUSTO, ES EL QUE  
CRUZAN LAS AVES,

EN ELLAS ME REGOCIJO  
Y EN LAS FIGURAS QUE  
HACEN,

FORMAN DIBUJOS  
PRECIOSOS, LASTIMA  
QUE SON FUGACES,

ES EL MAS CERCANO  
ESPACIO, POR EL  
CIRCULAN LAS NAVES.



EL ESPACIO A MI ME  
EXIGE ALGO DE  
FILOSOFAR,

SOY PEQUEÑO Y MUY  
SENCILLO, PERO ME  
PROPONGO HABLAR,

**COMO ES QUE EL  
ETERNO LE HIZO,  
PARA EL CIELO  
ACOMODAR,**

EN EL ANCHO ESPACIO  
ETEREO, DONDE SE  
DIGNO MORAR.

O MAS BIEN EL CIELO ES  
TODO, Y A COMO DIO  
LUGAR,

METIO EL ESPACIO Y  
LAS COSAS, Y EN EL  
CIELO HABITAN YA,

TODO EL ESPACIO  
COMPLETO Y ESTO HAY  
QUE REFLEXIONAR,

**A MEDIDA QUE LO  
EXPRESO, SOLO DIOS  
HA DE ACLARAR.**

**“LOS BIENES UNIVERSALES”  
CANTO NUMERO 32**



EL PETROLEO ES UN  
PRODUCTO DE  
PREHISTORICA  
IGNICION,

EN PLANTAS Y OTROS  
RESIDUOS, ESTA SU  
COMPOSICION,

DE UNA O DE OTRA  
MANERA, ES TESORO EN  
LA NACION,

SOLAMENTE  
RECORDEMOS, QUE  
ESTE NUNCA SE  
INVENTO.

ENERGETICO Y  
GASEOSO EN SU ESTADO  
NATURAL,

ES UTIL Y PODEROSO  
HAY EN LA TIERRA Y EL  
MAR,

**SOSPECHO QUE  
DESDE EL CIELO,  
DIOS QUISO SU  
PROCESAR,**

PUES CON EL SE MUEVE  
AHORA, LA INDUSTRIA Y  
EL TRANSITAR.





EL HOMBRE EN SU  
PRESUNCION, PIENSA  
QUE TODO ESTA AHÍ,

Y QUE POR MUCHAS  
RAZONES, SE FORMO  
POR SI Y POR SI,

Y QUE FUE COSA DE  
SUERTE, TODO SU  
DISTRIBUIR,

LA MATERIA PRIMA  
EXISTE, Y ELLA LE DIO  
SU EXISTIR.

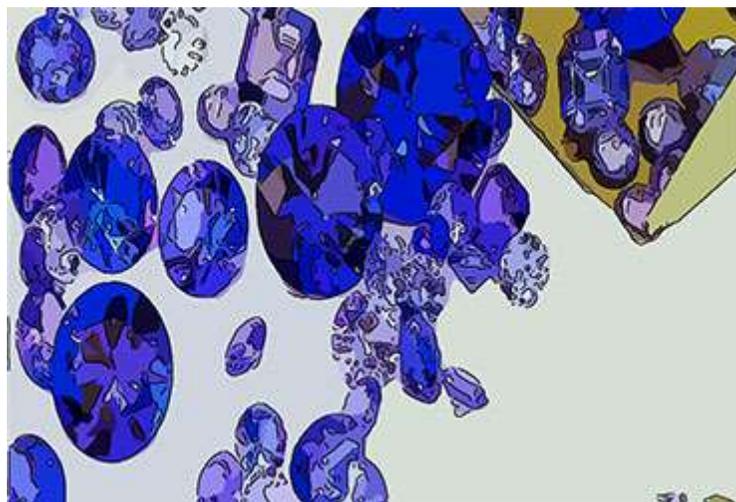
MAS DE DONDE ELLA  
PROVIENE,  
ENCONTREMOS SU RAIZ,

**PARA QUE  
RECONOZCAMOS DE  
DIOS EL INTERVENIR,**

PARA DARLO JUSTO A  
TIEMPO A CIVILIZACION  
ASI,

LASTIMA QUE NO SE  
APLIQUE LO QUE EL NOS  
QUISO DECIR.

LOS HOMBRES SE LO  
DISPUTAN, A TRAVES DE  
SUS NACIONES,





Y EN EL COMERCIO SE  
OLVIDAN, QUE SON  
BIENES SUPERIORES,

LOS BIENES  
UNIVERSALES SON PARA  
TODOS LOS HOMBRES,

NO SOLO  
PRIVILEGIADOS QUE  
GOZAN DE GRAN  
RENOMBRE.

LA JUSTA DISTRIBUCION  
DE LOS BIENES HOY EN  
DIA,

SOSTENDRAN CON LA  
MORAL SU EXACTA  
CAPITANIA,

A MISERABLES Y  
POBRES, NO LES LLEGAN  
TODAVIA,

SON BIENES  
UNIVERSALES, QUE AL  
HOMBRE ALIMENTARIAN.

**“LA TIERRA ES ANCHA Y AJENA”  
CANTO NUMERO 33**



LOS BIENES  
UNIVERSALES SE NOS  
DESPRENDEN DE UN  
DON,

**ESE DON SE LLAMA  
TIERRA QUE EL  
PADRE ETERNO NOS  
DIO,**

**ES PARA TODOS LOS  
HOMBRES, ES UN  
REGALO DE DIOS**

**LOS BIENES QUE HAY  
EN EL MUNDO, DADOS  
NOS LOS DIO EL  
CREADOR.**

ESPECIALMENTE A LOS  
NIÑOS, CON AMOR  
ALIMENTARLOS,

Y MAS SI SON NIÑOS  
POBRES, ES DEBER EL  
AYUDARLOS,

VESTIRLOS Y  
SOCORRERLOS Y LO QUE  
ES MAS EDUCARLOS,

AQUÍ SE REQUIERE  
AMARLOS, YA SEAN  
PROPIOS O ADOPTADOS.





MUCHOS SON LOS  
ALIMENTOS QUE EL  
HOMBRE ACTUAL  
DESPERDICIA,

LO MISMO QUE LOS  
VESTIDOS, LOS CAMBIA  
CON MUCHA PRISA,

LO MALO ES NO  
COMPARTIRLOS CON  
NADIE ESO ES  
INJUSTICIA,

DE TODOS NO SE DE  
MUCHOS, SE APODERO  
LA AVARICIA.

EL QUE ACUMULA Y  
DISPONE DE  
MONOPOLIOS  
COMPRADOS,

Y HACE DE SUYOS LOS  
BIENES UNIVERSALES  
ROBADOS,

YA QUE OTRO NOMBRE  
NO TIENEN, DEBEMOS  
ASI LLAMARLOS,



SU BUEN DESTINO A LOS  
HOMBRES PODRIA BIEN  
DIGNIFICARLOS.

LA TIERRA ES ANCHA Y  
AJENA, LO DICE UN  
AMPLIO REFRAN,

PERO EN EL NUEVO  
MILENIO, ESA YA NO ES  
LA VERDAD,

TAL PARECE SOLO  
ALGUNOS SON LOS QUE  
LA POSEERAN,

CON LOS DEDOS SE LES  
CUENTA SON ALGUNOS  
NADA MAS.

LOS ZENZONTLES Y  
JILGUEROS, LOS  
GORRIONES Y  
CANARIOS,

ENTONARAN TRINOS  
BELLOS, SI ESTA  
VERDAD VIVE CAMBIOS,

**NARDO, AMAPOLA,  
AZUCENA, FLORES DE  
COLORES VARIOS,**

CON LAS ROSAS SE  
ABRIRAN, AL QUE UNICO  
HA DE APLICARLOS.

**“EL AUTOR DE LA MORAL”  
CANTO NUMERO 34**



**EL AUTOR DE LA  
MORAL Y QUE NOS DIO  
LA CREACION,**

AL HOMBRE LE DIO LA  
OPCION DEL BIEN Y  
TAMBIEN DEL MAL,

PERO PROPUESTO A  
AYUDARLE LO DOTO DE  
LA RAZON,

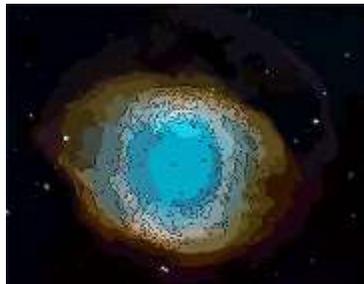
PARA QUE PUDIERA VER  
LO QUE PUEDE SER  
MEJOR.

LA MORAL ES  
ORDENANZA, RECTITUD  
BUENAS COSTUMBRES,

EL AMOR DEL  
FUNDADOR CON ELLA  
ELEVA A LAS CUMBRES,

A LOS HOMBRES QUE  
DECIDEN, CAMINAR CON  
CERTIDUMBRE,

DESPRECIANDO TODO  
MAL, Y AL BIEN COLMAR  
DE VIRTUDES.





LA CREACION ENTERA  
CANTA, SU ESPERA  
PACIENTE Y SANTA,

PORQUE ESPERA DE LOS  
HOMBRES, EN QUIEN  
TIENE SU ESPERANZA,

LAS MAS SUBLIMES  
ACCIONES, QUE LE  
TORNEN LA CONFIANZA,

PARA VALORAR LA VIDA  
Y HEREDAR ESA  
ENSEÑANZA.

**DE LA MORAL DEL  
ETERNO**, EL HOMBRE ES  
DEPOSITARIO,

APRENDERLA Y  
PRACTICARLA ESO SI ES  
MUY NECESARIO,

DÁNDOSE TIEMPO Y  
CONTANDO LAS HOJAS  
DEL CALENDARIO,

PORQUE LA VIDA ES  
MUY BREVE, POR ELLO  
HAY QUE  
APROVECHARLO.



EL HOMBRE QUE ES MUY  
FUGAZ, TAMBIEN PUEDE  
SER ETERNO,

TODO ES COSA DE LO  
QUE HAGA, ANTES DE IR  
AL CEMENTERIO,

SI LA PASION NO LE  
GANA Y ES AQUÍ QUE  
ESTA LO SERIO,

PORQUE EL PESO DE  
SUS OBRAS LE DAN LA  
GLORIA O INFIERNO.

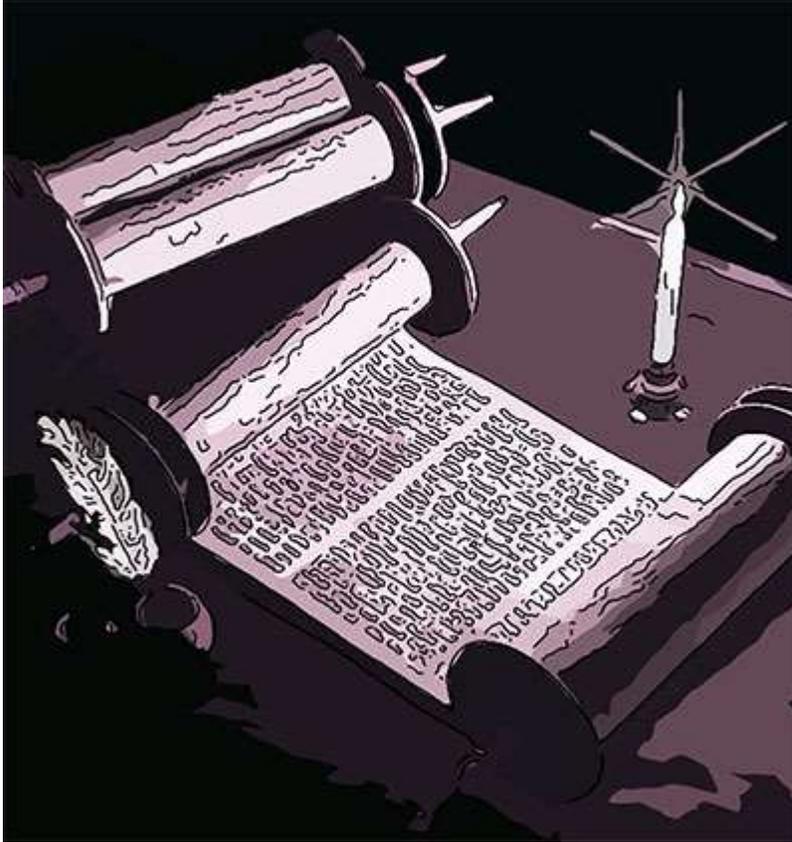
TODAS LAS CRIATURAS  
VIVAS, QUE NOS  
RODEAN EN LA VIDA,

HOY SENTIRAN SER  
AMADOS, CUANDO MI  
PLUMA LO ESCRIBA,

BAILAN, CANTAN Y  
COREAN, ESTAS  
HERMOSAS CUARTILLAS,

LOS ZENZONTLES  
ENCABEZAN ESTA  
ALEGRIA SIN MEDIDAS.

**“LIMITES, LEYES Y CONFINES”**  
**CANTO NUMERO 35**



AL HOMBRE QUE  
CREADO FUE DEL POLVO  
QUE HAY EN LA TIERRA,

**LE INSUFLO EL ALMA  
Y LA VIDA, EL QUE  
DEL CIELO NOS MIRA,**

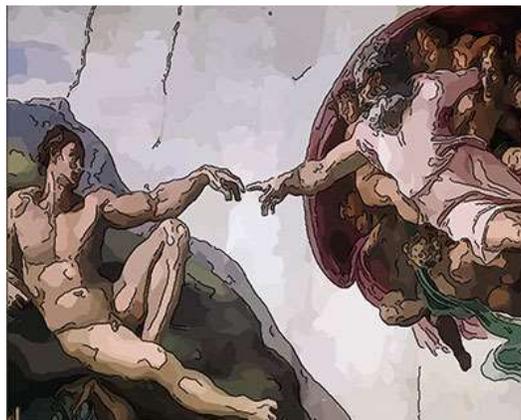
LE DIO BELLEZA Y  
ENCANTO Y LE PUSO  
UNA MEDIDA,

CODIGO EN DIEZ  
MANDAMIENTOS SU  
EXISTENCIA NORMARIA.

ESAS TABLAS MUY  
GLORIOSAS CONOCIDAS  
POR LA "LEY"

NOS HABLAN COSAS  
HERMOSAS SE LAS  
ENTREGO A MOISES,

EL QUE EN ELLAS SE  
CONDUZCA, MUCHA  
VIDA HA DE TENER,





PUES ORDENAR LAS  
COSTUMBRES, ES DE  
SABIOS EL QUEHACER.

HAY QUE LINDAS SON  
LAS COSAS QUE EXISTEN  
EN LA CREACION,

**DIOS LLAMA LO QUE  
NO EXISTE, LUEGO  
EXISTE DIGO YO,**

PUES EL QUE EXISTAN  
LAS COSAS, ASOMBROSO  
ES EN VERDAD,

VIVAS O INERTES NOS  
VIENEN DE MANOS **DEL  
INMORTAL.**

MUCHAS COSAS LIMITO  
COMO EL MAR EN SUS  
CONFINES,

**Y A OTROS QUE SON  
AFINES, LIMITES LES  
PUSO DIOS,**

LAGUNAS, LAGOS Y  
RIOS, A TODOS LOS  
LIMITO,





**COMO EN LOS DIEZ  
MANDAMIENTOS, CON  
QUE AL HOMBRE  
SUJETO.**

TAMBIEN EL ESPACIO  
TIENE SUS LEYES DE  
GRAVEDAD,

DE MANERA QUE CON  
ELLAS, LAS COSAS  
PUEDAN FLOTAR,

EN LAS AZULES ALTURAS  
DEL ESPACIO SIDERAL

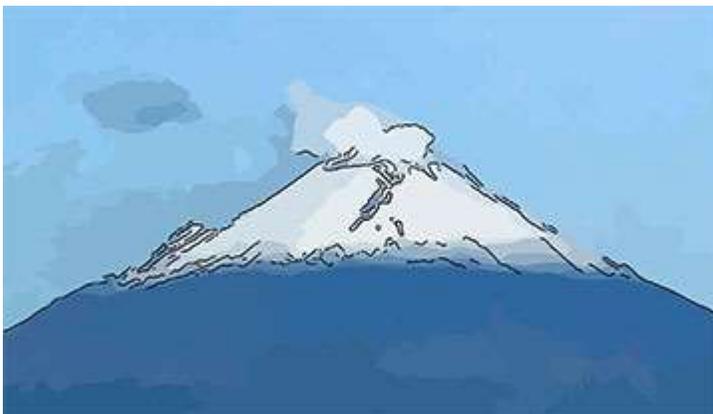
Y ASI SIN CHOCAR LOS  
CUERPOS SE PUEDAN  
ARMONIZAR.

EL LIMITE DE LA NIEVE  
SE LA MARCA EL FUERTE  
ESTIO,

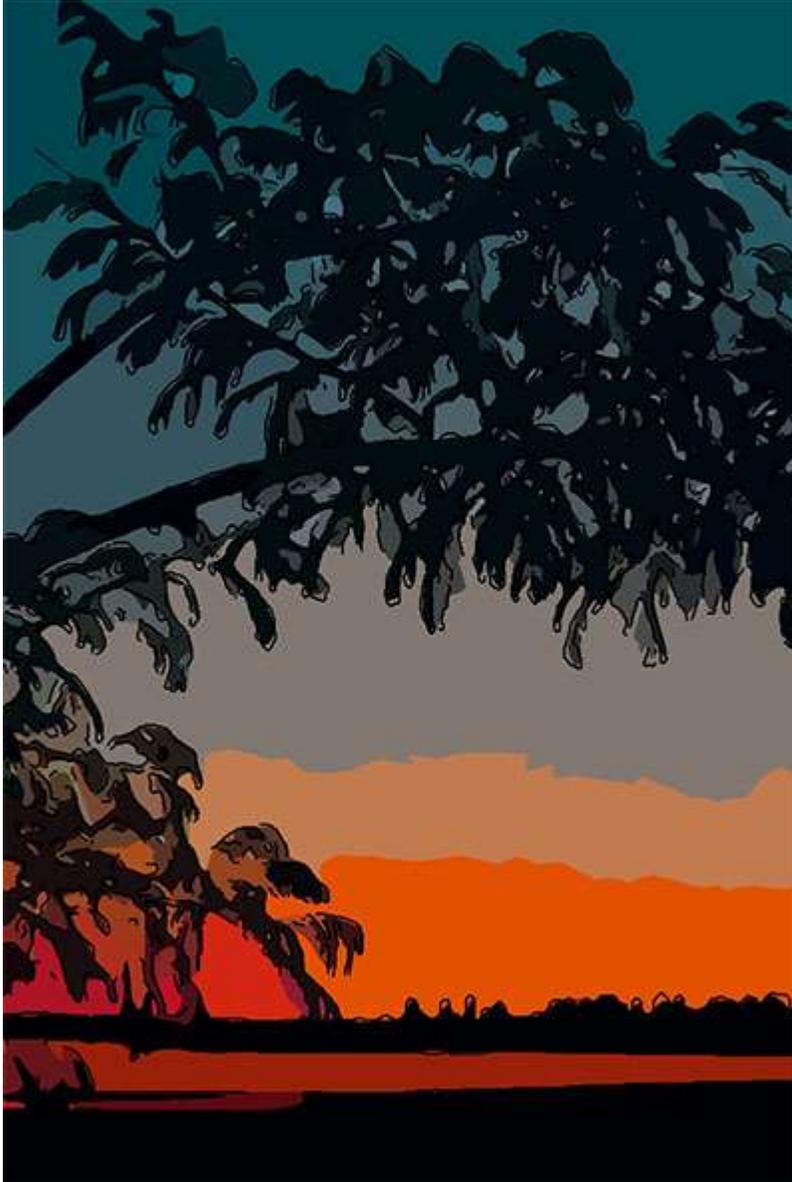
Y LIMITADO FUE EL  
FUEGO, QUE EL AGUA LE  
QUITA EL BRIO,

Y EN EL CALOR A LA  
NIEVE, LE CAMBIA  
CUERPO Y ESTILO,

**ASÍ ES EL QUE TODO  
PUEDE, QUE TIENDE  
PUENTE Y CAMINO.**



**“EL DEVENIR”  
CANTO NUMERO 36**



EL DEVENIR ES  
MISTERIO AL SENO DE  
LA CREACION,

**LO QUE VIENE  
SUCEDIENDO, ES LO  
QUE QUIERE EL  
CREADOR,**

LOS HOMBRES SIEMPRE  
IGNORAMOS, QUE EL  
DESTINO PREPARO,

**LAS COSAS QUE NO  
EXISTIAN, A QUE  
EXISTAN LLAMA DIOS.**

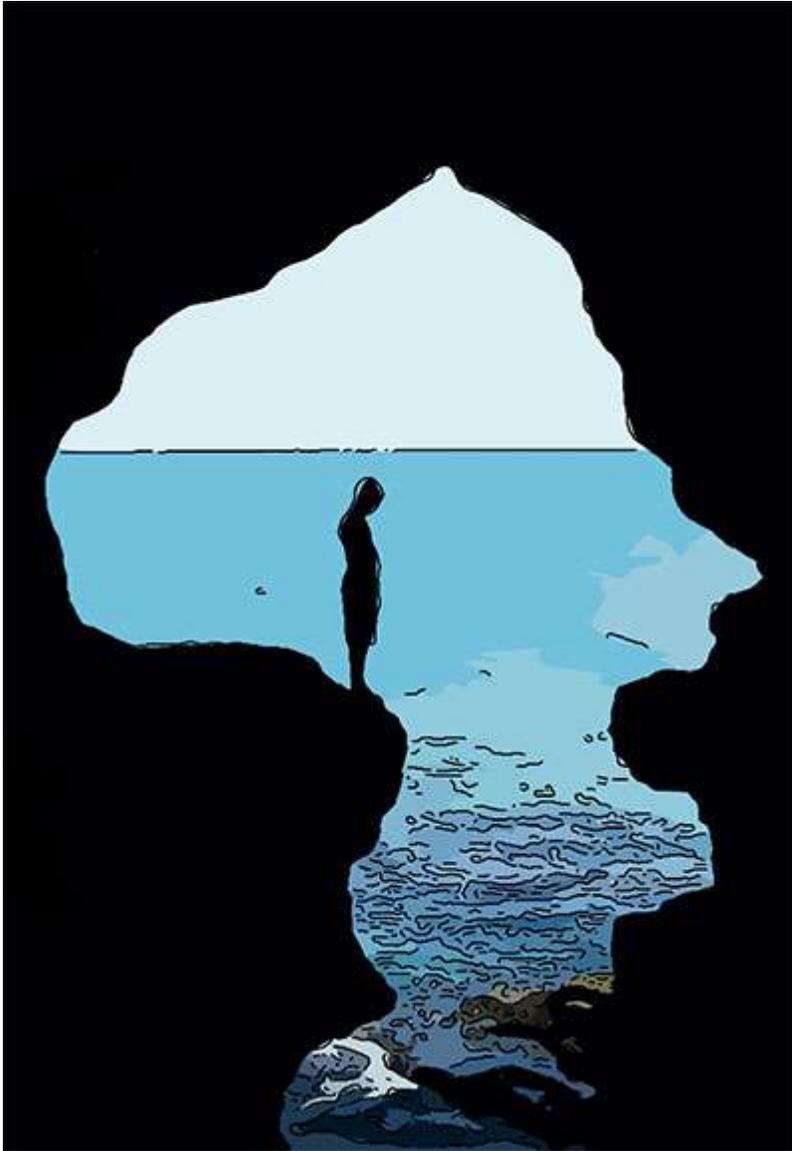
ESTO ES UNA COSA  
BELLA Y ES CLAVE DE LA  
EXISTENCIA,

SON COSAS QUE NO SE  
EXPLICAN DE AQUÍ  
PARTE SU EXCELENCIA,

PORQUE SI EL HOMBRE  
SUPIERA LO QUE LA  
VIDA LE GUARDA,

SEGURO ARMARIA  
CONTIENDA, CON  
ENVIDIA Y PUÑALADA.

ES PREFERIBLE IGNORAR  
LO QUE PRETENDE EL  
ETERNO,



EN MATERIA DE UNAS  
COSAS, EN OTRAS NO ES  
LO CORRECTO,

EL DEVENIR NOS  
ENSEÑA A GUARDAR  
BIEN LOS SECRETOS,

Y ASI SE FORJA LA  
HISTORIA CON LOS  
ACONTECIMIENTOS.

LO QUE ACONTECE SE  
ESCAPA DE NUESTRA  
POBRE VISION

Y A VECES SE NOS  
ESFUMA DE LA MANO LA  
OCASION,

DE HACER CORRECTAS  
LAS COSAS Y LIMPIAS  
DE CORAZON,

POR ELLO EL  
ACONTECER SUPERA  
NUESTRA RAZON.

**EL DOMINAR EL  
FUTURO SOLO  
CORRESPONDE A  
DIOS,**

PARA PLANEAR EL  
PRESENTE, VEINTE  
AÑOS BASTAN MAS NO,



**QUIEN LO PIENSE  
DIFERENTE LE  
COMPETIRA AL  
CREADOR,**

IMAGINENSELO  
USTEDES QUIEN VA HA  
SER EL PERDEDOR.

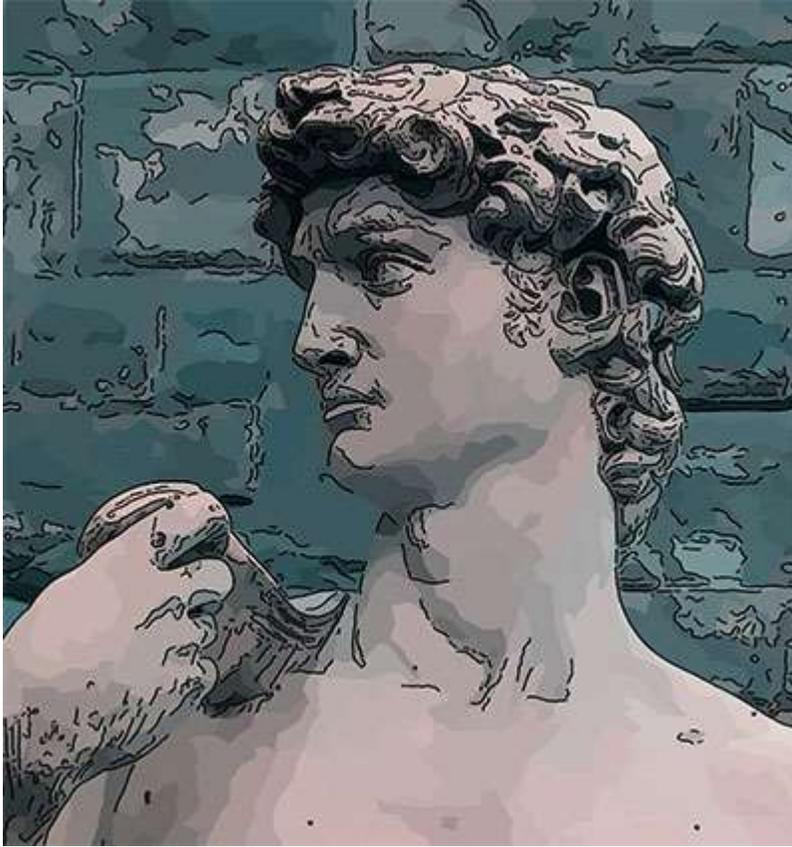
EL HOMBRE QUIERE  
SABER, COSAS NO DE SU  
INCUMBENCIA,

Y ACUERDENSE QUE DE  
AHÍ, FUE PERDIENDO LA  
INOCENCIA,

PORQUE EL QUE QUIERE  
HACER ESO, SE DESVIA  
DE SU CONCIENCIA,

Y VIVIR ASI LA VIDA NO  
TIENE NINGUNA  
CIENCIA.

**“EL HOMBRE ES UNA OBRA DE ARTE”  
CANTO NUMERO 37**



EL HOMBRE ES UNA  
OBRA DE ARTE Y ESO  
QUE NI DUDA QUEPA,

Y ES UN HECHO  
INDISCUTIBLE QUE EL  
FIN DEL HOMBRE POLVO  
ERA,

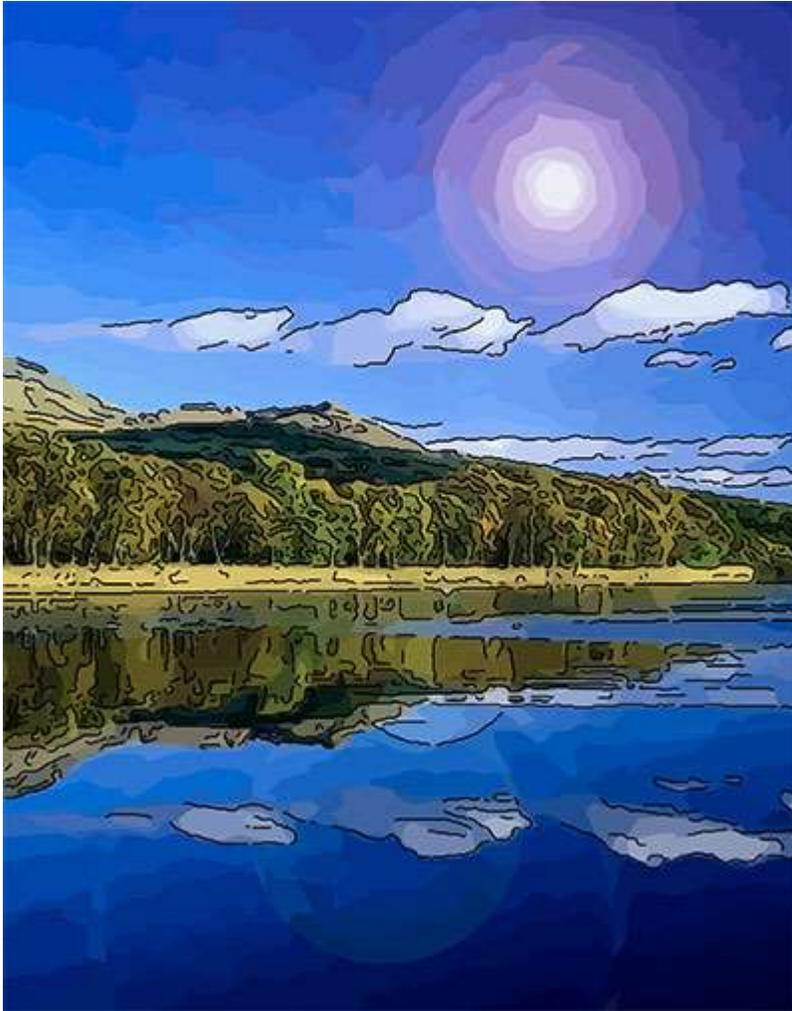
PERO TAMBIEN ES EL  
FIN, DE ANIMALITOS Y  
BESTIAS,

AUNQUE CON AVES DEL  
AIRE, SE  
FORMARON DE  
LA TIERRA.

**EL ESPIRITU DEL  
HOMBRE, ES  
ESPIRITU DIVINO,**

**SI EL ETERNO LO  
INSUFLO, ES  
GARANTIA EN SU  
DESTINO,**





**EL BIEN ULTIMO DEL  
HOMBRE, LE DIO SU  
AMOR INFINITO,**

**LO MISMO QUE A LA  
CREACION, PARA QUE  
NO ESTE SOLITO.**

AL COMPAS DE BELLOS  
CANTOS SIGO TEJIENDO  
LA HISTORIA

**DEL ABSOLUTO QUE  
VIVE SIEMPRE  
GOZANDO SU GLORIA,**

DE LOS PRODIGIOS  
CREADORES QUE YA NO  
TIENEN MEMORIA,

MAS LO QUE HA  
SEGUIDO HACIENDO EN  
DIVINA TRAYECTORIA.

FLORA Y FAUNA Y  
OTROS SERES HOY SE  
SIGUEN  
TRANSFORMANDO,

BALLENAS Y MAS  
BATRACIOS SE SIGUEN  
PERFECCIONANDO,

Y TODO SER QUE ES  
VIVIENTE, UNA NOTICIA  
TRAERA,



DE SU EVOLUCION  
PREHISTORICA, DESDE  
QUE EN LA TIERRA  
ESTA.

Y AUN LOS VOLCANES  
SON TAMBIEN LOS  
PICOS NEVADOS,

PRUEBAS MAS DE LO  
QUE CANTO Y SU  
EVOLUCION ACLARO,

LAS MONTAÑAS, MARES,  
RIOS DISTINTOS SON  
CADA AÑO,

LAS SELVAS, BOSQUES,  
DESIERTOS Y HIELOS  
ACUMULADOS.

LAS GAVIOTAS LOS  
ALBATROS SIN FIN  
ANIMALES VARIOS,

LOS VENADOS Y  
AVESTRUCES,  
CERVATILLOS Y OTROS  
TANTOS,

EL AGUILA Y LA  
SERPIENTE Y EL NOPAL  
QUE ES MEXICANO,

Y TANTAS OTRAS  
ESPECIES QUE EL  
PLANETA HAN  
HABITADO.



**“CLARO QUE EL HOMBRE ES UNA OBRA DE ARTE”  
CANTO NUMERO 38**



EL HOMBRE EN SU SER  
TOTAL FORMA LA  
IMAGEN DE DIOS,

Y NO SOLO EN LA  
RAZON RETRATO ES DE  
SU CREADOR,

Y SI EL QUE LO CREO ES  
PERFECTO Y SANTO DE  
CORAZON,

TAMBIEN DEBE SER  
PERFECTO Y MUY SANTO  
PIENSO YO.

CUATRO PRINCIPIOS  
SUPREMOS POR LO  
MISMO RECIBIO

LA COMPASION QUE ES  
PRINCIPIO SIEMPRE DEL  
AFECTO HUMANO

SENTIMIENTO DE  
VERGÜENZA Y TAMBIEN  
DE DESAGRADO



RECUPERAR LO QUE ES  
RECTO Y RECHAZAR LO  
DESVIADO.

SI DE POLVO LO FORMO,  
AL POLVO SANTIFICO,

LAS VIRTUDES QUE EN  
SU SENO, NUESTRO  
PADRE LE INCULCO,

SON JUSTICIA Y LA  
PRUDENCIA, FORTALEZA  
Y LO TEMPLO,

EL AFECTO Y EL DECORO  
CON RECTITUD  
COMBINO.

SEÑOR DE TODO LO  
CREADO TAMBIEN LO  
CONSTITUYO,

SIERVO DE TODAS LAS  
COSAS Y SUBDITO ES  
MAYOR,

EL MISMO ETERNO QUE  
ES GRANDE, HUMILDE  
SE VE MEJOR,



QUE VIVA COMO UN  
MORTAL Y ETERNO  
TRABAJADOR.

PARA QUE LO PUEDA  
HACER LO RODEO DE SU  
ESPLENDOR,

DÁNDOLE DE COMPAÑÍA  
LA MAS HERMOSA  
CREACION,

DONDE SERES  
INCONTABLES, TAMAÑO,  
PESO Y COLOR,

TRANSITAN POR TODAS  
PARTES, EN ESPERA DE  
SU AMOR.

LE LLENO DE LUZ LA  
VIDA, TAMBIEN LA  
NOCHE LE DIO,

UNA PARA SU REPOSO,  
LA OTRA PARA SU  
FRAGOR,

LUEGO LE DIO EL  
ANCHO CIELO Y MAR  
PARA NAVEGACION,

Y TANTAS COSAS  
BONITAS, QUE  
ADMIRARLAS QUIERO  
HOY.

**“EL AIRE”**  
**CANTO NUMERO 39**



EL AIRE QUE  
RESPIRAMOS OXIGENA  
LA EXISTENCIA,

EL QUE NOS LO DIO  
PENSO, EN NOSOTROS  
CON CLEMENCIA.

PUES RESPIRAR Y  
EXHALAR ENCIERRA  
TODA LA CIENCIA.

**DEL HOMBRE QUE ES  
OBRA DE ARTE DE  
ARTIFICE DE  
CONCIENCIA.**

EL AIRE SIRVE TAMBIEN  
PARA MUCHAS OTRAS  
COSAS,

EN EL MISMO SE  
PASEAN, MUY BONITAS  
MARIPOSAS,

LAS AVES QUE SON  
CANORAS Y TAMBIEN  
LAS CHUPARROSAS,



LO MISMO LAS QUE NO  
SON, PERO TAMBIEN  
SON PRECIOSAS.

HAY, HAY, HAY,  
HAY, AIRE  
BENDITO, **AIRE**  
**GLORIOSO DEL PADRE**

**QUE EN MI CUERPO  
NECESITO.**

**AIRE BENDITO DEL  
PADRE, QUISIERA  
VOLAR EN TI,**

PARA ESO NECESITO,  
QUE ME DESPOJES DE  
MI,

Y ASI EN MIS  
MEDITACIONES, TE  
ACOMPAÑE POR AHÍ,

PUES SIN PESO  
CORPORAL, AL AIRE ES  
FACIL SUBIR.

AIRE DE TODOS LOS  
TIEMPOS EN QUE FUE  
CREADO ESTE MUNDO,

CUANDO CANTO Y ME  
RECREO, PIENSO EN TI Y  
ME QUEDO MUDO,



AL CANTARTE ESTOS  
CUARTETOS, LA  
GARGANTA SE HACE  
NUDO,

**DE VER EL AMOR DEL  
PADRE ETERNO QUE A  
MI ME TUVO.**

AIRE QUE REFRESCAS  
TODO PURIFICANDO A  
TU PASO,

QUE NADIE TE  
CONTAMINE, PUES ESE  
ES UN ERROR CRASO,

COMO IREMOS CONTRA  
TI SI NOS SOSTIENES EL  
PASO,

LLENANDO NUESTROS  
PULMONES EN LA VIDA  
PASÓ A PASO.

AIRE AQUÍ YO ME  
DESPIDO, SOLO TE DIGO  
HASTA LUEGO,

PORQUE SI NO TE  
RESPIRO, YA MI CANTO  
SERIA DUELO,

**MEJOR NOS  
SEGUIMOS VIENDO,  
VOY A CONTINUAR MI  
VUELO,**

PARA TODAS ESTAS  
COSAS A MI TE ME DIO  
EL ETERNO.

**“EL FUEGO”  
CANTO NUMERO 40**



EL FUEGO ES LA  
INTENSIDAD DEL CALOR  
ACUMULADO,

DONDE LO JUNTO EL  
CREADOR, ES EN EL SOL  
DE VERANO,

LA LUMBRE QUE EN EL  
HABITA, LO HACE SER  
MUY RESPETADO,

Y MAS CUANDO AL  
HOMBRE ALUMBRA, Y LE  
QUITA LO RESFRIADO.

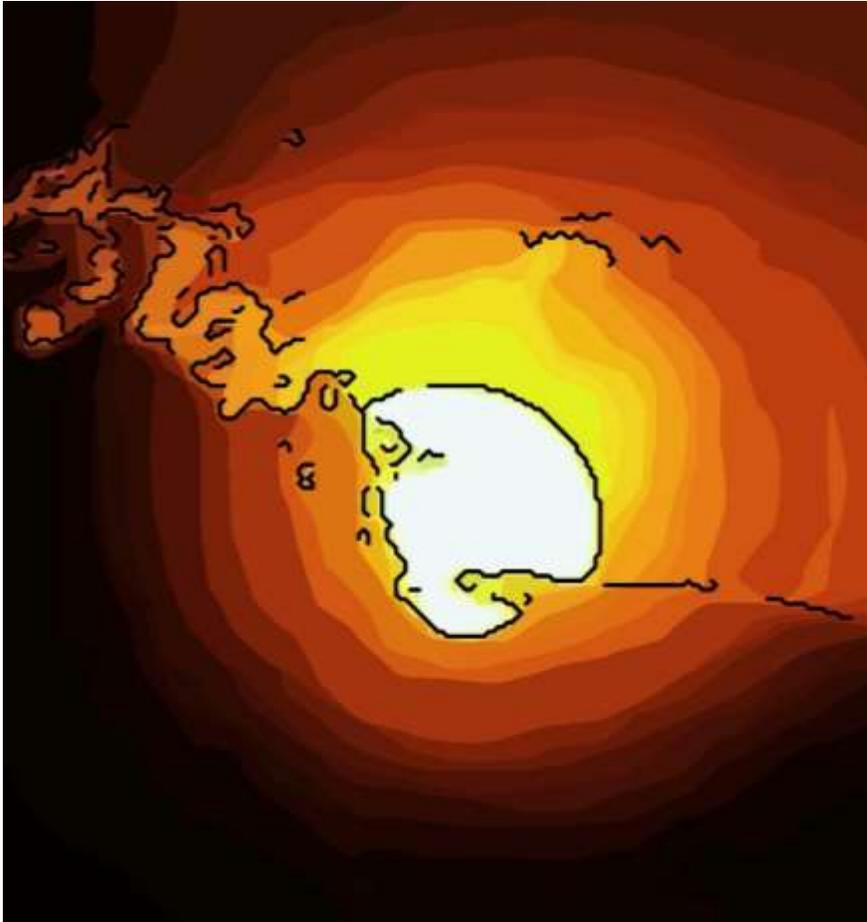
CUANDO CONTEMPLO  
FOGATAS, EN SU  
CRISPAR NOCTURNAL,

ASANDO ELOTES  
CASTAÑAS O COCIENDO  
EL NIXTAMAL,

EN SU FUEGO VEO LA  
AYUDA, QUE AL HOMBRE  
LE QUISO DAR,

EL CREADOR  
INFATIGABLE, AL SU  
CARGA MITIGAR.





SABROSOS LOS  
ALIMENTOS, EN EL  
FUEGO  
SAZONADOS,

FRIJOLITOS,  
CALABAZAS Y  
POLLOS BIEN  
ROSTIZADOS,

O MUY BIEN  
FRITAS LAS PAPAS  
Y ROMERITOS  
GUISADOS,

EN TODO ESTO EL  
FUEGO AYUDA, A  
COMER  
CIVILIZADOS.

PUES COMER LAS  
COSAS CRUDAS  
RESULTA  
RUDIMENTARIO,

ESO FUE PARA LOS  
HOMBRES, QUE  
LLAMAMOS  
CAVERNARIOS,



PERO QUE FUERON  
PIONEROS, DE ESTE  
FUEGO TAN SAGRADO,

**QUE AUNQUE ELLOS  
LO DESCUBRIERON,  
UNAS MANOS LOS  
GUIARON.**

EL FUEGO EXISTE  
TAMBIEN AL INTERIOR  
DE LA TIERRA,

DE SEGURO TODO ESTO,  
PROFUNDO MISTERIO  
ENCIERRA,

LOS VOLCANES LO  
VOMITAN CUAL SI  
FUESEN CHIMENEA,

EN REALIDAD NO  
SABEMOS QUE SAZONA  
Y QUE RECREA.

SOLO HAY UN FUEGO  
QUE SIEMPRE LO  
TENDRE QUE RECHAZAR,

ES EL QUE ARROJAN LAS  
ARMAS, CUANDO EL  
HOMBRE EN GUERRA  
ESTA,

EXCELENTE EL FUEGO  
ETERNO QUE NOS VIENE  
A LIBERAR,

**ES EL FUEGO QUE AL  
AMARNOS, USA EL  
PADRE CELESTIAL.**

**“DOS CORAZONES ROBADOS, EL DE MI PADRE Y EL MIO”  
CANTO NUMERO 41**



**EL CORAZON QUE ME  
DISTE ESE TE LO  
ENTREGO YO,**

**SE LO DOY AL PADRE  
ETERNO, MI PADRE SE  
LO ROBO,**

**PUES YO ME HE  
ROBADO EL DE EL,  
NADIE ME LO  
DISPUTO,**

**PORQUE EL PADRE DE  
LOS CIELOS, TODO  
ESTO ME LO ACEPTO.**

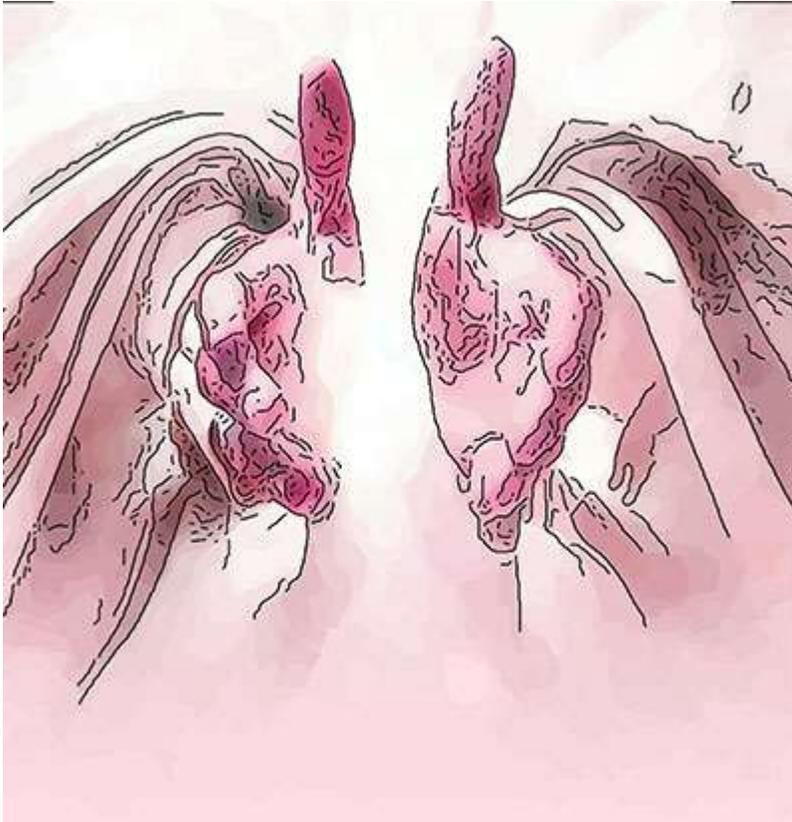
**Y ES QUE MI PADRE  
TAN BUENO, ME HA  
SABIDO BIEN GANAR,**

**EL ME DIO LIBRE  
ALBEDRIO Y TAMBIEN  
LA LIBERTAD,**

**PERO POR SUS  
SANTAS OBRAS EL ME  
SUPO CONQUISTAR,**

**ES TAN BUENO Y ES  
TAN SANTO QUE  
SIEMPRE LE HE DE  
CANTAR.**





**POR ESO ESTE  
CANCIONERO, LO  
DEDICO HOY A SU  
HONOR,**

**Y A LAS ESTRELLAS  
DEL CIELO QUE EN  
SECRETO CANTO YO,**

**QUE ADORNAN SU  
OBRA MAESTRA, QUE  
AMO DE CORAZON,**

**QUE VIVA POR  
SIEMPRE EL PADRE  
MUY BENDITO DE MI  
AMOR,**

**MIENTRAS VIVA EN  
ESTA TIERRA YO SERE  
TU ADMIRADOR,**

**Y POR LO MISMO Y  
CONTENTO, TU  
SIERVO Y TU  
TROVADOR,**

**AL FIN QUE LETRA Y  
CANCIONES, TU ME  
INSPIRAS DE FAVOR,**

**SI TU CORAZON ES  
MIO, TAMBIEN TU  
ERES EL CREADOR.**



**POR ELLO REZUMBO Y  
BAILO, CANTO Y  
DANZO CON FERVOR**

**AL QUE ES EL MAS  
JUSTO Y SANTO Y  
BENDITO  
TRABAJADOR,**

**Y QUE TODO HIZO  
CANTANDO, PARA  
PODER COMPARTIR,**

**TODO SU AMOR TAN  
INTENSO CON ESTE  
MORTAL AQUÍ.**

**TE AMO PADRE DE  
LOS CIELOS, Y A TI  
SOLO QUIERO AMAR,**

**SACRIFICIOS DE  
ALABANZA SIEMPRE  
TE HE DE REALIZAR,**

**PUES SOLO CUANDO  
TE CANTO Y TE DANZO  
SIN PARAR,**

**SIENTO ALIVIO Y  
GRAN DESCANSO Y  
ETERNA PAZ  
CELESTIAL**



**“LOS INVENTOS DE LOS HOMBRES NO MOLESTAN AL CREADOR”  
CANTO NUMERO 42**



EL PADRE CUANDO ESTA  
TRISTE MEJOR QUISIERA  
ACABAR

ESTE MUNDO  
DESCOMPUERTO  
DEGRADADO EN EL  
AMAR,

PORQUE AL **PADRE** NO  
LE AFECTA LO DEL  
HOMBRE EN SU  
INVENTAR,

SINO QUE USA LOS  
INVENTOS PARA AL  
RESPECTO FALTAR.

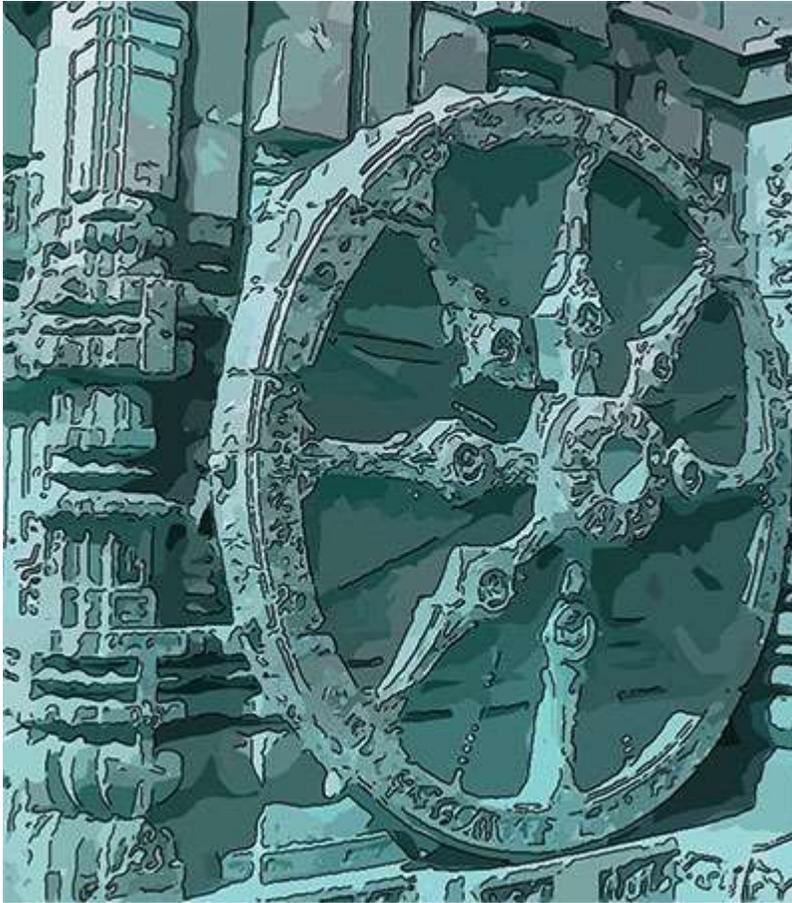
A DIFERENCIA  
DEL **PADRE** QUE TODO  
LO CREADO DA

PARA EL BIEN Y LA  
BONANZA DE TODO  
ESTE MUNDO ACTUAL

LOS INVENTOS DE LOS  
HOMBRES SIEMPRE SE  
ENCAUSAN AL MAL

INTERNET,  
TELEVISIONES Y MUCHO  
MEDIO EN GENERAL.





EL **PADRE** NOS DA LO  
CREADO Y SOLO PIDE EN  
VERDAD

OBSERVAR SUS  
MANDAMIENTOS Y  
PRECEPTOS SIN IGUAL

SON EN REALIDAD  
MANDATOS PARA LA  
DICHA LOGRAR

DENTRO DE ELLOS  
DISFRUTANDO LO QUE  
NOS DA EL ETERNAL

LOS INVENTOS DE LOS  
HOMBRES SE CUENTAN  
EN CANTIDAD

EMPIEZAN COMO ALGO  
BUENO Y ACABAN  
VENDIENDO EL MAL

SI SON ATOMOS LAS  
BOMBAS A HIROSHIMA  
RECORDAR



Y TAMBIEN A  
NAGASHAKI CON  
INMENSA MORTANDAD.

SI SON AVIONES  
VELOCES UTILES PARA  
VIAJAR

CARGADOS DE  
HORRENDAS BOMBAS LO  
QUE BUSCAN ES MATAR

SI SON CONQUISTAS  
GLORIOSAS DEL  
ESPACIO SIDERAL

POSICIONES  
VENTAJOSAS PARA EL  
MUNDO DOMINAR.

A DIFERENCIA DEL  
HOMBRE EL **PADRE** SI  
SABE AMAR

COMPARTIENDO PARA  
TODOS LO QUE EL HA  
QUERIDO CREAR

EL AIRE, EL AGUA Y EL  
FUEGO, LA TIERRA,  
CASA Y HOGAR

LOS BIENES  
UNIVERSALES Y TODO  
BIEN EN GENERAL.

**“EL TRABAJO ES PARA EL HOMBRE, Y NO EL HOMBRE PARA EL TRABAJO”**

**CANTO NUMERO 43**



UN CONCEPTO RECTO Y  
SANTO DEL HOMBRE  
HAY QUE SOSTENER,

PARA ENTENDER EL  
TRABAJO QUE EL  
HOMBRE DEBE TENER

QUE NO ES PARA  
IDOLATRARLO,  
NECESARIO ES  
COMPRENDER,

NI A TRAVES DE EL  
EXPLOTARLO AL  
HOMBRE ESCUCHEMOS  
BIEN

AL RITMO DE ESTE  
POEMA DEL TRABAJO  
QUIERO HABLAR,

PERO EN RAZON A LOS  
HOMBRES, A QUIEN  
DIOS DIGNO MANDAR



QUE CON EL SUDOR  
BENDITO DE LA FRENTE  
EN EL ACTUAR,

TENDRIAN QUE  
OBTENER DOS COSAS:  
SALARIO Y TAMBIEN EL  
PAN.

TODO LO VENCE EL  
TRABAJO Y ESO QUE NI  
DUDA QUEPA,

TRANSFORMAR CON  
TODO EMPEÑO LO QUE  
BENEFICIO DEJA

A LA ESTIRPE DE LOS  
HOMBRES EN ESTA  
BENDITA TIERRA

QUE NOS FUE DADA **DEL  
PADRE**, PARA TRABAJAR  
EN ELLA.

MANTENERLA Y  
CULTIVARLA Y TAMBIEN  
ENBELLECERLA,

ES TRABAJO PARA EL  
HOMBRE OBRA MUY  
GRANDE Y ETERNA

TRABAJAR COMO  
ETERNALES MIENTRAS  
MOREMOS LA ERA



Y VIVIR COMO  
MORTALES QUE  
FILOSOFIA TAN BELLA.

ESTE MILENIO BENDITO  
ABRIO CON LA  
ASPIRACION

DE RECTIFICAR  
CONCIENCIA CON  
PROFUNDA DEVOCION

CON GRAMATICA  
MORAL, TRANSFORMAR  
EL CORAZON

CON VIRTUDES Y  
VALORES LOGRAR UN  
MUNDO MEJOR.

PUES EL FUTURO DEL  
MUNDO SIEMPRE ASI  
DEPENDERA

DEL RESPETO ENTRE  
LOS HOMBRES QUE EN  
LABOR SE QUIERAN DAR

CIMENTANDO BIEN SU  
AMOR SOBRE LA FUERZA  
MORAL

UN BIEN PARA LA  
FAMILIA, NACION Y LA  
HUMANIDAD.

**“LA JUVENTUD ES LA EDAD DE LA ESPERANZA MAYOR”  
CANTO NUMERO 44**



LA JUVENTUD ES LA  
EDAD DE LA ESPERANZA  
MAYOR,

DE PROMESAS Y  
ENTUSIASMOS Y  
PROYECTOS DE A  
MONTON,

LOS IDEALES QUE LA  
MUEVEN A FORMAR  
MUNDO MEJOR,

**SON EL MAS  
HERMOSO IMPULSO  
QUE LE FASCINA AL  
CREADOR,**

DE NIÑO SE PASA A  
JOVEN DESPUES A  
ADULTO LO SE,

PERO EL JOVEN ES  
MOTOR Y UNA FUERZA  
LES DIRE,

QUE SOSTIENE A TODO  
EL MUNDO CON LA  
BUSQUEDA DEL BIEN



SI LA LLAMA SE  
MANTIENE ENCENDIDA  
EN EL ARDER,

MANIPULARLOS SE  
ANTOJA TENTACIÓN  
QUE HAY QUE VENCER

PUES EL QUE LOS  
MANIPULE, LOCO SE  
PODRA VOLVER,

EL DIA EN QUE SE LE  
DESCUBRAN LAS TRETAS  
QUE QUIERE HACER,

**PORQUE EL QUE ES  
GRANDE Y ETERNO LO  
OCULTO SUELE HACER  
VER.**

LA RECTITUD Y JUSTICIA  
SU TRONO HAN DE  
SOSTENER,

Y AMANDO COMO AMA  
AL JOVEN SIEMPRE LO  
HA DE DEFENDER,



Y EL JOVEN ES LA  
ESPERANZA PARA UN  
NUEVO AMANECER

DONDE LA PUREZA  
BRILLE EN LA  
CONCIENCIA Y  
QUEHACER.

LA FUERZA QUE TIENE  
EL JOVEN, BIEN UNIDA A  
SU VIGOR

LE PUEDEN DAR EL  
ENCANTO DE  
CUALQUIER TAREA  
MAYOR

Y DARLE LUZ AL  
SENDERO DEL HOMBRE  
EN SU GRAN FRAGOR,

Y PRENDERLE LA  
ALEGRIA DE LA MORAL Y  
EL AMOR.

LOS JOVENES MUY  
AMADOS QUE EN EL  
MUNDO EXISTEN HOY,

PUEDEN FORJAR OTRA  
VIDA, YA SIN LA  
DEGRADACION

DEJANDO LAS  
ADICCIONES, TODO  
VICIO Y PERDICION,

CULTIVANDO LAS  
VIRTUDES Y LOS  
VALORES DE HONOR.

**“PULPO, CANGURO Y CASTOR, LOBO, COYOTE Y PERRO Y OTROS ANIMALES”, “DEDICADO A LA EXTINCIÓN MASIVA DE ESPECIES EN EL PLANETA TIERRA”**

**CANTO NUMERO 45**



TRES ANIMALES MUY  
BELLOS ME LLAMAN HOY  
LA ATENCION,

**POR SER OBRAS  
MAJESTUOSAS DEL  
ETERNO Y GRAN  
CREADOR**

EL PULPO QUE EL MAR  
HABITA Y CONOCE A  
PERFECCION,

EL CANGURO QUE ES DE  
AUSTRALIA, Y DE  
CANADA EL CASTOR.

TRES MAS QUE CAUSAN  
REVUELO, POR UNA Y  
OTRA RAZON

EL LOBO POR SER TAN  
FIERO, CAZADOR SIN  
COMPASION

EL COYOTE QUE ES  
MATRERO MUY LADINO  
Y COMELON,

EL PERRO QUE ALLÁ EN  
LAS NIEVES PARA EL  
TRINEO ES LO MEJOR.



TAMBIEN ESTA LA  
ZORRITA, DE INSTINTO  
MUY SUPERIOR

Y LA AVESTRUZ QUE NO  
ES TANTO PERO SI LA  
MÁS VELOZ,

Y LA NERVIOSA GACELA  
QUE VIBRA POR SU  
TEMOR

EL BOSQUE, LLANURA Y  
SELVA, SON DE LOS  
TRES GRAN AMOR.

ESTA ES LA SEXTA  
EXTINCION MASIVA DE  
LAS ESPECIES,

QUE EL DIOS ETERNO  
NOS DIO EN OCEANOS Y  
PLANICIES

TAMBIEN EN SELVAS Y  
BOSQUES, EN  
COLLADOS Y ARRECIFES,

SE LLORARA LA  
EXTINCION DE ESTA  
CREACION TAN  
SUBLIME.





POR ESO ES QUE  
ALGUNOS NOMBRES HOY  
LOS QUIERO RECORDAR,

DE ANIMALITOS Y  
BESTIAS QUE EN LA  
TIERRA Y EN EL MAR

AUN TENEMOS LA DICHA  
DE PODERLOS  
CONTEMPLAR,

NO SEA QUE EL DIA DE  
MAÑANA NOS LOS  
VAYAN A MATAR.

LA ULTIMA FOCA  
MONACHUS EL HOMBRE  
QUISO EXTINGUIR

DEL MAR CARIBE  
HABITANTE PESAR  
CIENTO AL ESCRIBIR,

LO MISMO POR EL  
FELINO, GATO DE ASIA  
PESCADOR,

POR LA FOCA DEL MAR  
CASPIO Y EL CIERVO  
PADRE DAVID.

**“EL SOL”**  
**CANTO NUMERO 46**



EL SOL ES A LA  
CREACION MUY  
HERMOSO Y ELEGANTE,

ES COMO UN INMENSO  
FOCO, DE TAMAÑO MUY  
GIGANTE

QUE ALUMBRA TODO LO  
OBSCURO PARA BIEN  
DEL CAMINANTE,

QUE ES EL HOMBRE QUE  
CAMINA Y QUE SIEMPRE  
VA ADELANTE.

EL SOL TAMBIEN ES  
CALOR QUE VIDA LE DA  
AL INSTANTE,

A TODO LO QUE  
RESPIRA DEL UNIVERSO  
TRIUNFANTE,

**PORQUE EL SOL ES  
PERSONAJE DEL  
ETERNO Y LUZ  
BRILLANTE**

PARA EL HOMBRE LO  
CREO ESO YA NI DUDA  
CABE.



LA BELLEZA DE ESTE  
SOL QUE CUBRE TODO  
EL ESPACIO

QUE CIRCUNDA  
NUESTRA VIDA, PORQUE  
EL ESPACIO ES MUY  
AMPLIO

LAS REGIONES QUE EL  
ALUMBRA SON DE GOZO  
AFORTUNADO,

PORQUE TAMBIEN  
MUCHAS OTRAS, NO  
ALCANZAN BIEN TAN  
AMADO.

**CUANDO EL ETERNO  
PENSO EN EL SOL  
PARA CREARLO,**

DISEÑO LAS  
ESTRATEGIAS DEL  
CALOR ACUMULADO

Y REUNIENDO TODO EL  
FUEGO AL ALCANCE DE  
SU MANO,

QUISO JUNTARLO  
TODITO Y SURGIO EL  
SOL SOBERANO.



LA NOCHE LE TEME AL  
SOL CON EL TERMINA SU  
IMPERIO

PERO TAMBIEN AL SOL  
AMA Y ES AQUÍ QUE  
ESTA LO SERIO

PUES SIN EL SOL LO QUE  
ES BELLO, SIEMPRE  
OBSCURO LO VEREMOS,

Y LA NOCHE NECESITA  
QUE CON LUZ LO  
CONTEMPEMOS.

LA TIERRA RETOZA Y  
BAILA DE ESTE BIEN TAN  
EXCELENTE,

LAS PLANTAS Y  
ANIMALES SE ANIMAN  
TAMBIEN LA GENTE

CUANDO LA TOCAN SUS  
RAYOS SE DESBORDA DE  
REPENTE,

**PORQUE LLEGA LA  
ALEGRIA DEL ETERNO  
DIOS PUDIENTE.**



**“CHILE, JITOMATE, CEBOLLA, CILANTRO Y AJO CINCO  
VERDURAS SABROSAS Y EL AGUACATE ESPECIAL”  
CANTO NUMERO 47**



CINCO VERDURAS SABROSAS  
EL DIA DE HOY QUIERO  
EXALTAR

SON CRIATURAS  
PRIMOROSAS DEL GRAN  
REINO VEGETAL,

**NOS LAS DIO EL ETERNO  
PADRE PARA BIEN DEL  
PALADAR**

AUNQUE HAY COSAS  
REFINADAS ESTO ES LO MAS  
NATURAL.

EL CHILE ES MUY MEXICANO,  
NUESTRO PUEBLO LO  
CONSUME

DE SABOREAR LO PICANTE  
CON GALLARDIA LO  
PRESUME,

COMBINADO Y BIEN  
TOREADO OTROS PLACERES  
PRODUCE,

MAS CON JITOMATE ASADO  
QUE LE QUITA MUCHA  
LUMBRE.





LA CEBOLLA Y EL CILANTRO  
LO ACABAN DE ACICALAR,

JUNTO CON EL JITOMATE  
QUE A MUCHOS LES VA A  
ENCANTAR,

AGREGANDO EL AGUACATE  
UN GUACAMOLE FORJAR,

MÁS CUANDO ES  
MOLCAJETEADO POR MANO  
MUY MAGISTRAL,

Y UN TOQUE PEQUEÑO DE  
AJO RICO SABOR LOGRARAN.

EN MEXICO  
ACOSTUMBRAMOS LAS  
LEGUMBRES CONJUGAR,

CON NOPALITOS Y PAPAS DE  
SABOR TAN ESPECIAL,

EN FIESTAS MUY MEXICANAS  
NADA DE ESTO A DE FALTAR,

COMPLEMENTAN AL  
MARIACHI CON SU TRAJE  
NACIONAL.





EL **PADRE** QUE HABITA EL  
CIELO HOY SE HA DE  
REGOCIJAR

PUES SU MANO GENEROSA  
TODITITO ESTO NOS DA,

TORTILLITAS ESPONJOSAS  
DE SABOR MUY CELESTIAL,

EN EL COMAL ANTOJOSAS SE  
NOS BRINDAN SIN CESAR.

LOS FRIJOLITOS DE LA OLLA  
O GUISADOS POR IGUAL,

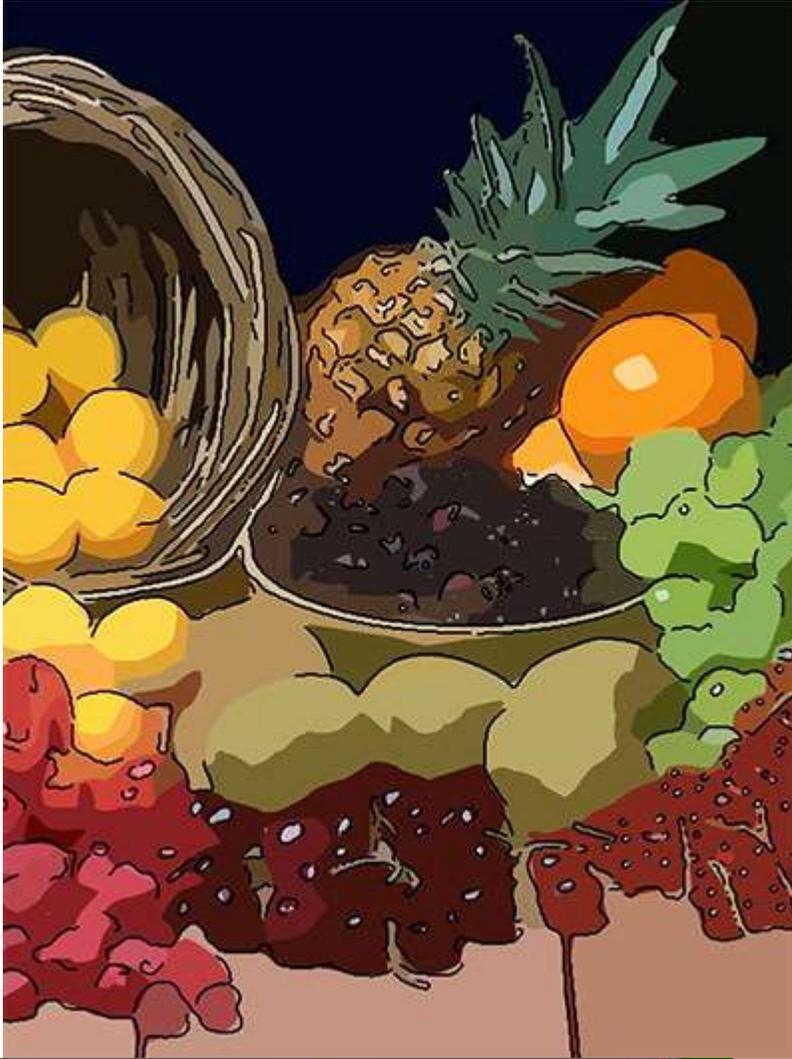
LE RECUERDAN SIEMPRE AL  
HOMBRE QUE VALE LA PENA  
AMAR,

LA OPORTUNIDAD DEL  
PADRE DE ESTA VIDA  
DISFRUTAR,

LOS COMEREMOS CON  
GUSTO MAS DESPUES DE  
TRABAJAR.



“EL LIMON Y EL MISTERIO DE LAS FRUTAS”  
CANTO NUMERO 48



DE LAS FRUTAS LAS QUE  
EXALTO PARA PODER  
EMPEZAR

ENSALSANDO LO QUE  
EL **PADRE** GLORIOSO  
NOS QUISO DAR

EMPEZARE POR EL  
MANGO Y EL MAMEY TAN  
SINGULAR,

AQUEL AMARILLO Y  
DULCE Y ESTE CAFÉ Y  
CELESTIAL.

NO CABE DUDA QUE  
EL **PADRE** NOS AMA  
CON GRAN BONDAD

CUANDO EN LAS UVAS  
PENSO PARA AL HOMBRE  
DELEITAR

COMO FRUTA SERA  
SIEMPRE DELICIOSA AL  
PALADAR

Y COMO ESCANCIADO  
VINO NOS ALEGRA AL  
FESTEJAR.





EL MELON Y LA SANDIA,  
PRIMOS HERMANOS  
SERAN

UNA ROJA Y  
SABROSONA, FRESCAS  
TE EMPALAGARAN

EL OTRO ES CHINO Y  
JUGOSO Y DE SABOR  
ETERNAL,

COMERLOS  
MARAVILLOSO O AGUA  
FRESCA NOS DARAN.

DEL PLATANO Y DE LA  
PIÑA MUCHO TAMBIEN  
HAY QUE HABLAR

LOS CHOCOMILES  
FAMOSOS SIN EL NUNCA  
SON IGUAL

Y LA PIÑITA COLADA  
NOS INVITA A  
CONTEMPLAR

MAS PROFUNDAMENTE  
EL AGUA, QUE LLENA EL  
INMENSO MAR.





EL ZAPOTE BLANCO Y  
NEGRO SON FRUTA MUJY  
ESPECIAL

TRABAJADOS COMO  
NIEVE DAN UN SABOR  
NATURAL

CON GOTITAS DE  
LIMONES A TODOS  
ENCANTARAN

Y CON DOS O TRES  
BOLITAS MUCHO TE  
DELEITARAN.

LA GUANABANA TAN  
BLANCA CUANTO NOS  
SUELE GUSTAR

TAMBIEN LA CIRUELA  
PASA NUESTRA VIDA  
ENDULZARA

LA CIRUELA Y EL  
DURAZNO EN ALMIBAR  
GOZARAS

**TODO ESTO AL  
HOMBRE NOS DIO EL  
DIOS SABIO Y  
ETERNAL.**

“CANTO AL PADRE Y A LA CIENCIA”  
CANTO NUMERO 49



LA CIENCIA ES  
CONOCIMIENTO DEL  
SECRETO NATURAL,

Y NO PUEDE PENETRARLO  
CUANDO ES  
SOBRENATURAL,

POR ELLO ES QUE AL  
PADRE ETERNO NUNCA LO  
PODRA EXPLICAR,

SOLO PARTES DE LO  
CREADO LO MAS QUE  
PUEDE INTENTAR.

LA TECNICA SURGE AIROSA  
Y ES CONFORT MUY  
ESPECIAL,

PERO TAMBIEN ES  
REGALO **DEL**  
**PADRE** SANTO ETERNAL,

PUES EL ES QUIEN  
SIEMPRE INSPIRA LO QUE  
SE HA DE REALIZAR,

EL HOMBRE SOLO  
CONCLUYE LA VOLUNTAD  
CELESTIAL.



LA CIENCIA QUISIERA SER  
SORPRESA PARA EL  
CREADOR,

MAS NUNCA PODRA  
LOGRARLO Y ASI SE ME  
INSPIRA HOY,

PUES EL QUE TODO LO  
PUEDE Y SIEMPRE ES  
CONOCEDOR,

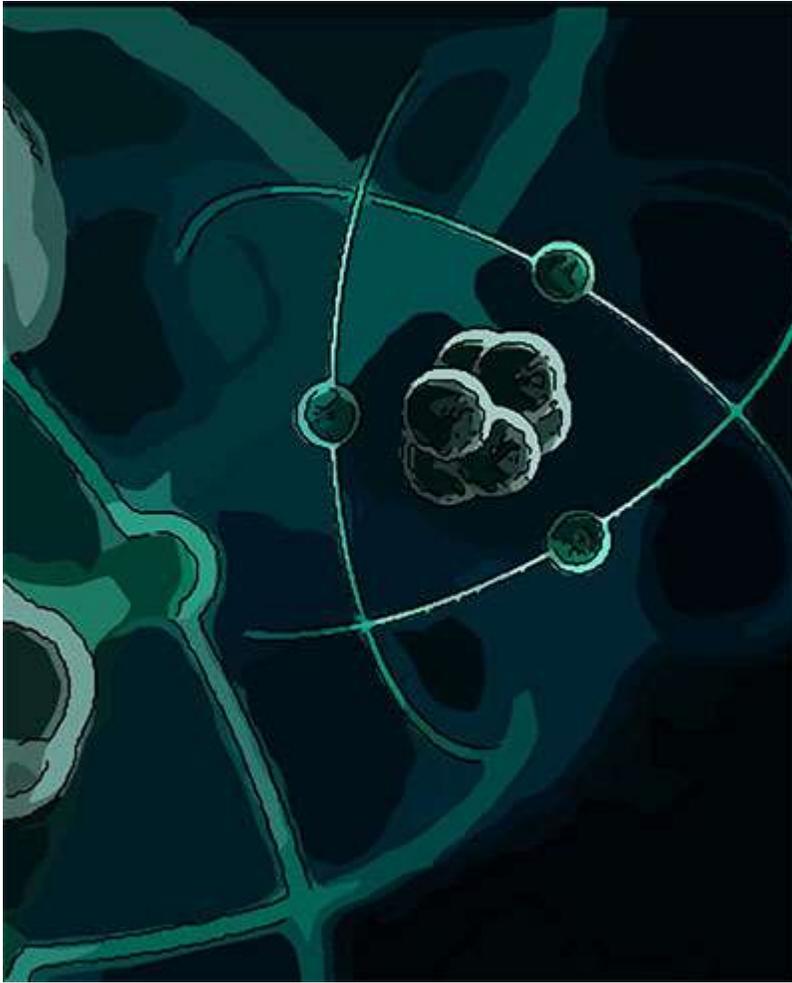
DEL PASADO, DEL  
PRESENTE Y DEL FUTURO  
ES PROPULSOR.

Y AL COMPAZ DE ESTAS  
TONADAS, QUISIERA  
REFLEXIONAR,

EN LOS TRAJINES DEL  
HOMBRE DESDE QUE EN LA  
TIERRA ESTA,

DE CÓMO ES QUE SE  
CONFUNDE CUANDO  
QUIERE SEPARAR,

LA FE DE LA CIENCIA  
HUMANA AHÍ ES DONDE  
HERRADO VA.



**SOLO DIOS ES  
SOLUCION PARA LA  
CIENCIA EXPLICAR,**

ENTRE EL MISTERIO Y LO  
OBVIO EXISTE GRAN  
HERMANDAD,

PARA PODER ACEPTARLO  
NECESARIO ES CULTIVAR,

LA HUMILDAD QUE ES LA  
VIRTUD PROPIA DEL  
FILOSOFAR,

**OLVIDAMOS QUE EN EL  
CIELO DONDE HABITA  
EL ETERNAL,**

TODAS ESTAS  
CONFUSIONES SON  
FACILES DE ACLARAR.

IGUAL LA CIENCIA ES  
BENDITA PUES EL MUCHO  
CONOCER,

**SIEMPRE DEPENDE DEL  
SANTO DE EL VIENE SU  
PROCEDER,**

COLABORA EN ESTO EL  
HOMBRE Y EN ELLO ESTA  
SU VALER,

EL UNO LA VA RECREANDO  
Y EL OTRO IMPULSA  
TAMBIEN.

**“DE NUEVO MADRID ESPAÑA”  
CANTO NUMERO 50**



HOY EL HOMBRE SE HA  
DESVIADO SE LOS  
PUEDO ASEGURAR

EN TODO SE HA  
DEGRADADO NADIE LO  
PODRA NEGAR

LA DEGRADACION DEL  
HOMBRE ES EL MAL DE  
ACTUALIDAD

EN ESTOS TIEMPOS  
ACIAGOS TRISTE  
ESTARA EL ETERNAL.

LOS CUERPOS QUE VAN  
Y VIENEN TATUAJES  
SUELEN MOSTRAR

PIERCINGS Y OTRAS  
EMBRIAGUESES SIN  
NINGUNA DIGNIDAD

AL ARROYO DE LA CALLE  
BIEN HECHADOS LOS  
VERAS

DE MUGRE BASURA Y  
PERROS DROGADOS SE  
RODEARAN.





HAY COMO LAMENTO EL  
HECHO DE ESTA VISION  
DOLOROSA

EL HOMBRE ES COMO  
UNA ROSA QUE DE  
PRONTO SE MARCHITA

DEJANDO SU ALMA  
MALDITA CON VIDA TAN  
TROPELOSA,

COMO FUGAZ MARIPOSA  
LA EXISTENCIA ASI SE  
QUITA.  
CADA LOCO CON SU  
TEMA

PARECEMOS OBSERVAR  
LO MISMO EN CAMPOS  
ELISEOS, QUE EN LA  
GRAN

VIA AL CAMINAR  
NI EL OSO CON SU  
MADROÑO NI LA EIFEL

TORRE EN VERDAD  
PODRAN REVESTIR DE  
GLORIA A ESTA TAL  
HUMANIDAD.



DESASTROZA ELLA  
TRANSITA SIN PODERSE  
ANALIZAR

EN EL DESASTRE QUE  
VIVE SIN SUS CUERPOS  
RESPETAR

LOS UNOS POR SU  
DIBUJOS, LOS OTROS  
POR SU ARREGLAR

TODOS AL FINAL DE  
CUENTAS, TRAJINAN SIN  
DIGNIDAD.

ES EL HOMBRE  
SEMEJANZA DEL ETERNO  
DIOS CREADOR

Y DE TODAS LAS  
CRIATURAS LA QUE  
DEBIA SER MEJOR

TAL PARECE QUE EL  
OLVIDO PARA SIEMPRE  
LO CEGO,

LA CREACION ENTERA  
GIME Y ESPERA  
TRANSFORMACION.



**“SAPITOS Y RANITAS”  
CANTO NUMERO 51**



**ME HA PEDIDO EL  
PADRE ETERNO UN  
CANTO NUEVO  
EMPRENDER,**

QUE LE CANTE A LOS  
SAPITOS Y A LAS  
RANITAS TAMBIEN,

PARA ELLO NECESITO  
TODO EL INGENIO  
ENCENDER,

CON EL ESPIRITU SANTO  
TODO LO ALCANZO A  
PODER.

SON LOS SAPITOS  
CANTANTES LOS QUE  
ESCUCHO AL VER  
LLOVER

CUANDO PASAN LAS  
TORMENTAS Y LLEGA EL  
AMANECER

EMPIEZAN A CEDER  
TODOS RONCOS  
QUEDARON DESPUES

DE HABER CANTADO EN  
LA NOCHE EN  
ESCOLETAS DE DIEZ.



CONTENTAS SE VEN LAS  
RANAS EN UN  
CHARQUITO CROAR

LE RESPONDEN AL  
SAPITO QUE MUY  
DEVELADO ESTA

EN SUS OJOS DOS  
BOLSITAS HOY  
PODEMOS OBSERVAR

Y PARECE IMNOTIZADO  
CUANDO LA LUZ DEL  
SOL DA.

SON LAS RANITAS  
ESBELTAS SALTARINAS Y  
GRACIOSAS

SOLO SE ESCUCHA UN  
SPLASH CUANDO SE  
SUMERGEN TODAS

ALGUN RUIDITO  
ESCUCHARON Y SE  
PUSIERON NERVIOSAS

LAS CONTEMPLAN LOS  
SAPITOS CON MIRADAS  
AMOROSAS.



EN EL CROAR Y CANTAR  
ESCUCHAMOS LOS  
MISTERIOS

DEL QUE LOS CREO  
GOZANDO Y  
SOLASANDOSE EN ELLOS

PUES UNA MISION LES  
DIO DE ALEGRAR CON  
CANTOS BELLOS

AL HOMBRE CUANDO SE  
ALUMBRA CON  
RELAMPAGOS DEL  
CIELO.

CUANDO EL SAPITO LO  
CREE CONVENIENTE SE  
SUMERGE

EN LAS AGUAS  
SILENCIOSAS QUE LO  
OCULTAN DE REPENTE

MIENTRAS LOS  
PELIGROS PASAN SE  
UNDE RAPIDAMENTE

LAS RANITAS LOS  
ESPERAN EN EL FONDO  
DULCEMENTE.



**“A TODOS LOS ANIMALITOS DEL REINO ANIMAL”**  
**CANTO NUMERO 52**



ESTA NOCHE YA  
INSPIRADO LE CANTO AL  
REINO ANIMAL

ALAVANDO AL PADRE  
ETERNO QUE NOS LO  
QUISO CREAR

ES PRECIOSO Y  
SORPRENDENTE NADIE  
LO PUEDE NEGAR

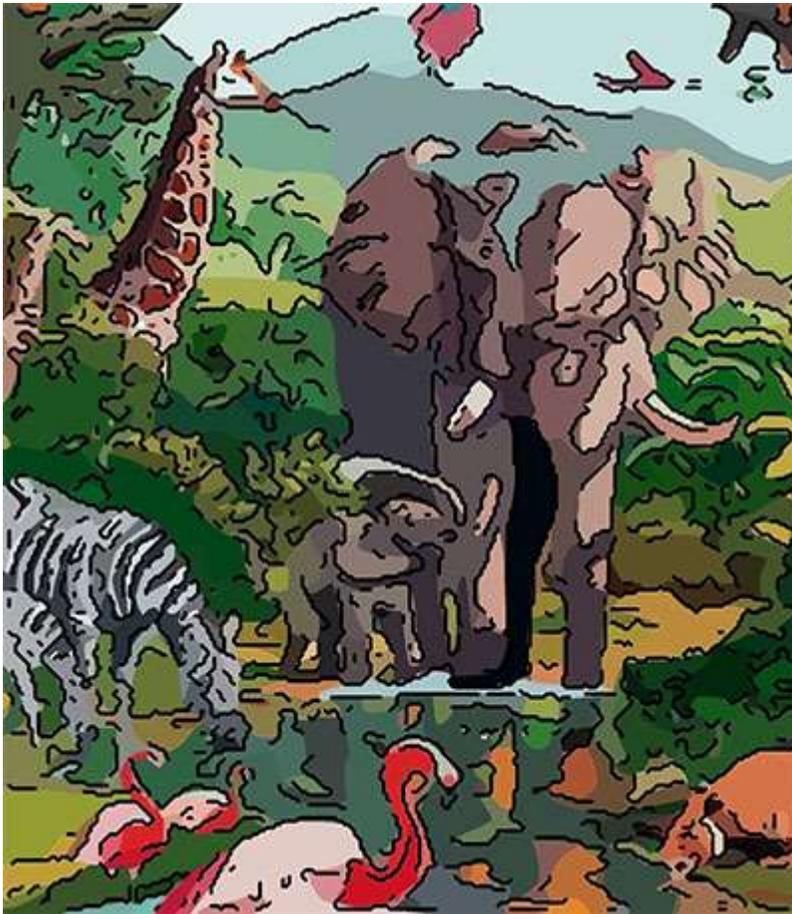
HAY ANIMALES FEROCES  
Y MUY MANSOS EN  
VERDAD.

LOS QUE SON  
INOFENSIVOS SE NOS  
DEJAN ACERCAR

PARA COMPARTIR CON  
ELLOS Y LA VIDA  
DISFRUTAR

EN CAMBIO LOS  
PELIGROSOS SOLO SE  
DEJAN MIRAR

DEL PADRE SON  
TESTIMONIO QUE HAY  
DE TODO EN SU  
HABITAT.



UNOS VIVEN EN LA  
TIERRA O EN EL  
ANCHUROSO MAR

O EN EL DILATADO  
CIELO POR DONDE  
SUELEN VOLAR

EN LA PORTENTOSA  
TIERRA VAN Y VIENEN  
SIN CESAR

DOMESTICADOS O  
FIERAS AL HOMBRE VAN  
A ALEGRAR.

TODOS SON MUY  
NECESARIOS NO LO  
PODEMOS NEGAR,

EN ELLOS EL HOMBRE  
IMPERA Y GOZA DE UN  
REINO ESPECIAL,

**QUE VISION LA DEL  
ETERNO CUANDO NOS  
LOS QUISO DAR,**



LA NATURALEZA SOLA  
SE VERIA SIN ELLOS YA,

QUE ERROR EL ABUSAR  
DE ELLOS DEBEMOS  
REFLEXIONAR,

LAS EXTINCIONES  
MASIVAS LAS TENEMOS  
QUE EVITAR.

DEL REINO ANIMAL ES  
REY EL HOMBRE EN SU  
RACIOCINIO

Y SOBRE DE TODOS  
ELLOS SIEMPRE TENDRA  
SU DOMINIO

MAS NO PARA  
EXTERMINARLOS ASI LO  
ENSEÑO EL BENDITO

CUANDO LE ORDENO A  
NOE POR PAREJA  
INTRODUCIRLOS.

EN EL ARCA DE NOE  
AQUÍ YO LO TESTIFICO

DE CÓMO EL REINO  
ANIMAL ES DE UN  
VALOR INAUDITO

PUES AUN CON EL  
DILUVIO NOS AMABA **EL  
QUE ES BENDITO,**

LE GUSTA VERNOS  
FELICES RODEADOS DE  
ANIMALITOS.

**“ALBA, AURORA, AMANECER Y OCASO”  
CANTO NUMERO 53**



PELICANOS DE  
CAMPECHE ME GUSTA  
VERLOS VOLAR

EN SUS SABROSOS  
CLAVADOS SE  
SUMERGEN A PESCAR

EL ALIMENTO BENDITO  
CON QUE VAN A  
DISFRUTAR

LO HACEN Y SIGUEN  
HACIENDO SE  
SAMBUYEN SIN CESAR.

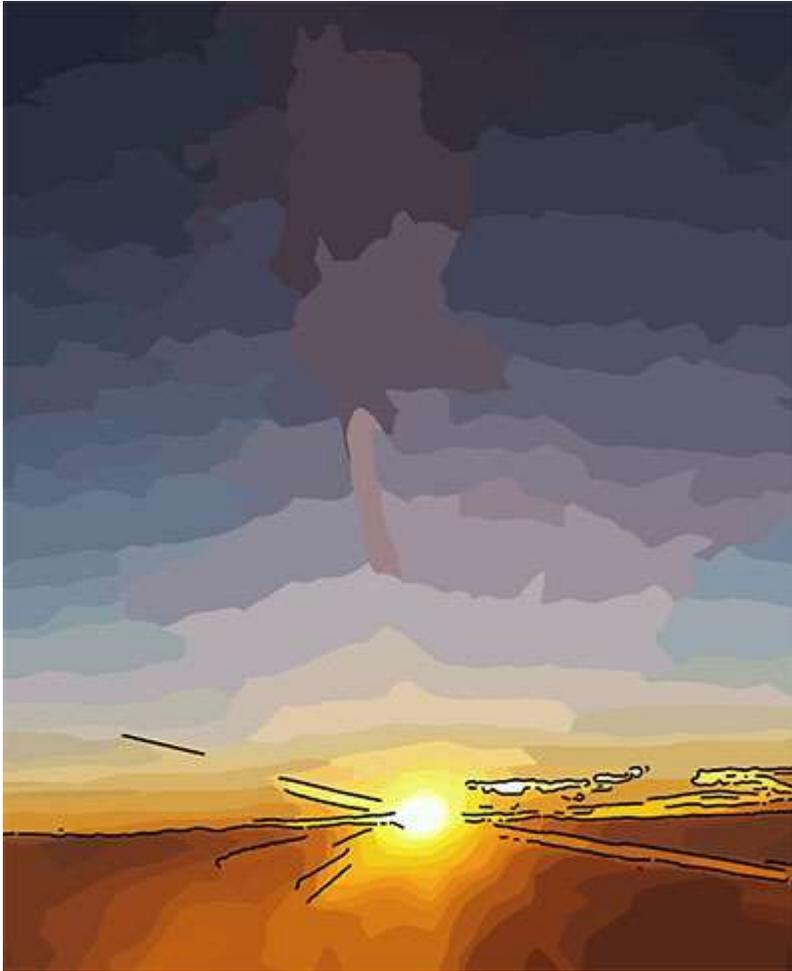
EN TORNO A UNA  
LANCHA VI A PELICANOS  
FLOTANDO,

Y ACOMPAÑANDO AL  
LANCHERO DE LO QUE  
ESTABA PESCANDO,

LOS RESTOS LOS  
CONSUMIAN A SU VIDA  
SUSTENTANDO,

LUEGO EN HILERAS  
PARADOS COMO  
ESTATUAS  
OBSERVANDO,

EN LA TIERRA  
PORTENTOSA Y EN EL  
ANCHUROSO MAR



**EN EL CIELO  
DILATADO A MI  
PADRE HE DE ALABAR**

POR TODITAS ESTAS  
COSAS DE LAS QUE  
PUDE GOZAR

POR DESPERTARME  
TEMPRANO QUE PREMIO  
TAN SINGULAR.

ES EL ALBA UN GRAN  
ANUNCIO DE QUE YA  
VIENE LA AURORA

Y LA AURORA ES EL  
PRELUDIO DEL  
HERMOSO AMANECER

EN EL PONIENTE EL  
OCASO GUARDA AL SOL  
QUE EN BUENA HORA

DESDE EL ORIENTE EL  
CAMINO TERMINA EN SU  
RECORRER.

EN ESTE CICLO  
VEREMOS DEL  
PODEROSO SU MANO





QUE ESPLENDOROSO Y  
LOZANO CIERRA EL SOL  
QUE ES NUESTRO  
HERMANO

PUES ES EL SOL EL QUE  
ANUNCIA LAS  
MARAVILLAS QUE  
NARRO

DEL ALBA, LA BELLA  
AURORA, EL AMANECER  
Y OCASO.

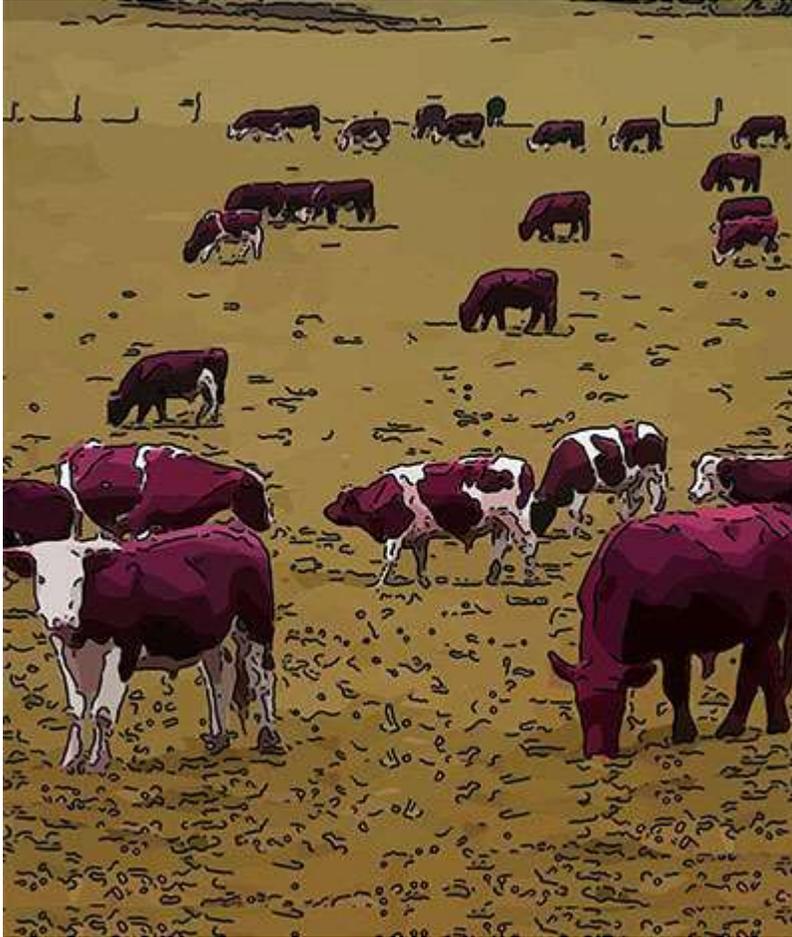
**EN LAS QUE DIOS SU  
PODER NOS MUESTRA  
AL GENERO HUMANO,**

ROMPIENDO LA OSCURA  
NOCHE AL LA LUZ  
MANIFESTARNOS

PRIMERO DE FORMA  
TENUE, DESPUES DE  
COLOR ROSADO,

LUEGO DE LUZ  
REFULGENTE QUE  
CONCLUYE EN EL  
OCASO.

**“ACUERDO GLORIOSO”  
CANTO NUMERO 54**



**EN UN ACUERDO  
GLORIOSO ME PIDIO  
EL PADRE ETERNAL,**

QUE ESCRIBIERA LOS  
DOLORES DE SU GRAN  
REINO ANIMAL,

Y QUE SON SIN DUDA  
AQUELLOS QUE EL  
HOMBRE LE TRATA MAL,

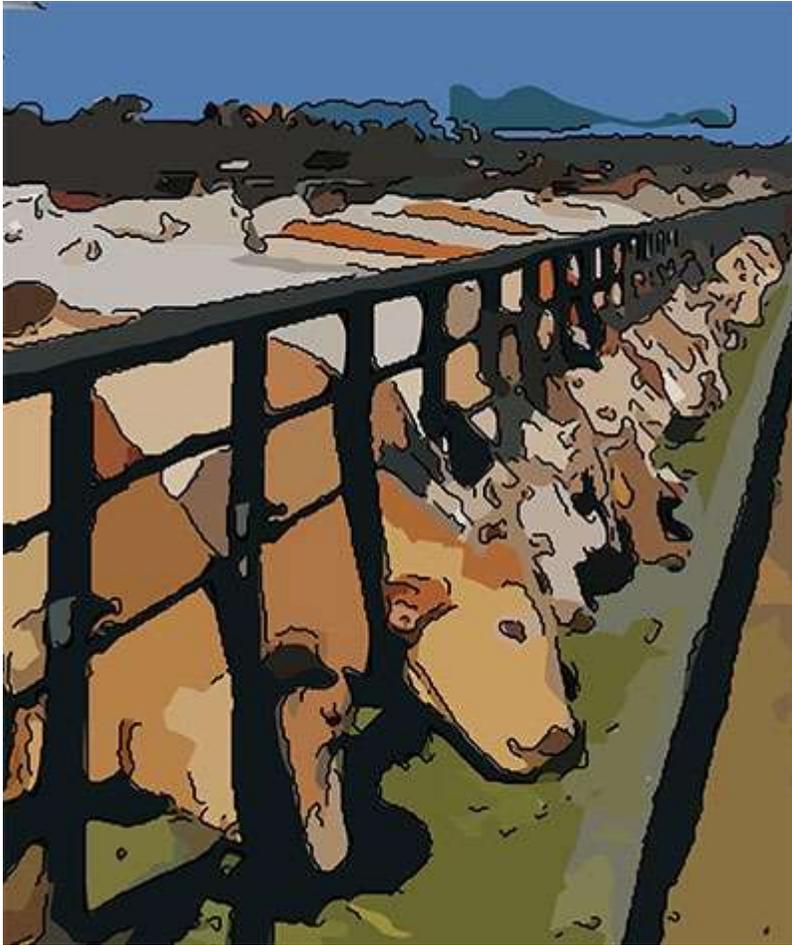
PUES SIN NINGUNA  
CONCIENCIA LUEGO LOS  
SUELE TRATAR.

LO MISMO PASA A LAS  
RECUAS MULAR,  
CABALLAR, ASNAR,

CARGADOS DE  
INMENSAS CARGAS POR  
INCONSCIENTES DE  
ATAR,

SUBEN Y BAJAN LAS  
CUESTAS CON LEÑA,  
CARBON Y MÁS,





O JALANDO LAS  
CARRETAS AUN  
ANCIANOS HAN DE  
ANDAR.

LOS ANIMALES DE TIRO  
UNCIDOS NOS  
BRINDARAN,

FRUTOS Y MIESES DEL  
CAMPO PARA NUESTRO  
ALIMENTAR,

MAS HAY QUE  
CONSIDERARLOS Y NO  
MALTRATARLOS MAS,

NI CON OTATES  
PICARLOS, NI  
NEGÁNDOLES PASTAR.

LOS CERDOS Y LAS  
GALLINAS QUE HACIA EL  
RASTRO LLEVARAN,

EN CONDICIONES  
INFAMES ACOSTUMBRAN  
TRASLADAR,



A TOROS, VACAS,  
BORREGOS SIN  
COMPASION MATARAN,

CON LOS AGUDOS  
CUCHILLOS Y CON GRAN  
BRUTALIDAD.

Y A LAS FOQUITAS DE  
ALASKA DE QUE MODO  
CRIMINAL,

LAS ELIMINAN TODITAS  
A PALOS QUE  
ATROCIDAD,

SON DEBERAS LOS  
HUMANOS PERVERSOS  
EN EL ACTUAR,

SOBRE TODO EN ESA  
ZONA DE ESTULTA  
CIVILIDAD.

**AL ETERNO Y  
PODEROSO NADA DE  
ESTO AGRADARA,**

PUES NO LOS DIO COMO  
ALIENTO EN NUESTRA  
VIDA MORTAL,

PARA USARLOS CON  
DECORO EN NUESTRA  
NECESIDAD,

SIN VERLOS COMO  
ENEMIGOS SINO  
ALIADOS DE VERDAD.

**“LOS FRUTOS DEL MAR, RIOS, ESTEROS Y LAGUNAS”  
CANTO NUMERO 55**



HAY UN CANTO MUY  
ALEGRE QUE HOY LE  
QUIERO DEDICAR

**AL QUE CON AFAN  
ETERNO NOS DIO LOS  
FRUTOS DEL MAR**

PENSANDO SIEMPRE EN  
EL HOMBRE, LOS  
DISEÑO DE VERDAD

ADMIRABLES Y  
SABROSOS MUY RICOS  
AL PALADAR

DELICIOSOS  
CAMARONES EN COCTEL  
O FRITOS VAN

LO MISMO QUE LOS  
OSTIONES O EN LA  
CONCHA COMERAS



Y ESTUPENDOS  
CARACOLES DE SABOR  
TAN ESPECIAL

CON EL PULPO EN  
REBANADAS  
COMBINACION  
MAGISTRAL

CUANDO ESTOS FRUTOS  
COMEMOS COCIDOS Y  
COMBINADOS

DISFRUTAMOS DE UNA  
SOPA DE MARISCOS  
SAZONADOS

LEVANTA MUERTOS LE  
LLAMAN, LOS QUE  
ESTAN MAS  
DESVELADOS

VAN CON LIMON Y  
CEBOLLA Y CILANTRO  
BIEN PICADOS

EL GUACHINANGO Y EL  
MERO, EL PAMPANO MUY  
DORADOS

NOS DAN UN SABOR  
ETERNO YA CON LIMON  
ESCANCIADOS



EL SALMON O LA  
HUEVERA SON DE VALOR  
APRECIADOS

EL UNO FRITO O A LA  
PLANCHA, AL OTRO  
CAVIAR LLAMAMOS

LA INCONSCIENCIA EN  
EL CONSUMO LO  
DENUNCIO HA LIMITADO

AL ABULON QUE ENTRE  
TODOS LOS MARISCOS  
ES DESEADO

AHORA ES UN MANJAR  
DE REYES PORQUE NO  
FUE CULTIVADO

LOS HUEVOS DE LA  
CAGUAMA LA MISMA  
SUERTE ENFRENTARON

EL CALAMAR, LAS  
ALMEJAS, EL ATUN Y LA  
SARDINA

Y MARISCOS MUY  
VARIADOS LO MISMO  
QUE LA LOBINA

FORMAN EL MENU QUE  
EL PADRE NOS DIO  
TAMBIEN POR COMIDA

LAS MOJARRAS Y LAS  
OSTRAS, LAS ANGULAS  
NOS FASCINAN

EN LOS MARES Y LOS  
RIOS Y EN LAS  
PRECIOSAS LAGUNAS.



**“LAS CUATRO VIRTUDES”  
CANTO NUMERO 56**



SON LAS CUATRO  
VIRTUDES QUE YO  
QUIERO CANTAR

CON TODITOS USTEDES  
LAS PRETENDO COREAR

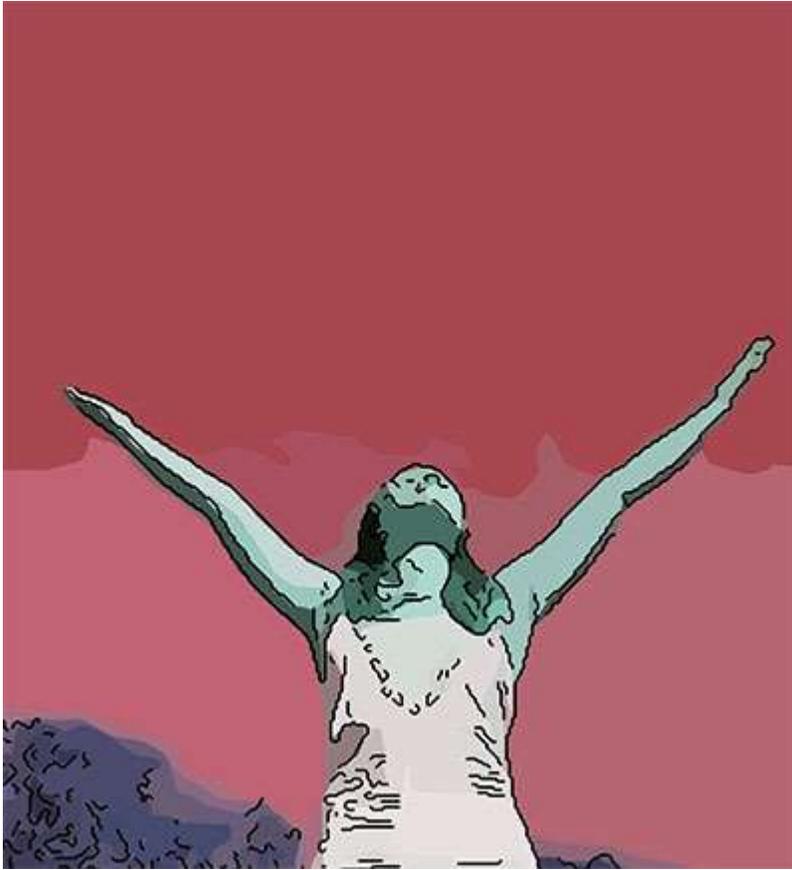
EMPEZARE POR UNA DE  
VALOR SIN IGUAL

LA JUSTICIA SE LLAMA  
PARA ALCANZAR LA PAZ

LO QUE LES  
CORRESPONDE A  
TODOS ES NUESTRO  
DEBER DAR

ES LA META SUPREMA  
DE ESTA VIRTUD SIN  
PAR

ES VITAL PRACTICARLA  
PARA PODER TRIUNFAR



SERA TOTAL CERTEZA  
DE NUESTRA  
HONESTIDAD.

FORTALEZA ES VIRTUD  
DE VALOR ESPECIAL

NECESARIO ES TENERLA  
PARA FUERTES ESTAR

LOS DIFICILES TIEMPOS  
AYUDA A SUPERAR

CON ENTEREZA  
INMENZA VENCER LA  
ADVERSIDAD

LA PRUDENCIA ES  
VIRTUD QUE TE AYUDA  
A NO HERRAR



RAZONANDO TODITO,  
TODO REFLEXIONAR

EVITANDO EL DESASTRE  
QUE NOS PUEDE  
ALCANZAR

DAÑANDO NUESTRAS  
VIDAS SIN PRUDENCIA  
AL ACTUAR

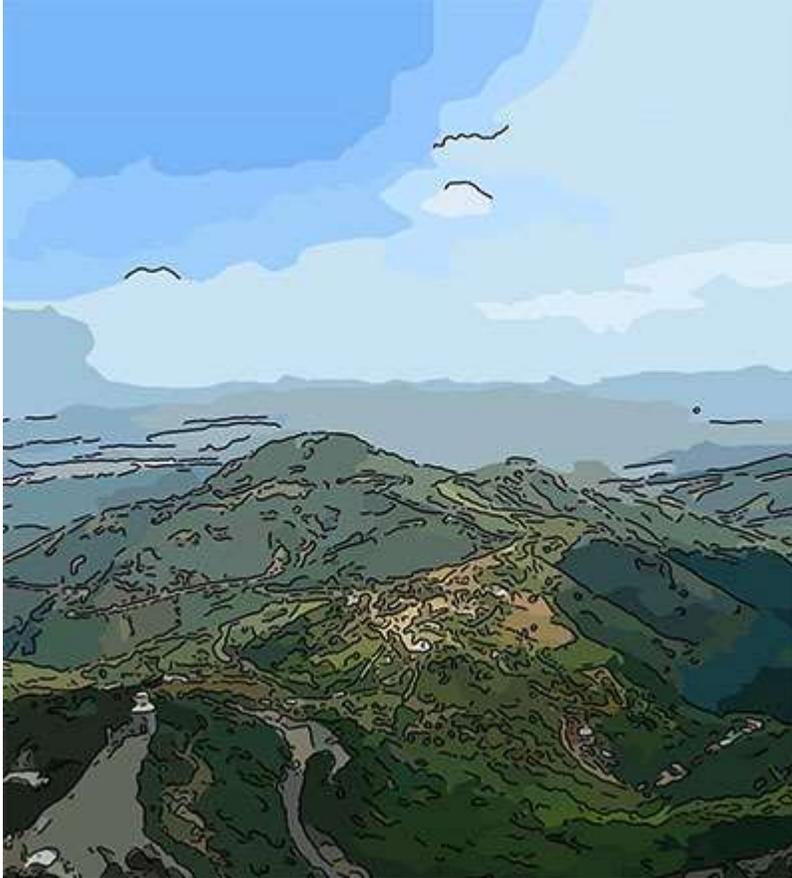
Y TAMBIEN LA  
TEMPLANZA ES VIRTUD  
SINGULAR

APETITOS, PASIONES  
AYUDA A REFRENAR

PRACTICÁNDOLA  
SIEMPRE PODREMOS  
APRECIAR

UNA VIDA DECENTE EN  
EL ORDEN SOCIAL

**“LOS LIMITES DE LOS PUEBLOS”**  
**CANTO NUMERO 57**



LOS LIMITES DE LOS  
PUEBLOS QUIEN LOS  
PUDIERA CANTAR

UNOS SE MIDEN POR TIERRA  
Y OTROS POR EL ANCHO  
MAR

SON LINDEROS NATURALES  
QUE DISEÑO EL ETERNAL

PARA ENSEÑAR A LOS  
HOMBRES LAS FORMAS DE  
SU HABITAT

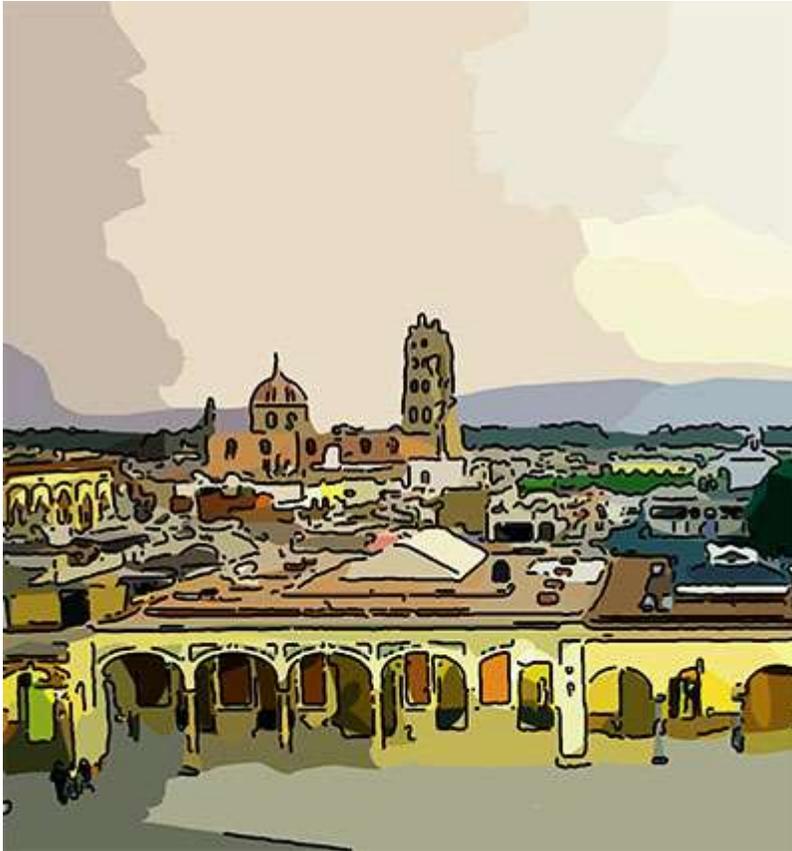
UN DESTINO PRODIGIOSO  
ALGUNOS PODRAN LOGRAR

SI EN SU CORAZON EL  
PADRE HA DECIDIDO  
OTORGAR

ES EL CASO DE SILAO QUE  
AUNQUE NO CUENTA CON  
MAR

SIN EMBARGO HA RECIBIDO  
A LA SOCIEDAD PLURAL

LOS LINDEROS QUE LOS  
HOMBRES SE ATREVEN A  
TRASTOCAR



ALGUN DIA BIEN  
CORREGIDOS VOLVERÁN A  
SU LUGAR

A MEXICO HAN MUTILADO Y  
ALGUN DIA REGRESARAN

LAS TIERRAS QUE SE  
ROBARON RECUERDEN AL  
CHAMIZAL

LA MITAD DE NUESTRA  
PATRIA LA LIMITARON MUY  
MAL

LAS TRAMPAS DE LOS  
HUMANOS DEGRADADOS EN  
SU ACTUAR

SUS LINDEROS NATURALES  
OTROS RECTIFICARAN

CUANDO DEL CIELO LO  
ORDENE EL DEL PLAN  
ORIGINAL

LOS LÍMITES Y LINDEROS DE  
LA SOCIEDAD PLURAL

NADIE PODRA REMOVERLOS  
SOLAMENTE EL ETERNAL



PORQUE EL HOMBRE  
NECESITA CON URGENCIA  
DE VERDAD

MUCHA CULTURA ENFOCADA  
A SU PROGRESO MORAL

OTROS TIENEN POCA TIERRA  
Y ESTAN RODEADOS DE MAR

ES SU DEBER COMPARTIR LA  
RIQUEZA NATURAL

DE ALIMENTOS Y  
PRODUCTOS EN LA GRAN  
NECESIDAD

POR LA QUE YA ESTA  
PASANDO TODITA LA  
HUMANIDAD

EN SILAO DE LA VICTORIA  
SE DIO UN HECHO SIN  
IGUAL

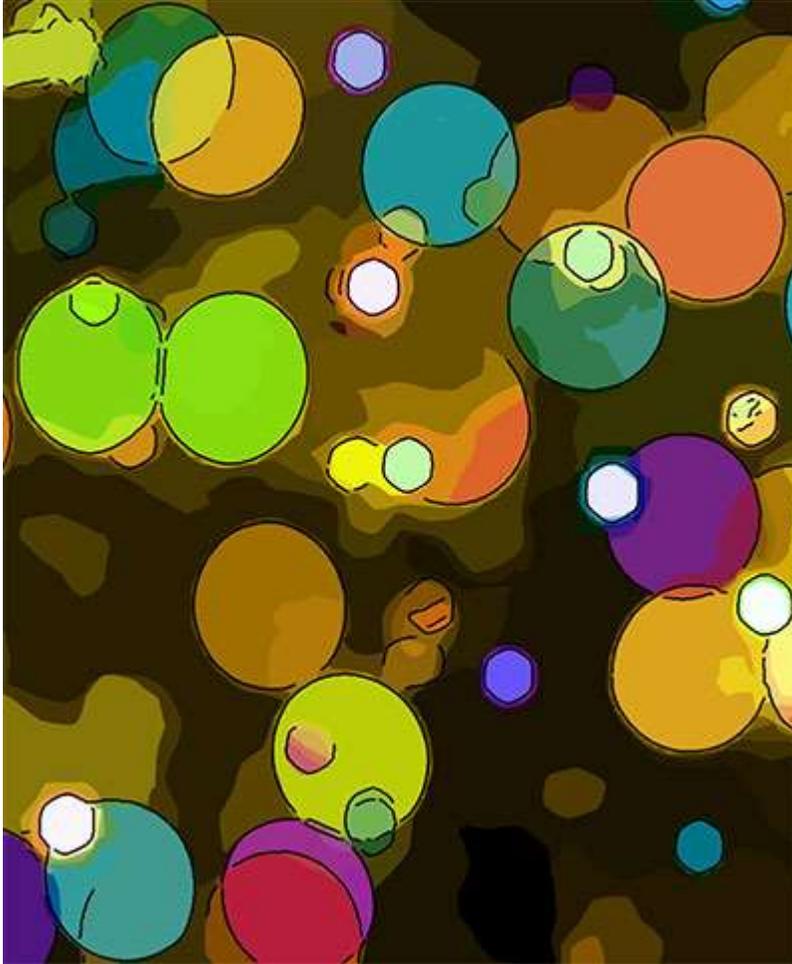
FUE DONADO ESTE  
PROYECTO DE PARTE DEL  
CELESTIAL

SOCIEDAD PLURAL NO  
ADICTA PROYECTO DEL  
ETERNAL

IMPULSARLO Y SOSTENERLO  
DE IMPERIO Y NECESIDAD

**OPORTUNO ES  
CONOCERLO PARA PODER  
APORTAR**

**“EL COLOR ES UN PRODIGIO”  
CANTO NUMERO 58**



EL COLOR ES UN  
PRODIGIO DE **UNA  
MANO PORTENTOSA**

**AL CREARLO**  
**PENSO** SEGURO  
ALEGRAR  
LA **CREACIÓN** TODA

NO ES LO MISMO EL  
BLANCO Y NEGRO PARA  
UNA VIDA GLORIOSA

PUES PINTADA DE  
COLORES LA HIZO VER  
ESPLENDOROSA

PENSANDO SIEMPRE **EN**  
**EL HOMBRE** QUISO **EL**  
**ETERNO** IGUALAR

LOS COLORES Y BELLEZA  
DE SU  
MANSIÓN **CELESTIAL**

CON LA HABITACION  
DEL HOMBRE Y MORADA  
TERRENAL

PARA QUE EN TANTO  
AQUÍ VIVA EN COLOR  
PUEDA MORAR

EL CIELO ES COLOR  
AZUL DISTINTO ES SI  
NO LO FUERA



LO MISMO QUE EL MAR  
ES VERDE DE ALGUN  
MODO NOS CONSUELA

EL MAR SIN COLORES  
BELLOS SOLO  
NOSTALGIAS NOS DIERA

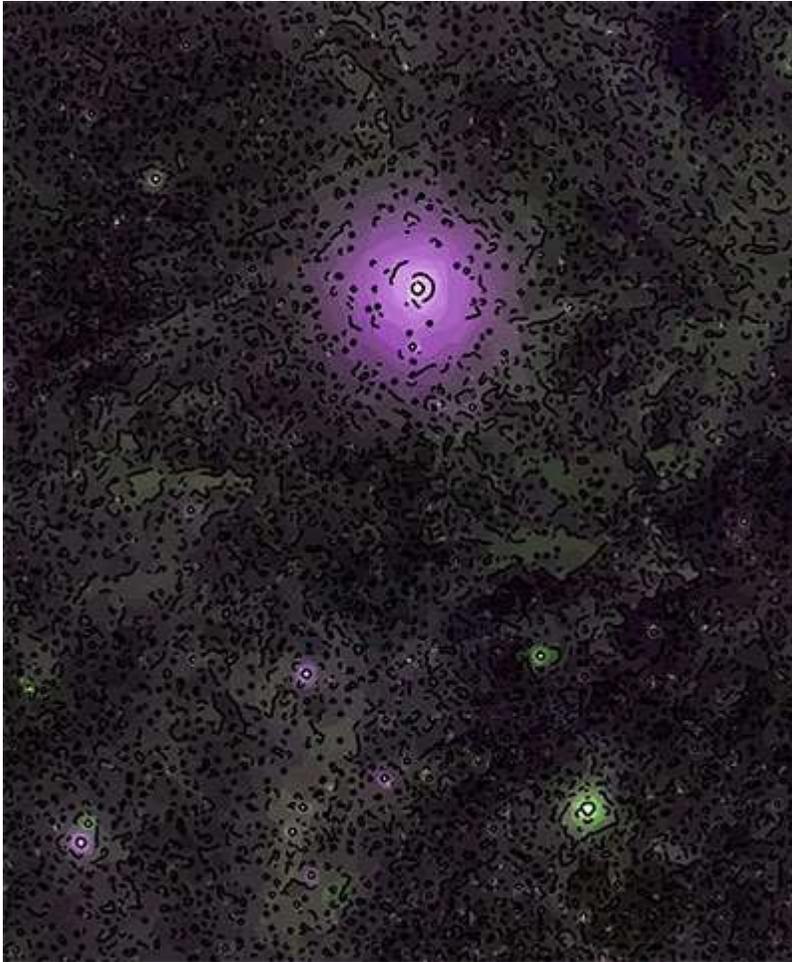
POR ESO ES QUE LAS  
NACIONES COLOR DAN A  
SUS BANDERAS

Y POR ELLO ESTOY  
CONTENTO Y ME HE  
PUESTO A MEDITAR

EL VALOR DE LOS  
COLORES EN ESTE  
MUNDO SIN PAR

Y LASTIMA QUE HOY LOS  
HOMBRES SE OLVIDAN  
DE VALORAR

**ESTA GRANDEZA  
DIVINA DE LA VIDA  
COLOREAR**



DE CÓMO ES QUE ESTAN  
COMPUESTOS SOLO SE  
FILOSOFAR

**SEGURO DE AMOR Y  
ESENCIAS DEL QUE  
SIEMPRE SABE AMAR**

**AL HOMBRE SU OBRA  
MAESTRA DE ESTA  
CREACION  
MAGISTRAL**

**TAMBIEN DE  
INFINITAS CIENCIAS  
QUE EMANAN DE SU  
BONDAD**

AMARILLOS, ROJOS,  
BLANCOS, MORADOS,  
GRISES Y VERDES

Y OTROS QUE  
DESCONOCEMOS POR  
QUE NO PODEMOS  
VERLES

A UN SIMPLE GOLPE DE  
OJOS PUES PARECE QUE  
SE PIERDEN

PERO TAN SOLO  
REFUERZAN OTROS  
COLORES MAS FUERTES.

**“EL JAGUAR SE ESTA EXTINGUIENDO”**  
**CANTO NUMERO 59**



EL JAGUAR ES UN  
FELINO DE  
EXTRAORDINARIA  
HERMOSURA

Y EN LA SELVA MAS  
ESPESA SIEMPRE  
MUESTRA SU BRAVURA

ES EL REY INDISCUTIBLE  
DE AMERICA Y SU  
CULTURA

DONDE MAYA, OLMECA,  
AZTECA NOS  
PROYECTAN SU  
ESCULTURA

SÍMBOLO EN RITUAL Y  
GUERRAS DE  
CABALLEROS DE ALTURA

EN DONDE AGUILAS Y  
TIGRES COMPARTIERON  
SU FIGURA

CUANDO EN LAS FIERAS  
BATALLAS BAJO  
PIRÁMIDES MUDAS

SUS DIENTES Y SUS  
COLMILLOS MOSTRABAN  
COMO ARMADURA



AHORA SE EXTINGUE EN  
LA SELVA POR LA  
CONDUCTA INMADURA,

LOS TRAFICANTES DE  
PIELES YA LO ACABARON  
SIN DUDA

OJOS COLOR DE  
ESMERALDA Y JADE QUE  
PRECIOSURA

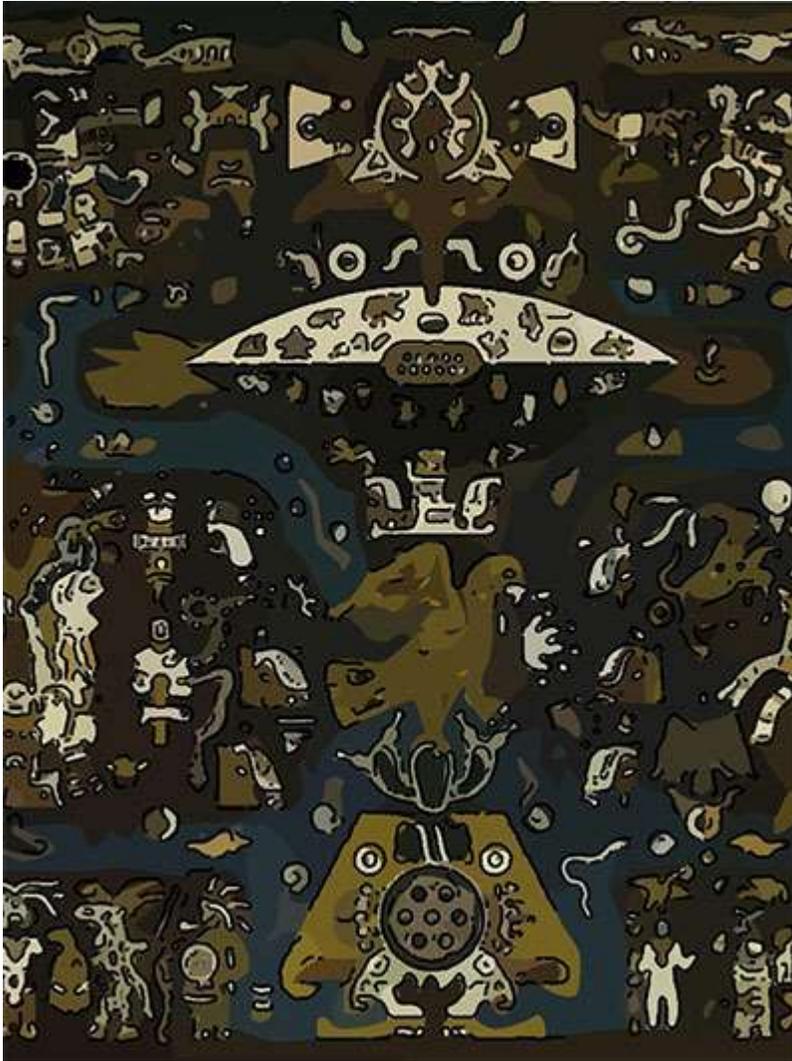
HAN SIDO TRONOS DE  
REYES Y MONARCAS DE  
ESTATURA

CUATROCIENTOS SOLO  
QUEDAN DE CINCUENTA  
MIL OTRORA

CUANDO ANCESTRALES  
CULTURAS LOS USABAN  
CON MESURA

EN LA MESETA CENTRAL  
CANTAMOS SU  
DESVENTURA

QUE CORAZON DE LOS  
HOMBRES DE ESTA  
EPOCA TAN DURA



QUETZALES Y  
GUACAMAYAS Y OTRAS  
AVES DE HERMOSURA

EXTRAÑARÁN LOS  
JAGUARES MÁS QUE  
NUESTRA RAZA ESTULTA

OCELOTES Y PANTERAS,  
PLANTAS, FAUNA Y  
FLORA TODA

LORARÁN  
INCONSOLABLES SI NO  
ACTUAMOS CON  
PREMURA

EL MAYA, OLMECA,  
TOLTECA, NAHUATL,  
MEXICA Y AZTECA

SUPPLICARÁN **AL**  
**ETERNO** QUE LES  
PRESERVE EN VENTURA

PORQUE  
SOLAMENTE **QUIEN** LOS  
CREO EN SU GRAN  
MAGISTRATURA

PUEDE OTRA VEZ  
CONMOVERSE Y SALVAR  
SU ESPECIE PURA.

# “EL BURRITO ES COMPAÑERO”

## CANTO NUMERO 60



EL BURRITO ES  
COMPAÑERO DEL  
HOMBRE EN SU  
CAMINAR

DE TIEMPOS  
INMEMORIALES LO HA  
VENIDO A ACOMPAÑAR

UN ANIMAL NOBLE Y  
MANSO Y SUFRIDO AL  
TRAJINAR

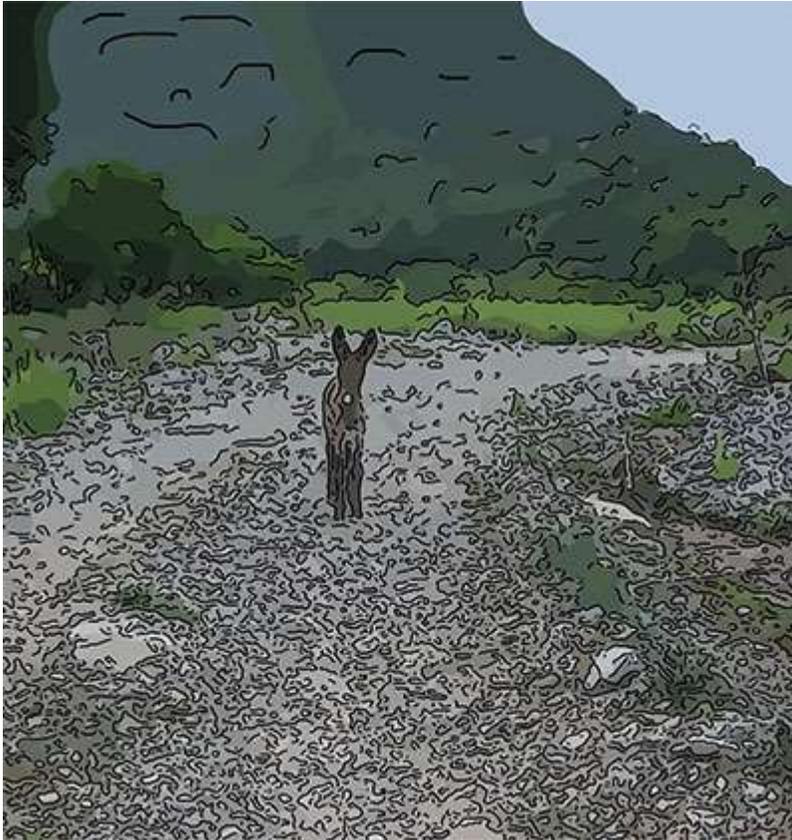
CARGANDO DISTINTAS  
COSAS O PERSONAS EN  
SU ANDAR

EN MUCHO SE HAN  
REDUCIDO POR LA GRAN  
BRUTALIDAD

DE TRANSFORMAR EN  
CECINA A ESTE ANIMAL  
SINGULAR

YA POR POCO LO  
EXTINGUIMOS,  
DEBEMOS REFLEXIONAR

QUE SUS LOMOS HAN  
CARGADO UNA GRAN  
DIVERSIDAD



CON FUSTE Y  
APAREJADOS LINDO  
TROTE HAN DE LOGRAR

SOBRE TODO BIEN  
TRATADOS SUBEN,  
BAJAN SIN CESAR

NO LE TEMEN A LAS  
CUESTAS NI A LAS  
BAJADAS JAMAS

SUS PESUÑITAS  
REDONDAS CAMINOS  
SIEMPRE ABRIRAN

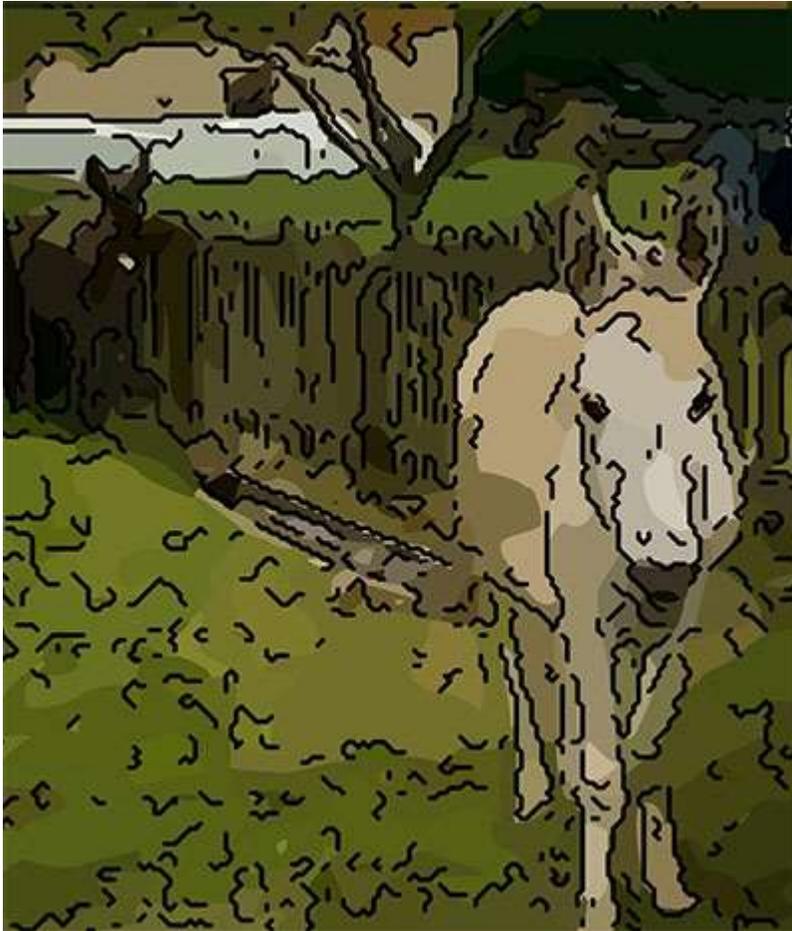
UNOS BLANCOS, OTROS  
PARDOS Y OTROS  
NEGROS LOS VERAS

CON SUS OREJAS MUJ  
LARGAS QUE PARECEN  
NO ESCUCHAR

CUENTAN QUE HOMBRES  
MUJ ILUSTRES Y  
MUJERES POR IGUAL

EN SUS LOMOS HAN  
VIAJADO TAMBIEN EN LA  
ANTIGÜEDAD

EN EL PRESENTE LOS  
VEMOS INCLUSO POR LA  
CIUDAD



JALANDO PESADOS  
CARROS, CARBON, LEÑA  
Y ALGO MAS

SIEMPRE AL VERLOS ME  
RECUERDAN PASAJES DE  
ETERNIDAD

**CUANDO LOS CREO EL  
PADRE ETERNO PARA  
MISION ESPECIAL**

SUS REBUZNISDOS  
GLORIOSOS MUCHO  
TENDRE QUE ADMIRAR

SON ANUNCIOS  
PORTENTOSOS DE  
LLAMADAS A PROCREAR

LA SEXTA EXTINCIÓN  
MASIVA NO DEJEMOS  
AVANZAR

LO QUE LLEVA  
RECORRIDO NO SE HA  
DE RECUPERAR

MUCHAS YA SON LAS  
ESPECIES QUE NUNCA  
MAS SE VERÁN

LASTIMA QUE MUCHOS  
HOMBRES NI CUENTA SE  
ABRAN DE DAR.

# “LA AURORA BOREAL Y AUSTRAL”

## CANTO NUMERO 61



LA AURORA BOREAL  
ENCIERRA, UNA FUENTE  
DE ENERGIA,

Y LA AURORA AUSTRAL  
LO MISMO PARECEN  
EPITOMIA,

PORQUE RESUMEN EL  
NORTE SEPTENTRION Y  
MEDIO DIA,

CON EL SUR  
MERIDIONAL PARECEN  
DE FANTASIA.

EL ANTARTICO Y EL  
ARTICO MANIFIESTAN  
SU ALEGRIA,

POR ESTAS SANTAS  
AURORAS, QUE **EL**  
**PADRE** ASI NOS DARIA,

LAS ESTUDIAN, LAS  
ADMIRAN Y SE  
SORPRENDEN DIRIA,

TODAVIA NO LAS  
ENTIENDEN,  
COMPENDIO EN  
SABIDURIA.

SON DEL ETERNO LOS  
SIGNOS DE SU INFINITA  
MAESTRIA,



PARA CREAR LO QUE EL  
HA CREADO Y AL  
HOMBRE  
SORPRENDERIA,

PORQUE TODO ES PARA  
EL HOMBRE NADIE MAS  
LO ADMIRARÍA,

SOLO LOS ALADOS  
SERES, CON EL LO  
COMPARTIRIAN.

AURORAS QUE LUZ  
PRODUCEN SIEMPRE LO  
ACOMPAÑARIAN,

EN LOS POLOS SUR Y  
NORTE DE TIERRA QUE  
HABITARIAN,

UN ESPECTACULO  
ETERNO LOS HOMBRES  
CELEBRARIAN,

PARA GOZO **DEL**  
**POTENTE** QUE ASI LAS  
CONCEBIRÍA

PARA PODER  
CONTEMPLARLAS  
MUCHOS VIAJAN NOCHE  
Y DIA



INMENSAS SON LAS  
DISTANCIAS QUE EL  
HOMBRE RECORRERÍA,

ESTUDIARLAS Y  
ADMIRARLAS NOS  
INFUNDEN VALENTÍA

DE ENFRENTAR  
CUALQUIER PELIGRO  
QUE IMPLIQUE ESTA  
TRAVESÍA

SON DE LA CREACION  
EXCELSA LA INCÓGNITA  
DE EMPATÍA,

QUE NOS HERMANA A  
LOS HOMBRES EN  
EMPRESA DE PORFÍA,

A DESENTAÑAR  
MISTERIOS, NO  
PODEMOS TODAVÍA,

SABER LO QUE  
REPRESENTAN EN  
CIENCIA Y CATEGORIA

**“MUTILACION FEMENIL”  
CANTO NUMERO 62**



DICEN QUE SON  
VEINTISEIS LOS  
MILLONES MUTILADOS,

MUTILACION FEMENIL,  
DE LOS GENITALES  
LABIOS,

VAGINALES Y BENDITOS  
SON CREACION DEL QUE  
ES MUY SABIO,

TAMBIEN CLÍTORIS  
MUTILAN Y LO DIGO  
CON RESABIO.

LAS MUJERES QUE LO  
SUFREN MEDIO ORIENTE  
Y PUEBLOS VARIOS,

SON LAS MARTIRES  
VIVIENTES CON  
ESTIGMAS DE HOMBRES  
MALOS,

ELLAS SUFREN LOS  
DOLORES DE  
CONSECUENCIA EN LOS  
PARTOS,

Y ENFERMEDADES  
BRUTALES QUE  
PROCEDEN DE ESTOS  
ACTOS.



MODO ESTULTO DE  
CELARLAS Y DE  
MALTRATARLAS TANTO,

**ALGUN DIA TENDRAN  
JUSTICIA DEL  
POTENTE DIOS LO  
ACLARO,**

QUE REPUDIA  
FULMINANTE ESTE  
EDONISMO TAN MACHO,

OJALA Y NO TARDE  
TANTO PARA ASI PODER  
GOZARLO.

AL SABER QUE A LAS  
MUJERES POR AMOR LAS  
RESCATAMOS,

**SON DE LA CREACION  
DEL PADRE OBRA  
EXCELSA  
RECORDAMOS,**

QUE EN COMPAÑIA DE  
LOS HOMBRES FORMAN  
EL GENERO HUMANO,

**SOMOS EL DUO  
INSEPARABLE DEL  
ETERNO Y DE SUS  
MANOS,**

**A UNO LO FORMO DEL  
BARRO, LA OTRA ES  
COSTILLA EN  
COSTADO,**



**POR** ELLO ESTA  
PROCEDENCIA VIENE A  
CONFIRMAR LO QUE  
HABLO,

EL UNO SOMOS AL OTRO  
Y NO PODEMOS  
NEGARLO,

SI A ELLAS LAS  
MUTILAMOS, TAMBIEN  
NOS NOS MUTILAMOS.

NACIONES  
ORGANIZADAS LES  
PROPONGO HAGAMOS  
ALGO,

DE EMERGENCIA SE LOS  
PIDO, NO DEBEMOS MAS  
PENSARLO,

QUE SE SIENTA EN  
TODO EL ORBE  
NUESTRO GRITO DE  
RECHAZO,

PORQUE SOLO ASI  
PODREMOS VOLVER A  
DIGNIFICARNOS.

**“LA AMISTAD NO TIENE PRECIO”  
CANTO NUMERO 63**



ES LA AMISTAD UN  
VALOR, QUE NO SE TASA  
POR PRECIO,

ES UN BIEN  
MARAVILLOSO, QUE SE  
FORJA EN EL APRECIO

NOS LO DIO EL QUE  
HABITA EL CIELO,  
DEBEMOS  
RECONOCERLO

CULTIVARLO Y  
VALORARLO CON AMOR  
Y CON RESPETO

LOS PUEBLOS QUE LO  
CULTIVAN SON DE  
CORAZON MUY BUENO

PUES LOS QUE VIVEN EN  
GUERRA SON LOS QUE  
LO TIENEN NECIO

LA ESTULTICIA NOS  
DEGRADA, ESO LO  
TENGO POR CIERTO



ES LA HUMILDAD Y  
JUSTICIA QUE HAY QUE  
PRACTICAR MAS RECIO

LOS HOMBRES Y LAS  
MUJERES QUE QUIEREN  
VIVIR CONTENTOS

HACEN DE LOS BUENOS  
TRATOS SUS SAGRADOS  
ALIMENTOS

PORQUE SON LAS  
ATENCIONES LAS QUE  
NOS DAN EL SUSTENTO

CON LA PAZ Y LA  
CORDURA LOGRAREMOS  
TODO ESTO.

LOS CATORCE DE  
FEBRERO NO BASTAN  
CON LOS REGALOS

PUES TAMBIEN ES  
NECESARIO A LOS  
HOMBRES VER  
HERMANOS

**PORQUE EL ETERNO Y  
GLORIOSO QUIERE  
UNIRNOS DE LAS  
MANOS**



JUNTO CON LOS  
CORAZONES, TERNOS  
ENCADENADOS.

**EL PADRE COMUN DE  
TODOS Y QUE PENSO  
UN DIA CREARNOS**

TAMBIEN SEGURO  
ANHELÓ QUE FUERAMOS  
MUY HUMANOS

PARA APOYARNOS EN  
TODO, SIEMPRE  
SOLIDARIZARNOS

Y ATRAVES DE LA  
AMISTAD ESFUERZOS,  
VER CORONADOS.

TAMBIEN PENSO EN LA  
AMISTAD REFLEJADA EN  
EL PLANETA

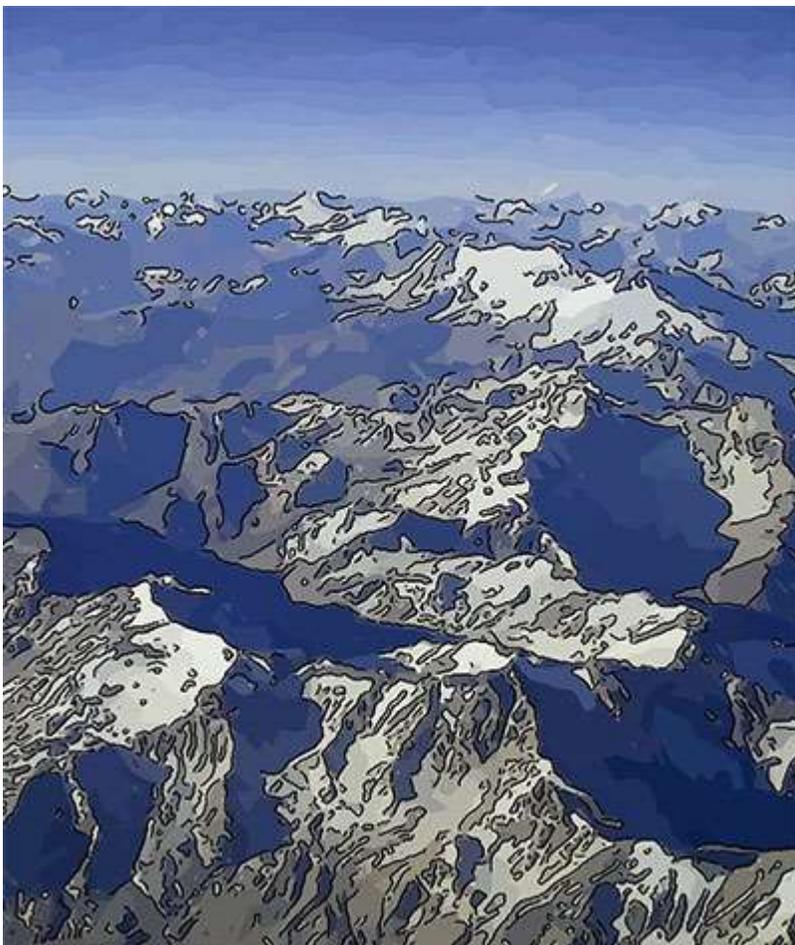
CON ANIMALES Y  
PLANTAS LLEVAR  
AMISTAD PERFECTA,

PORQUE LA CREACION  
BENDITA DE NOSOTROS  
ESO ESPERA

NO DEBEMOS  
DEFRAUDARLA,  
HONRANDO ASI  
NUESTRA ERA.

## “AVIONES Y PAJAROS”

### CANTO NUMERO 64



EN LOS ANGELES ESTOY  
ESCRIBIENDO ALEGRES  
CANTOS

AGRADECIENDO AL  
ETERNO Y GLORIOSO  
DIOS TAN SABIO

CONTEMPLANDO LOS  
AVIONES IMPONENTES  
DINOSAURIOS

DOTADOS DE FUERTES  
ALAS DE FIERRO POR  
HOMBRES VARIOS.

CUANDO VUELAN SOBRE  
NUBES, VELOCES COMO  
LOS RAYOS

LA GRATITUD LE DIRIJO  
AL DIOS ETERNO EN MIS  
CANTOS

SON COMO LAGOS DE  
LUCES LAS CIUDADES  
ALLÁ ABAJO

CUANDO VIAJAMOS DE  
NOCHE, COMO EL DIA  
DE HOY LO HAGO.



MONTAÑAS Y  
CORDILLERAS, VAMOS  
PASANDO DE TAJO

TAMBIEN RIVERAS Y  
AGUAS DE LOS VALLES Y  
LOS LAGOS

TODO ASI VA  
DEFILANDO BAJO LOS  
VUELOS DE QUE HABLO

LAS DISTANCIAS  
CONSUMIMOS CUANDO  
VEMOS PARA ABAJO.

EL HOMBRE EN SUS  
PEQUEÑECES SE PUEDE  
SUBIR MUY ALTO

CUANDO SUBE A LOS  
AVIONES QUE ME DEJAN  
ASOMBRADO

DE CÓMO EL PADRE  
INSPIRO ESTE INVENTO  
SACROSANTO

PENSANDO EN SU  
AMADO EL HOMBRE  
COMO PODER  
TRASLADARLO.



UNIENDO EL INGENIO  
HUMANO A SU SABER  
QUE ES TAN BASTO

INVENTARON LOS  
AVIONES EL ETERNO Y  
LOS HUMANOS

SON UN BIEN  
MARAVILLOSO NUNCA  
PODREMOS NEGARLO

ELLOS NOS HAN  
PERMITIDO A NUESTRO  
MUNDO ACHICARLO.

EN COMPETENCIA CON  
AVES LOS HOMBRES  
TAMBIEN VOLAMOS

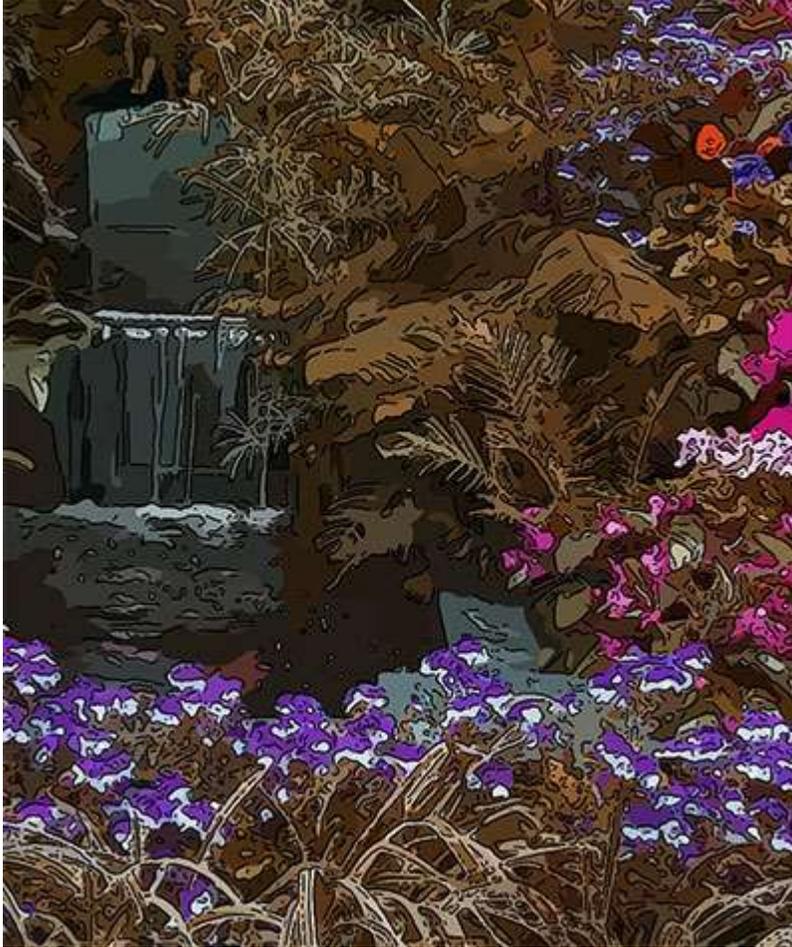
LOS ANGELES TAMBIEN  
VUELAN Y TENEMOS QUE  
GOZARNOS

HAY QUE DICHA TAN  
INMENSA CON LOS  
PAJAROS ROSARNOS

ANIMALES ADMIRABLES  
QUE CRUZAN EL AIRE  
SANTO

CREADOS TAMBIEN POR  
EL PADRE PARA LA VIDA  
ALEGRARNOS.

**“RESUMEN DE LA CREACION”  
CANTO NUMERO 65**



EN EL CANTO 100 CIEN  
RESUMO, LO QUE YA  
LLEVO EXPRESADO

**RESPLANDOR  
PLANETA TIERRA ES  
OBRA DEL SOBERANO**

ETERNO Y SANTO  
PUDIENTE, AUTOR DEL  
GENERO HUMANO

DONDE NARRO CON  
DELICIA SU CREACION  
QUE TANTO AMO.

PLANETA, ASTROS  
ESTRELLAS Y EL  
HERMOSO SOL QUE  
ALABO

POR SER TAMBIEN  
OBRAS SANTAS, DE SUS  
PODEROSAS MANOS

AGUAS, PLANTAS,  
ANIMALES, LAGOS, RIOS  
Y OCEANOS

ANIMALES TAN  
DIVERSOS QUE ME  
SORPRENDEN A DIARIO.



NIÑOS, MUJERES Y  
HOMBRES SON EL  
CENTRO EN LO QUE  
CANTO

PARA ELLOS YO DEDICO  
ESTE MUY LINDO  
TRABAJO

INSPIRADO POR **EL**  
**PADRE** TODA SU  
CREACION ENSALSO

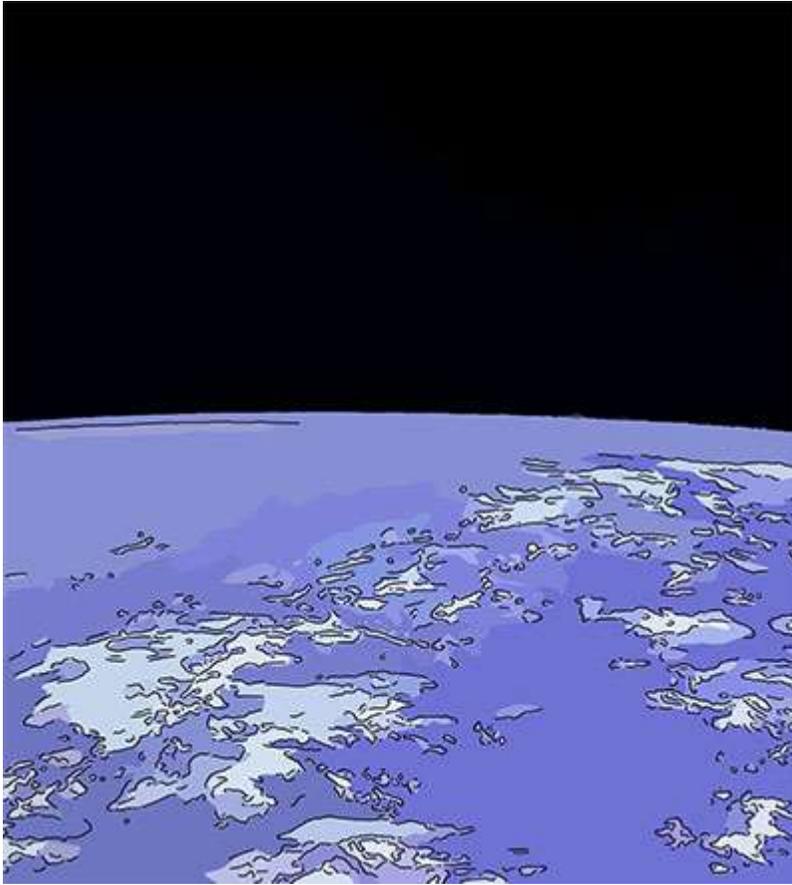
Y A LAS FAMILIAS  
COMPLETAS DE ESTE  
MUNDO QUE  
HABITAMOS.

SELVAS, BOSQUES Y  
DESIERTOS, ESPACIO Y  
TIEMPO QUE ACLAMO

FUEGO, TIERRA, VIENTO  
Y AGUA ELEMENTOS QUE  
GOZAMOS

CUATRO ESTACIONES  
DEL AÑO,  
COMPLEMENTAN LO QUE  
CANTO

SIN OLVIDARNOS  
TAMBIEN DE 12 DOCE  
MESES EXACTOS.



LOS REINOS Y LAS  
ESPECIES DE EXTINCION  
QUE LAMENTAMOS

LOS QUE LLEVAMOS  
CONCIENCIA DE TODITO  
LO QUE HABLAMOS

QUE SE CONVIERTEN EN  
SABIOS CUANDO SON  
RECTIFICADOS

FORMANDO DE  
CUALQUIER HOMBRE,  
CIUDADANO MODELADO.

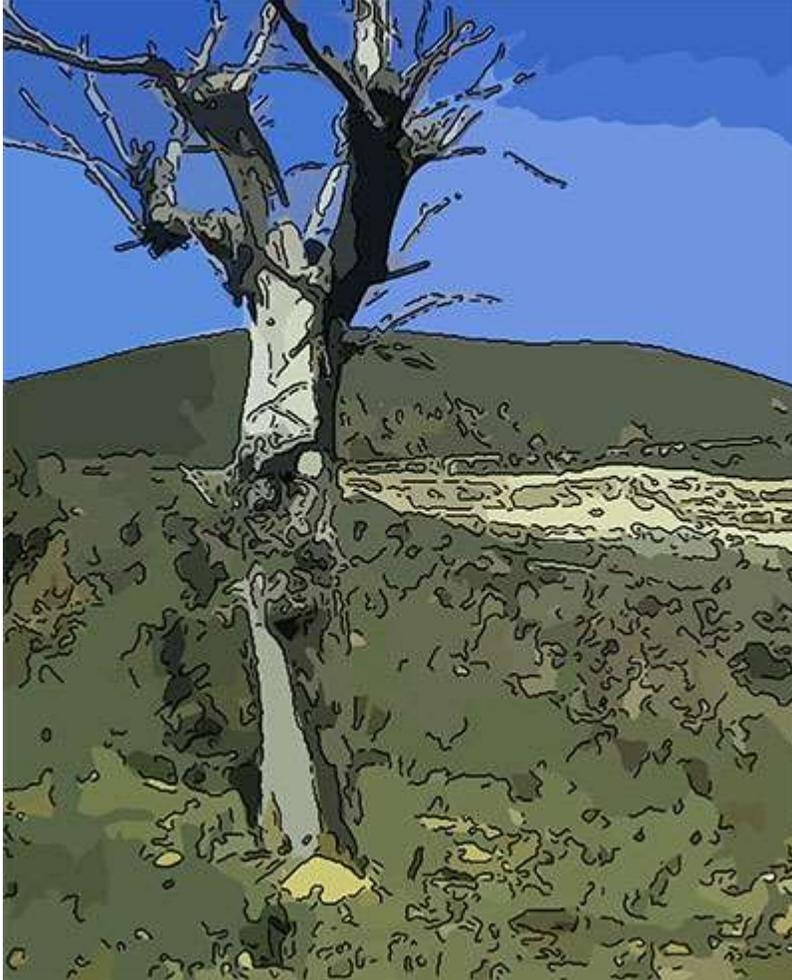
EN LOS CANTOS DE LAS  
AVES DEBEMOS MAS  
AFINARNOS

PARA LA  
RECONSTRUCCION DE  
ESTE MUNDO  
DEGRADADO

LA MORAL UNIVERSAL  
ES INSTRUMENTO  
ADECUADO

LA GRAMATICA MORAL  
TESORO SI  
PRACTICAMOS.

**“EL HAMBRE DE ESTE PLANETA”**  
**CANTO NUMERO 66**



EL HAMBRE DE ESTE  
PLANETA NECESARIO ES  
MEDITAR

PARA PODER SUPERARLA  
HAY QUE RECAPACITAR

LOS UNIVERSALES  
BIENES ES MUY JUSTO  
PRORRATEAR

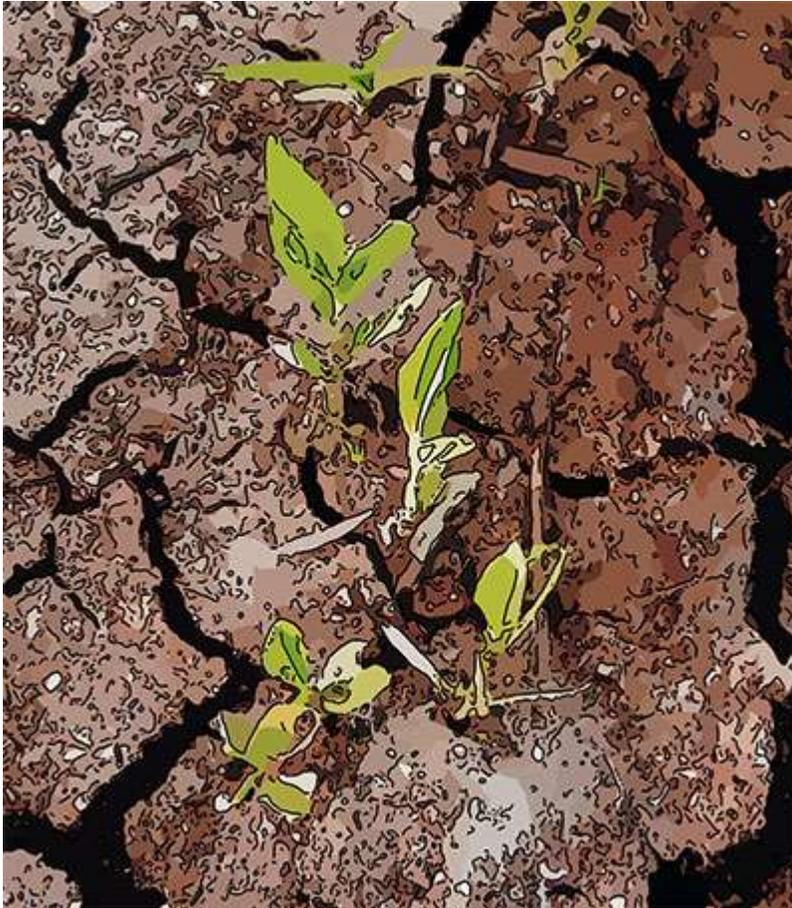
ENTRE TODITOS LOS  
HOMBRES Y SIN  
EXCLUSIVIDAD

CUANDO EL HAMBRE SE  
PRESENTA NO LA PUEDO  
CONTENER

POR ELLO ES QUE ES  
MAL DEL SIGLO  
NECESARIO ES  
COMPRENDER

QUE LO PRIMERO EN LA  
VIDA ES PODER  
SATISFACER

LOS DEBERES CON **EL**  
**SANTO** JUNTO CON LOS  
DE COMER



**EL ETERNO** QUE ES  
MUY SABIO, CUANDO EN  
CREARNOS PENSO

NOS DIO UN CUERPO  
TAN PERFECTO QUE EL  
COMER ANALIZO

QUE ERA SIEMPRE  
NECESARIO COMO UNA  
SATISFACCION

COMO TODA UNA  
ENERGIA QUE NOS DA  
FUERZA Y VALOR

SOLO CUANDO NOS  
DESVIAMOS AYUNOS  
RECOMENDO

PERO LOS QUE TIENEN  
TODO, CREEN QUE A  
ELLOS EXENTO

IMPONIÉNDOLES AYUNO  
CASI A TODOS OH QUE  
ERROR

POR ESTAR  
ACUMULANDO LAS  
RIQUEZAS DE AMBICIÓN



LOS NIÑOS QUE EN  
HUESOS QUEDAN CON  
EL PELLEJO PEGADO

VAN HA SER EL  
TESTIMONIO DE ESTE  
MUNDO DEGRADADO

DEL FUTURO UN GRAN  
REPROCHE QUE SIEMPRE  
HA DE ATORMENTARLOS

SI ES QUE LOGRAN LA  
CONCIENCIA PARA  
CORREGIR SUS ACTOS

ES UN PESAR INAUDITO  
AFLOAR MIS  
SENTIMIENTOS

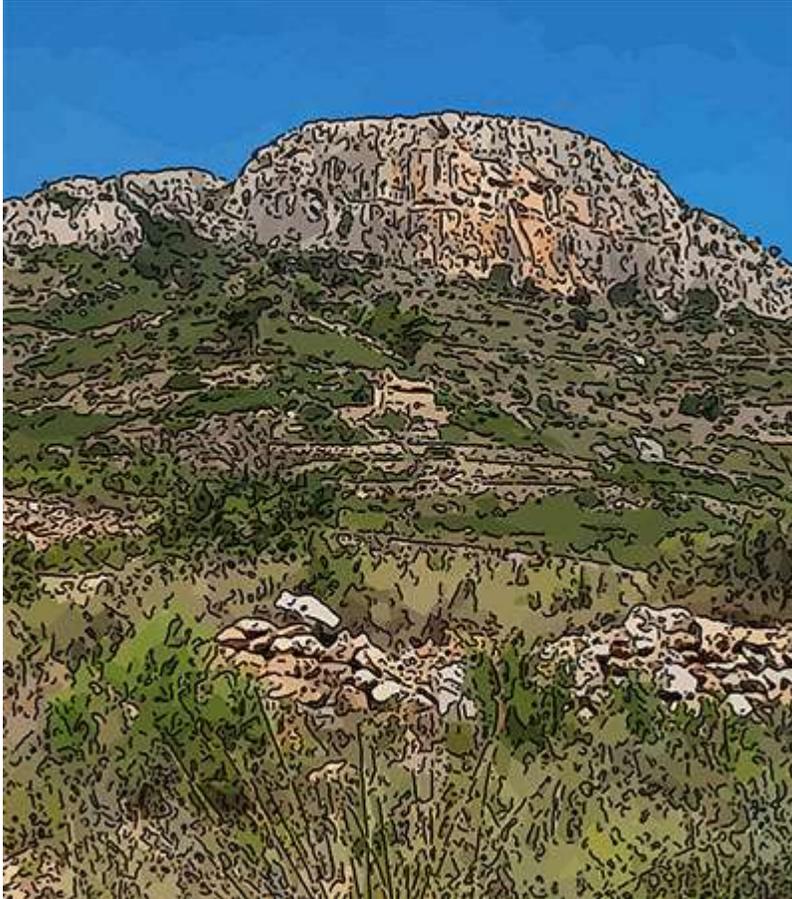
PORQUE SIEMPRE QUE  
MEDITO SOLO ESCUCHO  
LOS LAMENTOS

DE LOS QUE VIVEN SIN  
NADA Y QUE SOLO  
ESTAN HAMBRIENTOS

TAMBIEN PRESIENTO **LA  
IRA DEL DIOS** DE LOS  
PEDIMENTOS.

**“SOLO DIOS TIENE PODERES PARA TODO REMEDIAR”**

**CANTO NUMERO 67**



LOS INCENDIOS  
FORESTALES ESTAN POR  
EXTERMINAR

EN ESTA EXTINCIÓN  
MASIVA SEXTA EN LA  
ESPECIE ANIMAL

AL OCELOTE Y VENADO  
DE COLA BLANCA  
IMPERIAL

Y AL OSO NEGRO DEL  
BOSQUE DE BELLEZA SIN  
IGUAL

LA LUMBRE EN SU LLAMA  
ARDIENTE DEVORA SIN  
TERMINAR

LA FLORA Y FAUNA QUE  
ALEGRAN AL HOMBRE EN  
SU CAMINAR

PERO TAMBIEN ES MUY  
CIERTO NO LO  
PODEMOS NEGAR

QUE EL MISMO HOMBRE  
ESTA ACABANDO REINO  
ANIMAL – VEGETAL



NO SOLO EL CALOR  
PROVOCA EL DESASTRE  
NATURAL

TAMBIEN LA MANO DEL  
HOMBRE SI ES  
PERVERSA EN EL  
ACTUAR

SI EL CAMBIO DE CLIMA  
AFECTA AL PLANETA  
SIDERAL

PRIMERO EL HOMBRE  
AFECTO AL CLIMA, NO  
HAY QUE OLVIDAR

SI EL PODEROSO Y  
ETERNO AL QUERER  
MODERNIZAR

AL HOMBRE SU GRAN  
PORTENTO EN SU  
CREACIÓN TERRENAL



RADICALIZANDO EL  
CAMBIO DE CLIMA EN LA  
ANTIGÜEDAD

ELIMINO  
TRANSFORMANDO  
DINOSAURIOS SIN  
CESAR  
HASTA LLEGAR A LA ERA  
DE MAMIFEROS SIN PAR,

NO FUE ENTONCES EL  
METEORO LLAMADO DE  
YUCATAN

SINO EL ETERNO Y  
GLORIOSO QUE NOS  
AMA DE VERDAD

EL QUE TRANSFORMO EL  
PLANETA PARA PODERLO  
HABITAR

EN EL CRETÁCICO FUE  
ESTA HISTORIA  
SINGULAR



MAS AHORA EN ESTE  
TIEMPO PRETENDEMOS  
PRESERVAR

EN JAVA AL  
RINOCERONTE QUE  
MUERE EN CAUTIVIDAD

ES EL MAS CHICO  
DIGAMOS DE CINCO  
ESPECIES NO MAS

YA SEA PUES EN EL  
PASADO O EN EL  
PRESENTE INMORTAL

YA SEA EL CLIMA, YA  
SEA EL HOMBRE QUIEN  
PRETENDA EXTERMINAR

EN GUANAJUATO O EN  
ASIA TODA LA ESPECIE  
ANIMAL,

SOLO DIOS TIENE  
PODERES PARA TODO  
REMEDJAR

**“LAS BAHÍAS”  
CANTO NUMERO 68**



DE LAS BAHÍAS  
MEXICANAS LA  
AUDIENCIA NO TIENE  
PAR

COMPITE CON LAS  
MEJORES DEL MUNDO  
EN RAZON DEL MAR

LOS BARCOS TRANSITAN  
MUDOS, POR LA  
DISTANCIA AL MIRAR,

Y LAS FAMILIAS  
DISFRUTAN DE LA  
ARENA EN LA HUMEDAD

**DESDE LOS MAS  
ALTOS CIELOS, EL  
CREADOR OBSERVA  
YA**

PUES LE GUSTA  
REGODEARSE EN SU  
CREACIÓN SIN IGUAL

PARA EL HOMBRE HA  
CREADO TODO NO LO  
PODEMOS NEGAR

QUE VISION LA DEL  
ETERNO Y QUE GRAN  
MODO DE AMAR



**NO QUISO SENTIRSE  
SOLO Y SE PUSO A  
MEDITAR**

DE QUE FORMA  
LOGRARIA DARSE  
GLORIA EN EL ACTUAR

DISEÑO  
PAUSADAMENTE, UN  
PLAN DE AMOR  
ESPECIAL

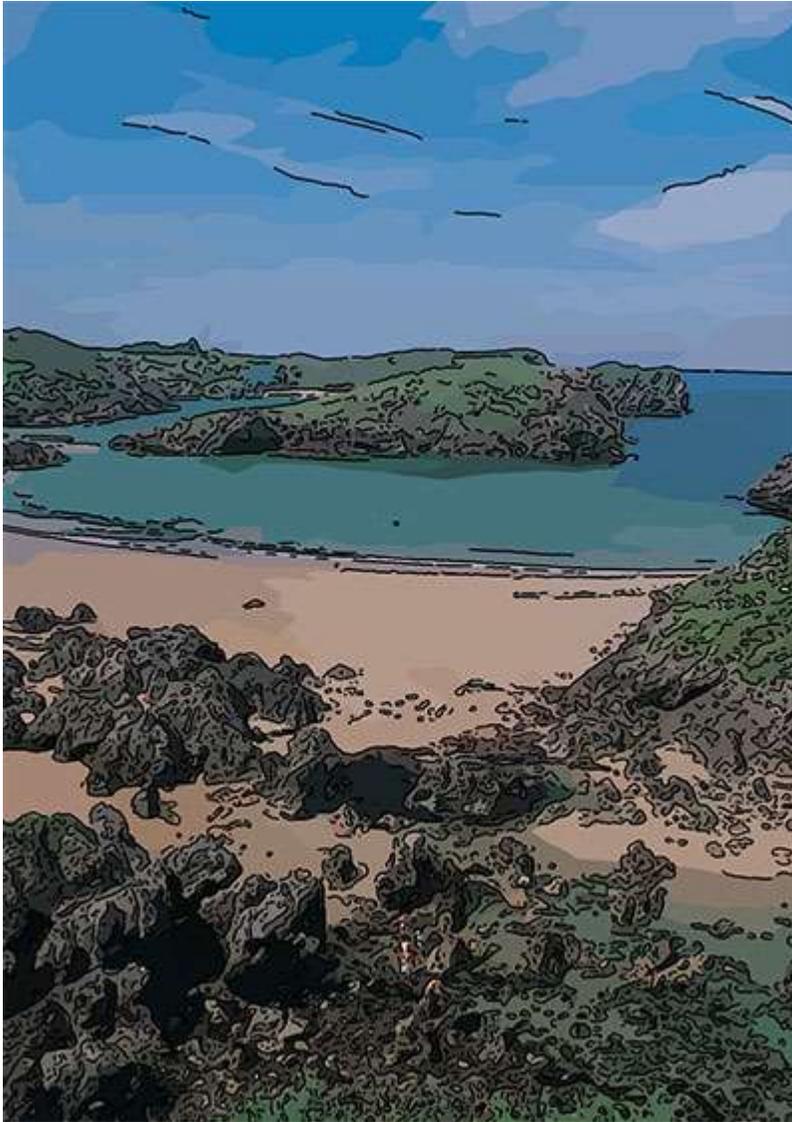
Y ENTRE TODAS LAS  
CREATURAS QUE PUSO  
EN TIERRA Y EN MAR,

FORMANDO DE BARRO  
AL HOMBRE LE DIO VIDA  
AL INSUFLAR

PARA QUE REY FUERA  
EN TODO DE TODA LA  
INMENSIDAD

LE REGALO TIERRA Y  
AIRE, FUEGO Y EL AGUA  
DEL MAR

Y LE DIO COMO  
CONSIGNA SOLO HACER  
SU VOLUNTAD



Y LA VOLUNTAD DEL  
PADRE SOBRE TODO ES  
CONSERVAR

LO QUE CREO CON  
TANTO ESMERO Y QUISO  
RECOMENDAR

QUE EL HOMBRE FUERA  
BIEN LIBRE DE TODA  
ADICCION FORMAL

PARA QUE PUDIERA  
SIEMPRE SABIAMENTE  
GOBERNAR

LA TIERRA Y LA  
CREACIÓN TODA SIN  
DEGRADACION VULGAR

DE LAS BAHIAS  
MEXICANAS LA  
AUDIENCIA NO TIENE  
PAR

COMPITE CON LAS  
MEJORES DEL MUNDO  
EN RAZON DEL MAR

LOS BARCOS TRANSITAN  
NUDOS, POR LA  
DISTANCIA AL MIRAR,

Y LAS FAMILIAS  
DISFRUTAN DE LA  
ARENA EN LA HUMEDAD

## “NIÑOS ESPECIALES” CANTO NUMERO 69



A LOS NIÑOS  
ESPECIALES LLEGO EL  
TIEMPO DE CANTAR

SON PERSONAJES MUY  
TIERNOS Y MUY LINDOS  
DE ADMIRAR

PRODUCTO DEL  
EROTISMO, UNA  
ADICCION SINGULAR

SERA EL TRIUNFO MAS  
SUPREMO SU  
EDUCACION ESPECIAL

COMO TRASTORNO  
GENETICO SON EL  
SINDROME DE DOWN

DEL OVULO O DEL  
ESPERMA UN  
CROMOSOMA DE MAS

YA NO SON CUARENTA Y  
SEIS, CUARENTA Y SIETE  
SERAN

DEL CROMOSOMA  
VEINTIUNO SE  
CONTABILIZARAN



ENFERMEDADES  
DIVERSAS ELLOS  
MANIFESTARAN

PUES LOS DEFECTOS  
CARDIACOS LA MITAD  
PADECERAN

SERA EL CINCUENTA  
POR CIENTO DE  
ULTRASONIDO ESPECIAL

CORAZONCITOS  
AMADOS TENDREMOS  
QUE REVISAR

SUS OJITOS  
INCLINADOS HACIA  
ARRIBA LLEVARAN

SUS OREJITAS  
PEQUEÑAS DOBLADITAS  
QUEDARAN

SU NARICITA Y  
BOQUITA, TONICIDAD  
MUSCULAR

PIECITOS, MANITAS,  
CUELLO BAJA ESTATURA  
DARÁN



POR ESO HAY  
ACTIVIDADES QUE  
ELLOS DEBEN DOMINAR

AUTOMATISMO Y FIJAR  
EL SEGUIMIENTO VISUAL

DESTREZAS Y  
HABILIDADES CON  
HÁBITOS REFORZAR

ELEMENTOS  
COGNITIVOS DE AFECTO  
MOTIVARAN

LA BASE DE  
INTEGRACION PARA SU  
VIDA SOCIAL

**EL ETERNO, JUSTO Y  
SANTO EN ELLOS NOS  
VA HA ORDENAR**

QUE EL EROTISMO  
ADICTIVO DEBEMOS  
ERRADICAR

CONCUPISCENCIA,  
IMPUDICIA, LUJURIA Y  
SENSUALIDAD

QUE EL EROTISMO EN  
PAREJA NOS DA EL  
SINDROME DE DOWN.

**“MILLONES DE GOTAS DE AGUA”  
CANTO NUMERO 70**



EL EFECTO DE LA LLUVIA  
ME PRODUCE ALGO  
ESPECIAL

EN CADA GOTTA  
DESCUBRO EL SALUDO  
SINGULAR

**DEL ETERNO JUSTO Y  
SANTO, QUE SE  
COMPLACE AL SOLTAR**

MILLONES DE GOTAS DE  
AGUA, CON UN SONIDO  
ESTELAR

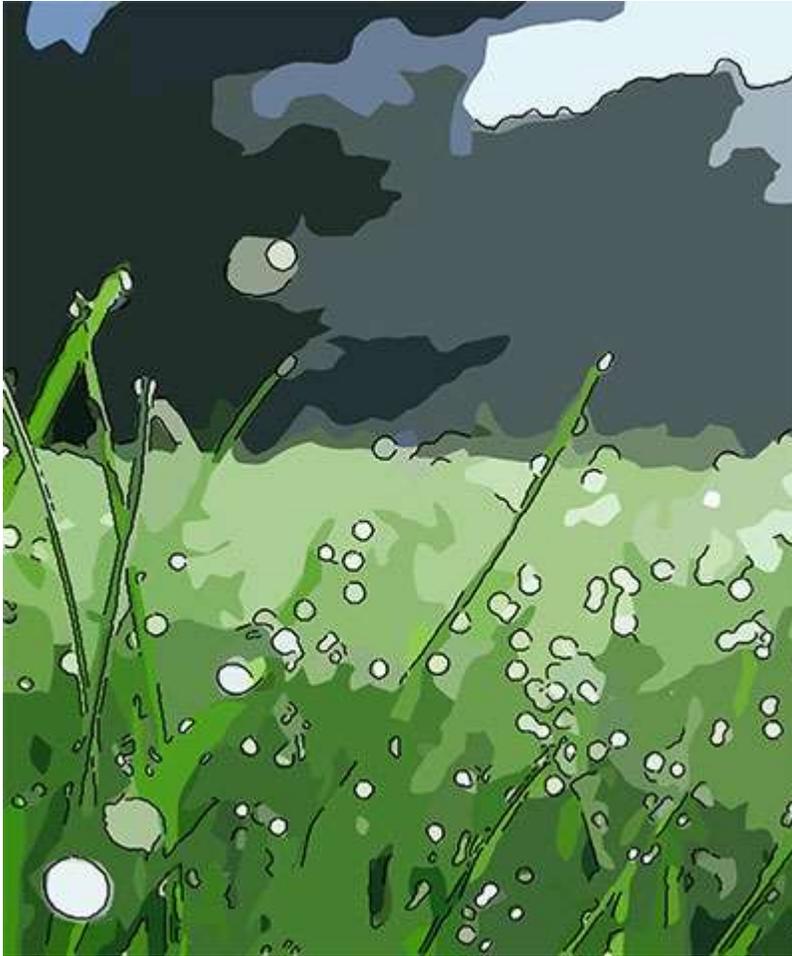
PORQUE SON LAS GOTAS  
DE AGUA COMO  
ESTRELLAS AL BRILLAR

QUE NOS VAN  
COMUNICANDO LA VIDA  
EN SU LLOVIZNAR

UNAS CAYENDO EN  
TEJADOS, OTRAS EN EL  
CAMPO AGRAL,

O TAMBIÉN EN LOS  
FOLLAJES DE LA SELVA  
TROPICAL

VAN CAYENDO, VAN  
SONANDO Y VAN  
LOGRANDO MOJAR



LA TIERRA CON SUS  
PRODUCTOS O LA  
SEMILLA AL BROTA

QUE DESPUÉS SON EL  
SUSTENTO DE TODA LA  
HUMANIDAD

SOBRE TODO CUANDO  
ARRECIA Y APRIETA EN  
LLUVIA TOTAL

CUANDO SE TARDA SIN  
DUDA HOY LO PUEDO  
ASEGURAR,

PADECE NO SOLO EL  
HOMBRE O TODO EL  
REINO ANIMAL

SINO QUE TAMBIÉN  
TRADUCE TRISTEZA Y  
RESEQUEDAD

EL GANADO MUGE O  
MUERE SIN PODER SU  
SED SACIAR

EN ESTE TIPO DE  
EVENTOS DE  
ACONTECER TERRENAL



SE DESCUBRE LA  
ESTRATEGIA DEL QUE  
REINA CON BONDAD

PERO QUE AMONESTA AL  
HOMBRE CON SU PODER  
CELESTIAL

POR LOS VICIOS Y  
ADICCIONES QUE LO  
HACEN HOY NAUFRAGAR

CUANDO YA  
COMPADECIDO LO VE  
BIEN REFLEXIONAR

DESPUÉS DE HABERLO  
AFLIGIDO CON RECTA  
SINCERIDAD

LE PERMITE OÍR DE  
NUEVO LAS GOTAS DE  
AGUA VITAL

Y VA REGANDO LA  
TIERRA RENOVANDO SU  
AMISTAD.

**“EL VIENTO NACE DEL PADRE, ES ALIENTO DEL CREADOR”  
CANTO NUMERO 71**



EL VIENTO NACE DEL  
PADRE, ES ALIENTO DEL  
CREADOR,

A VECES ES SUAVE  
BRISA QUE NOS LIBRA  
DEL CALOR,

EN OCASIONES NOS  
DEJA BAJO UN SOL  
ABRAZADOR,

CUANDO CONVERTIDO  
EN ETER SE ESTACIONA  
EN EL VAPOR.

LA CIENCIA DICE QUE EL  
VIENTO, ES EL GAS EN  
GRAN ESCALA,

EL MOVIMIENTO DEL  
AIRE, QUE EN MASA LA  
TIERRA EXHALA,



SU VELOCIDAD LA MIDE,  
POR NUDOS EN OTRA  
ESCALA,

EL INSTRUMENTO QUE  
ELLA USA, ANEMOMETRO  
SE LLAMA.

SOSTIENE QUE DEL SOL  
ES, ENERGIA BIEN  
PORCENTUADA,

DOS POR CIENTO ES EL  
TOTAL EN LA TIERRA  
ACUMULADA,

DIRECCION FIJA NO  
TIENE, CAPRICHOSA ES  
SU MORADA,

ALTAS Y BAJAS  
PRECIONES COMO AIRE  
LO DESPLAZAN.

CON MAS FUERZA EN EL  
MAR SOPLA, QUE EN  
DEPRESIONES  
TERRAQUEAS



EN LAS COLINAS Y  
MONTES MAS FUERTE  
MUESTRA SU ESTANCIA,

COMO QUIERA QUE  
ESTO SEA, BRISA,  
VENTOLINA O CALMA,

LIGERA, FLOJA O  
PEQUEÑA BONACIBLE O  
MODERADA,

FRESCA, DURA,  
FRESCACHONA,  
TEMPORAL O  
ATEMPESTADA.

CORIOLIS, FIERAS  
TORMENTAS, RAFAGAS  
O TURBONADAS.

LA CORRIENTE DE LOS  
VIENTOS, PUEDE SER  
URACANADA

SEGÚN LA ADICCION  
DEL HOMBRE, EN VICIOS  
AGLUTINADA,



COMO TORNADO ES  
TEMIBLE, COMO TIFON  
TEMOR CAUSA,

Y ALIADO DE LOS  
TSUNAMIS, PUEBLOS  
COMPLETOS DEBASTA.

ALICIOS DEL NORTE  
SEAN, DEL ESTE, O DE  
ZONA ECUATORIANA,

DE FRANJA DE LOS  
CABALLOS, SEA  
ANTICICLON O  
BORRASCA,

LA CIENCIA LOS  
DISTRIBUYE, EN  
ISOBERICOS MAPAS,

GLOBALES,  
ESTACIONALES,  
LOCALES O GIRATORIOS  
DE DRAMAS.

LOS VIENTOS NO SOLO  
SIRVEN PARA CORREGIR  
LAS FALTAS,

TAMBIEN NOS LOS DIO  
EL ETERNO, PARA  
BOGAR LAS DISTANCIAS,



PARA MOLER CON  
MOLINOS LOS  
ALIMENTOS A  
ULTRANZA,

PANEMONAS  
BOMBEADORAS CON  
FUERZA TAMBIEN  
HIDRAULICA.

EL VIENTO ES UN  
INSTRUMENTO DE DIOS  
EN SUS MANOS SABIAS,



CONGELADORES DEL  
POLO, RETAN LAS  
GRANDES AUDACIAS,

LOS DE LOS MAS ALTOS  
PICOS A ESCALADORES  
ESPANTAN,

PREFIERO LOS QUE SON  
TIBIOS DEL TROPICO Y  
DE LAS PLAYAS,

CUANDO EL QUE ES  
JUSTO Y ETERNO,  
SOLASES DIAS NOS  
REGALA.

**“LAS CRIATURAS ELEGANTES QUE HABITAN EL HIELO Y MAR”**  
**CANTO NUMERO 72**



LAS CRIATURAS  
ELEGANTES QUE  
HABITAN EL HIELO Y  
MAR

SON SIN DUDA LOS  
PINGÜINOS SIEMPRE  
VESTIDOS DE FRAC

MOVIMIENTO Y  
ADEMANES SON MUY  
DIGNOS DE ADMIRAR

EN TAN REGIOS  
PERSONAJES DE  
NUESTRO REINO ANIMAL

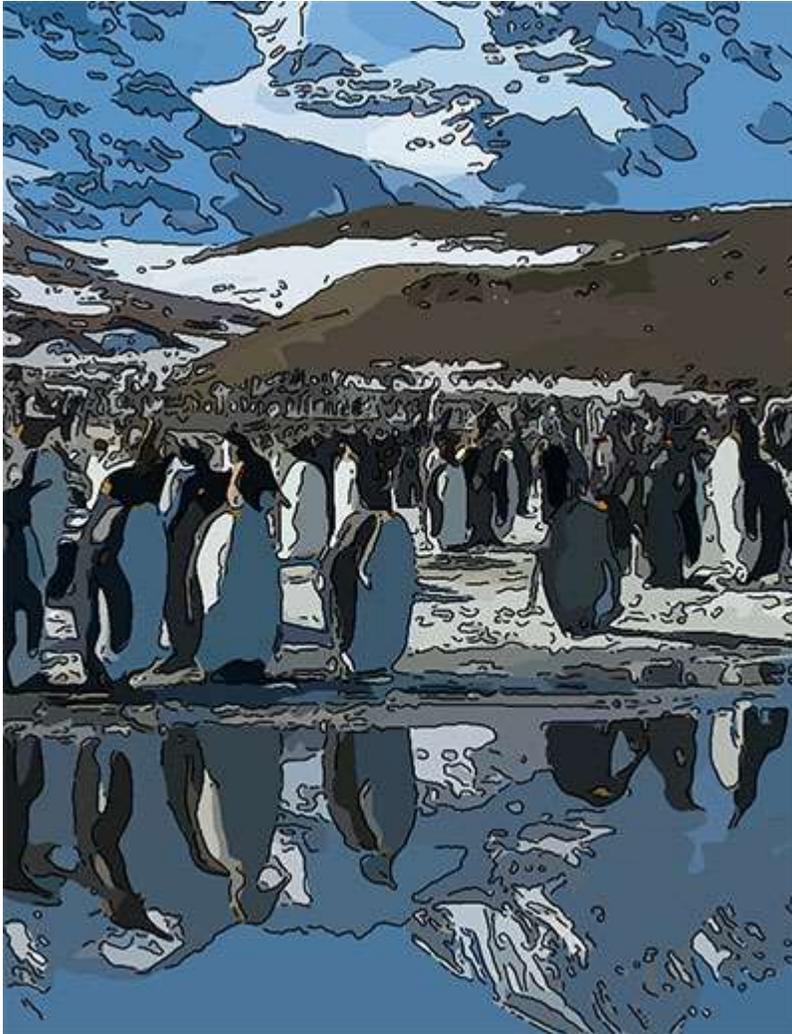
VAN ERGUIDOS  
CAMINANDO RETANDO  
EL VIENTO POLAR

CON DESTREZA SE  
SUMERGEN Y DIESTROS  
SON AL NADAR

SON VELOCES  
SUBMARINOS SON  
TORPEDOS DE VERDAD

BUCEAN BUSCANDO LOS  
BANCOS DE LOS PECES  
DE ULTRAMAR

EN DOS PIES SE  
MOVILIZAN CUANDO  
QUIEREN CAMINAR



VAN MOVIENDO SUS  
MANITAS APLAUDIENDO  
SIN CESAR

BLANCO Y NEGRO  
CONTRASTANDO CON LA  
BLANCURA TOTAL

DE LAS NIEVES QUE YA  
JUNTAS FORMAN UNA  
INMENSIDAD

SON LAS QUE AHORA SE  
DERRITEN Y SE FUNDEN  
CON EL MAR

Y AL DISOLVERSE  
OCASIONAN LUEGO  
TRAGEDIA LETAL

CUANDO SE VUELVEN  
TSUNAMIS ARRASAN  
TODO AL PASAR

DE OZONO AL DAÑAR LA  
CAPA LE DIO AL SOL  
MAS POTESTAD

EL HOMBRE CON SUS  
ACCIONES TODO VINO A  
TRASTOCAR



Y ES QUE SUS  
DEGRADACIONES  
TIENEN CONSECUENCIA  
TAL

POR LOS VICIOS Y  
ADICCIONES RAIZ DE  
ESTE MAL ACTUAL

ES URGENTE UNA ALTA  
DOSIS DE GRAN  
PROGRESO MORAL

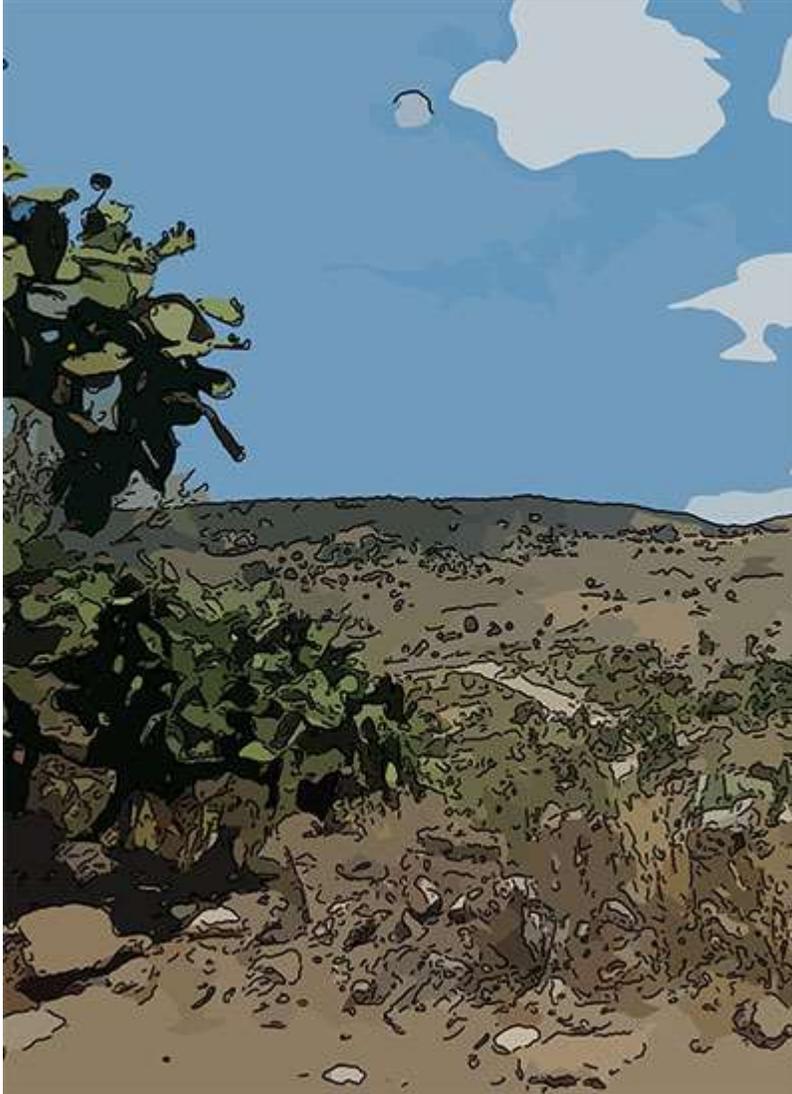
PARA SUSPENDER LA  
CAZA DE FOCAS Y OSO  
POLAR

Y DE LOS BELLOS  
PINGÜINOS DE GRACIA  
TAN ESPECIAL

PORQUE ES LA NIEVE  
GLORIOSA LA QUE  
FORMA SU HABITAT

**ASI LO PENSO EL  
ETERNO CREANDOLA  
CON MAJESTAD.**

**“EL MAGUEY ES MEXICANO” “MAGUEY, MEZQUITE Y NOPAL”  
CANTO NUMERO 73**



**EL MAGUEY ES  
MEXICANO Y  
PRODUCTOR DE  
AGUAMIEL**

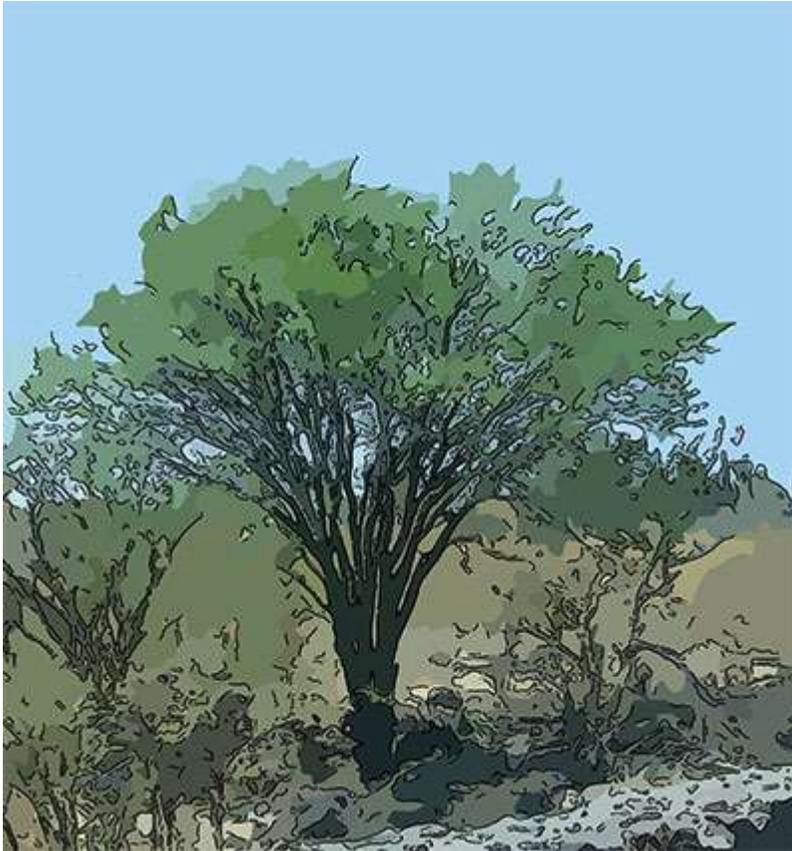
**DEL NOPAL ES PRIMO  
HERMANO, LA TUNA  
ES DULCE TAMBIÉN**

**EN MAGUEY  
CELESTE MANO  
PINTO UNA FELIZ  
MUJER**

**Y EN NOPAL SE FUE  
POSANDO EL ÁGUILA  
TECNOCHTLEN**

**CON EL MACIZO  
MEZQUITE FORMAN  
UN TRIO QUE HAY  
QUE VER**

**LOS TRES  
PATRIMONIO  
HUMANO MUY BIEN  
DEBERÍAN DE SER**



**EL MAGUEY NOS DA  
EL TEQUILA Y EL  
MEZCAL DE BUENA  
LEY**

**IGUAL NOS PRODUCE  
EL PULQUE, QUE  
MUCHOS SABEN  
BEBER**

**POR EL MUNDO SE HA  
EXTENDIDO UN GRAN  
PRESTIGIO CON EL**

**A FAVOR DEL  
MEXICANO QUE  
DIVISA HA DE  
OBTENER**

**PARA LOGRAR EL  
PROGRESO DE ESTE  
PUEBLO SIEMPRE  
FIEL**

**QUE AL CONSUMIR EL  
TEQUILA LO MODERA  
Y TIENE UN DIEZ**



**MOTIVO HA SIDO DE  
CANTOS Y DE POEMAS  
LO SE**

**AL HILO QUE DE EL SE  
OBTIENE LE LLAMAN  
EL ENEQUEN**

**CON EL SE TEJEN LAS  
TILMAS O LOS AYATES  
DE AYER**

**CUANDO LOS  
INDITOS SUELEN SUS  
CUERPOS BIEN  
PROTEGER**

**EN SEMBRADOS  
ABUNDANTES  
TRABAJO VAN A  
EXTENDER**

**DENOMINACIÓN DE  
ORIGEN SERA BUENO  
PROMOVER**



**EN SILAO DE LA  
VICTORIA DONDE YA  
EMPIEZA A PRENDER**

**PUES FUE GUSTO  
DEL ETERNO  
PINTAR SOBRE EL  
ENEQUEN**

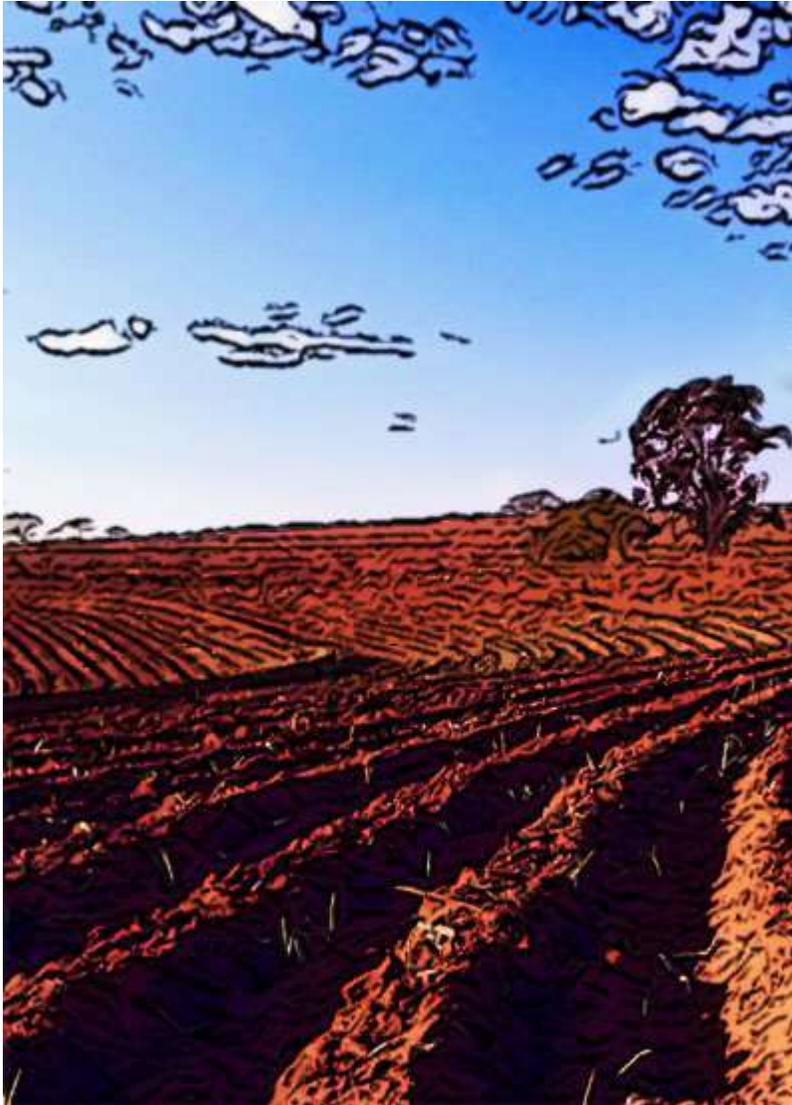
**PERO TAMBIÉN ES SU  
GUSTO, DARNOS  
SUSTENTO AL TENER**

**ESTA PITA MEXICANA  
QUE ES REINA DEL  
AGUA MIEL**

**ENTRE LOS OCHO Y  
DIEZ AÑOS, PRODUCE  
Y MUERE EN DEBER**

**PARA LUEGO  
CONVERTIRSE EN  
TEXTILES DEL TEJER**

**EL MEZQUITE ES  
DURO Y RECIO  
MADERA DE GRAN  
PODER**



**YA SEAN LOS YUGOS  
O ARADOS SE PUEDEN  
LABRAR CON EL**

**PARA ABRIR SURCOS  
CON YUNTAS O LOS  
TIROS SIN TEMER**

**GALLINAS, GALLOS Y  
PAVOS MUY BIEN SE  
ANIDAN EN EL**

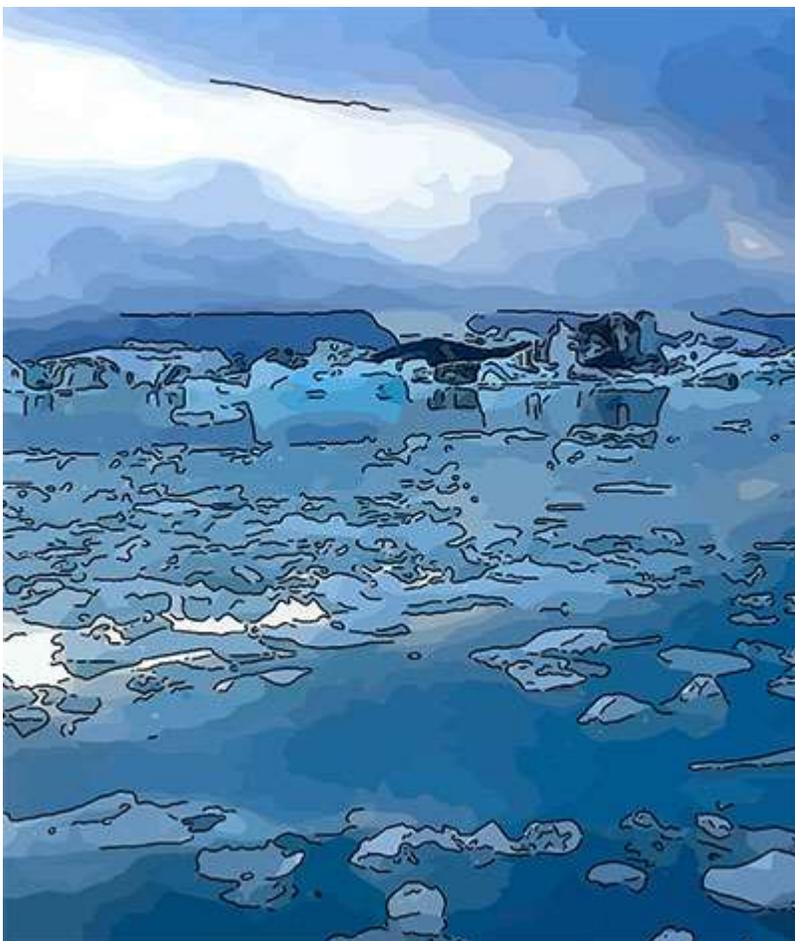
**EL NOPAL ES  
ALIMENTO DE  
MÉXICO A MI  
ENTENDER**

**DE PROPIEDADES  
MUY SANAS QUE  
ALIVIAN MAL AL  
COMER**

**PUES MUCHAS  
ENFERMEDADES CON  
EL ALCANZAN PODER**

**DE LOGRAR SALUD  
COMPLETA SI  
PERSEVERAN EN EL**

**“CAMBIO CLIMÁTICO”  
CANTO NUMERO 74**



**SI EL CLIMA YA ESTA  
CAMBIANDO Y YA ES  
EL ANUNCIO ACTUAL**

**A QUE EL HOMBRE  
TAMBIÉN CAMBIE  
HOY DEBEMOS  
ASPIRAR**

**PUES LOS CAMBIOS  
RADICALES MUCHOS  
BIENES NOS TRAERÁN**

**SOBRE TODO A LOS  
QUE NECIOS NO  
SABEMOS ESCUCHAR**

**LA VOZ DEL SANTO Y  
ETERNO QUE NOS  
CONMINA A PENSAR**

**EN UN MUNDO  
DIFERENTE DONDE SE  
PUEDA HABITAR**

**PRODUCTO DE LAS  
CONDUCTAS DE LOS  
HOMBRES DE VERDAD**



**QUE CORRESPONDAN  
CON HECHOS A ESTA  
CREACIÓN SIN IGUAL**

**TODO CAMBIA NOS  
DIJERON Y NO DEJA  
DE CAMBIAR**

**PUES LO QUE NO  
CAMBIA NUNCA ES EL  
CAMBIO SIN CESAR**

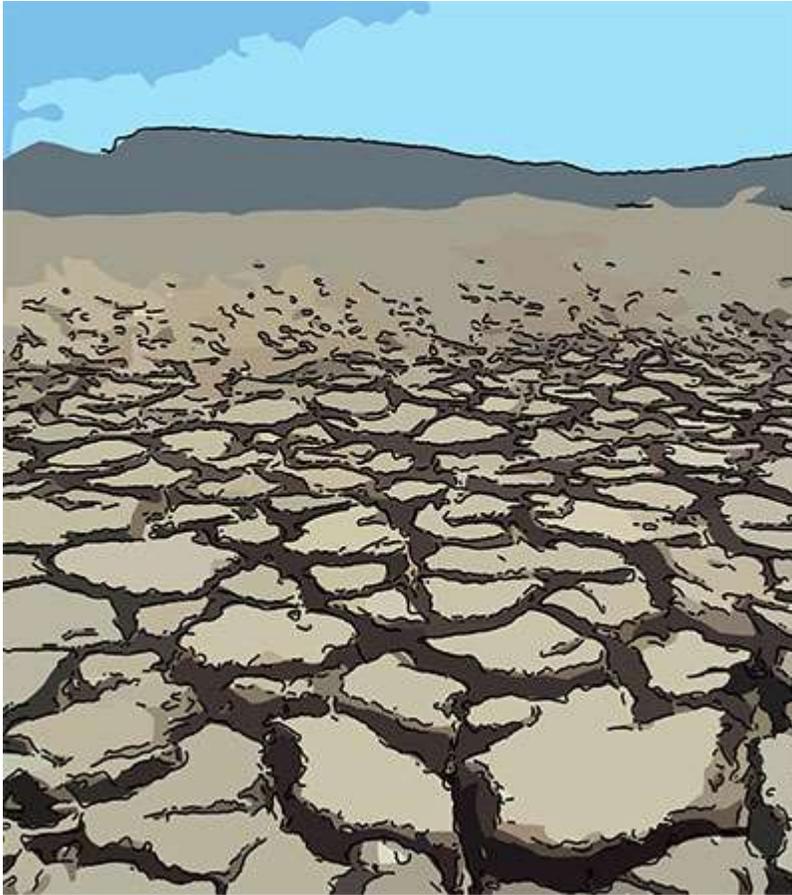
**DE LO QUE EXISTE  
HOY Y SIEMPRE EN EL  
PLANETA ESTELAR**

**QUE AUNQUE MAS  
VIEJO QUE ANTES  
SIEMPRE NUEVO SE  
VERA**

**LAS ESPECIES QUE  
SUCUMBEN DE TODO  
EL REINO ANIMAL**

**NO A TODOS NOS  
CAUSAN PENA, NI LES  
SOLEMOS LLORAR**

**ILUSAMENTE  
CREEMOS QUE  
SIEMPRE  
SUBSISTIRÁN**



**EQUIVOCADOS  
ESTAMOS CERO AL  
ASÍ REFLEXIONAR**

**PORQUE AHORA CON  
EL CAMBIO DE ESTE  
CLIMA TERRENAL**

**MUCHAS DE ELLAS SE  
EXTERMINAN PARA  
SIEMPRE SE NOS VAN**

**FUERON PARTE EN  
NUESTRAS VIDAS  
JUNTO CON NUESTRO  
HABITAT**

**UNAS COMPAÑÍA NOS  
DIERON OTRAS  
SUSTENTO VITAL**

**POR LO MISMO LAS  
RECUERDO DE NOCHE  
EN LA SOLEDAD**

**CUANDO ME PASO  
ESCRIBIENDO  
VERSOS A LA  
HUMANIDAD**

**CON LA MUY FIRME  
ESPERANZA DE  
LOGRAR ENDEREZAR**

**LA CONCIENCIA QUE  
LOS HOMBRES DEBEN  
YA RECTIFICAR**

# **“CALENTAMIENTO DE LA TIERRA”**

## **CANTO NUMERO 75**



**SI LA TIERRA SE  
CALIENTA NOS  
DEBEMOS ALARMAR**

**SIN EMBARGO SON  
LAS GUERRAS LAS  
QUE DEBEN  
PREOCUPAR**

**Y FOMENTARLAS SIN  
TREGUA Y DE ESTE  
MODO INCREMENTAR**

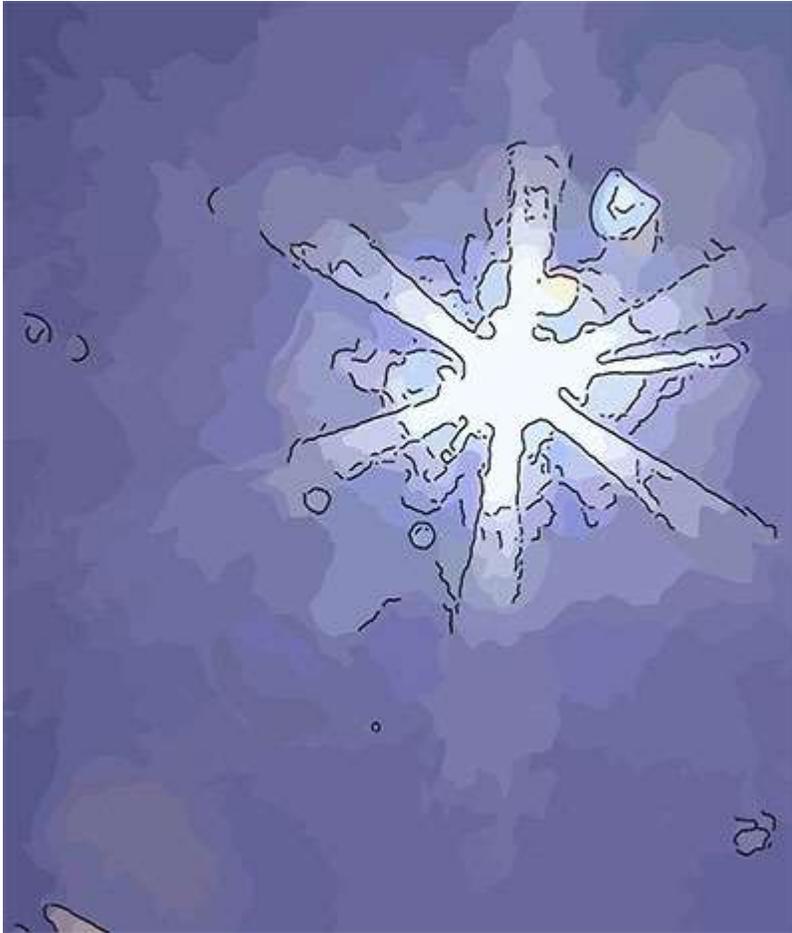
**LAS GANANCIAS QUE  
SE OFERTAN CON  
ARMAS AL  
COMERCIAR**

**POR LO TANTO  
DESCONOZCO QUE  
PUEDE CALENTAR  
MAS**

**A LA TIERRA DONDE  
HABITO SI EL SOL O  
EL ARMA LETAL**

**CAPA DE OZONO  
DESTRUYE Y LEYES DE  
GRAVEDAD**

**Y HASTA EL FONDO SE  
SAMBULLE CON SU  
RADIOACTIVIDAD**



**EL QUE LA VIDA  
NOS DIO CON  
UNA INMENSA  
BONDAD**

**SEGURO QUE NO  
COMPRENDE LA  
ESTULTA FORMA DE  
ACTUAR**

**DEL QUE ES SU OBRA  
MAESTRA PRESO DE  
ADICTIVIDAD**

**TODO VICIO POR EL  
PASA Y  
DEGRADACIÓN  
MORAL**

**Y EN LAS GUERRAS  
SOLO PIENSA FORMA  
INSULSA DE PENSAR**

**PUES NO ES LA  
FORMA CORRECTA  
DEL PLANETA  
PRESERVAR**

**O CONSERVAR LAS  
ESPECIES DEL BELLO  
REINO ANIMAL**

**O LA FLORA DE LOS  
BOSQUES DE LAS  
SELVAS O DEL MAR**



**SI LAS BRILLANTES  
ESTRELLAS NOS  
PUDIERAN AVISAR**

**DE LOS PLANES DEL  
ETERNO AL VERNOS  
LOCOS DE ATAR**

**NOS DIRÍAN  
SEGURAMENTE QUE  
OTRA ES LA FORMA  
DE OBRAR**

**QUE DEL HOMBRE EL  
UNIVERSO YA SE  
CANSA DE ESPERAR**

**PORQUE LA  
CREACIÓN EXCELSA  
GIME Y GIME SIN  
CEJAR**

**ATENTA A TODA  
REACCIÓN QUE  
PUEDAN MANIFESTAR**

**LOS HIJOS DEL DIOS  
ETERNO COMO BIEN  
ESCRITO ESTA**

**DEJANDO TODA  
ADICCIÓN TODA  
VIRTUD CULTIVAR**

**“CAPA DE OZONO”  
CANTO NUMERO 76**



CAPA DE OZONO ES EL  
TEMA DE TODO PANEL  
ACTUAL

CUANDO EL TEMA DEBE  
SER EL HOMBRE Y SU  
SER TOTAL

SUS CONDUCTAS Y  
AFICIONES Y ADICCIÓN  
EN GENERAL

PARA NO ENGAÑARNOS  
TODOS CON ESA  
COMPLICIDAD.

ES LA ADICCIÓN EL  
PROBLEMA Y TODA RAIZ  
DEL MAL

PORQUE ALTERA LOS  
CIMENTOS DE NUESTRA  
CIVILIDAD

Y TRASGIVERSANDO EL  
ORDEN DE TODA LA  
SOCIEDAD

REPERCUTE EN LA  
CREACIÓN Y EN ESTA  
CAPA OZONAL

QUE NOS PROTEGE DEL  
SOL EN SU FUERTE  
DISLUMBRAR



PORQUE TODO FUE  
CREADO CON UNA  
PRECISIÓN TAL

QUE SIEMPRE  
MARAVILLADOS  
DEBEMOS TODOS ESTAR

EN LUGAR DE ANDAR  
BUSCANDO COMO  
DESEQUILIBRAR

LO QUE FUE PERFECTO  
DADO PARA EL HOMBRE  
AL INICIAR

**EL MUNDO Y LA  
CREACIÓN TODA QUE  
NOS DONÓ EL  
INMORTAL**

CON PÁJAROS QUE  
CANTARAN Y UNA GRAN  
DIVERSIDAD

DE SERES DE TODA  
ESPECIE DE LA TIERRA,  
AIRE Y EL MAR.

HOY VIVIMOS EL  
PELIGRO DE NO PODER  
ARREGLAR

LOS DAÑOS  
IRREVERSIBLES DEL  
OZONO SINGULAR

QUE ES UN TESORO  
PRECIOSO MUY DIGNO  
DE CELEBRAR



POR LA FUNCIÓN  
ASIGNADA CON UNA  
CAPA NUPCIAL

NUNCA ES TARDE PARA  
VERNOS EN EL ESPEJO  
ETERNAL

Y PIDIENDO MIL  
PERDONES CORREGIR  
BIEN NUESTRO ANDAR

PARA PODER  
CONMOVERLO VIVIR LA  
SINCERIDAD

TODOS ASÍ SUPLICANDO  
LA NUEVA  
OPORTUNIDAD

**“LA TIERRA ABIERTA EN GRIETAS”  
CANTO NUMERO 77**



**ES LA TIERRA ABIERTA  
EN GRIETAS NUESTRO  
NUEVO PREOCUPAR**

**EN DURANGO Y EN  
CHIHUAHUA O EN  
REGIONES DE  
ULTRAMAR**

**O ES DESHIELO QUE  
DESPRENDE GRANDES  
ICEBERG AL MAR**

**QUE EN LOS FURIOSOS  
TSUNAMIS SE VIENEN  
A TRANSFORMAR**

**ES LA ERUPCIÓN DE  
VOLCANES QUE EL  
OCÉANO CRISPARAN**

**O LOS SISMOS Y  
TEMBLORES  
DERRUMBANDO UNA  
CIUDAD**

**TREPIDANTE  
ONDULATARIOS  
TERROR CAUSAN SIN  
DUDAR**

**O SON DESLAVES Y  
LODOS CUBRIENDO  
TODO AL PASAR**





**ES EL FRIO  
RECRUDECIDO O ES  
EL NEVAR SIN CESAR**

**O ES LA INFLUENZA  
EBOLA O SIDA QUE  
NOS PONEN A  
TEMBLAR**

**EL ALZHEIMER EL  
ESTRÉS CUALQUIER  
OTRO MAL LETAL**

**O LAS GUERRAS O EL  
DESORDEN NO  
SABEMOS QUE SERA**

**LA SEQUIA DE  
CALIFORNIA DE  
ALARMANTE  
GRAVEDAD**

**Y SIN EMBARGO ES  
TAN SIMPLE LA RAÍZ  
DE TODO MAL**

**OCULTA EN LAS  
ADICCIONES DEL  
HOMBRE Y  
HUMANIDAD**

**ES EL MAL DE  
NUESTRO TIEMPO Y  
LO QUE HAY QUE  
ERRADICAR**

**CON VALORES Y  
VIRTUDES Y GRAN  
PROGRESO MORAL**

**EL QUE UN DÍA NOS  
DIO LA VIDA Y NOS  
HACE RESPIRAR**



**EL QUE ES ETERNO Y  
ES SABIO POTENTE Y  
DE GRAN BONDAD**

**SEGURAMENTE NOS  
MIRA CONFUNDIDOS  
AL ACTUAR**

**CREYENDO QUE EL  
CLIMA CAMBIA POR  
TRASTORNO  
NATURAL**

**NORTEAMÉRICA Y EL  
MUNDO EN LA  
CONFUSIÓN GLOBAL**

**PERO EL CLIMA ESTA  
CAMBIANDO POR LA  
ESTULTICIA INMORAL**

**QUE PRACTICA DE  
MIL MODOS NUESTRO  
CONGENERE ACTUAL**

**DESVIACIONES Y  
ACTITUDES DE  
DEGRADACIÓN TOTAL**

**AFECTAN NO SOLO EL  
CLIMA SINO TODO EL  
HABITAT**



**“EL ETERNO RESPLANDOR”  
CANTO NUMERO 78**



**SI LAS OLAS QUE  
LEVANTA EL OCÉANO  
EN SU FUROR**

**TAMBIÉN  
REPRESENTAN  
JUNTAS EL ETERNO  
RESPLANDOR**

**DEL QUE HABITA EL  
CIELO EMPIREO DE  
TODOS EL DIOS  
CREADOR**

**QUE REPROCHA LAS  
CONDUCTAS DE UN  
TIEMPO  
DEGRADADOR**

**SON MAJESTUOSAS  
LO DIGO DEL MAR EN  
SU GRAN FRAGOR**

**ESPUMOSAS EN SUS  
CRESTAS GOLPEAN  
CON FUERZA Y TESÓN**

**LAS COSTAS, ROCAS Y  
PLAYAS,  
TRANSFORMANDO SU  
ESPESOR**

**PERO MAS DURO ES  
EL HOMBRE EN SU  
CORAZÓN DE HOY**

**YA QUE LA LENGUA  
DEL PADRE SOLO  
PRODUCE ESTUPOR**



**EN SU MENTE Y EN SU  
ANGUSTIA, SIN  
LOGRAR MAYOR  
FAVOR**

**NO PORQUE NO  
QUIERA DARLE EL  
SANTO MEJOR HONOR**

**SINO PORQUE ESTA  
CERRADO AL DIOS  
MAS ENCANTADOR**

**CONTEMPLANDO ASÍ  
LAS OLAS Y LOS  
MARES DEL AUTOR**

**DE TODO CUANTO  
RESPIRA O NO  
RESPIRA EN CLAMOR**

**DEL UNIVERSO  
TRIUNFANTE DE ESTE  
COSMOS DEL AMOR**

**DESCUBRO EN LA  
ACCIÓN DEL HOMBRE  
CONDUCTAS QUE DAN  
HORROR**

**NO OBSTANTE LLENO  
MI VIDA CON  
ESPERANZA Y TEMOR**



**LA ESPERANZA EN  
ALEGRÍA TRADUZCO  
EN NUEVO CANDOR**

**DE TEMOR AL  
OMNISCIENTE QUE  
DA ETERNO  
RESPLANDOR**

**SI YA ARREPENTIDO  
EL HOMBRE  
RECONSIDERA SU  
ERROR**

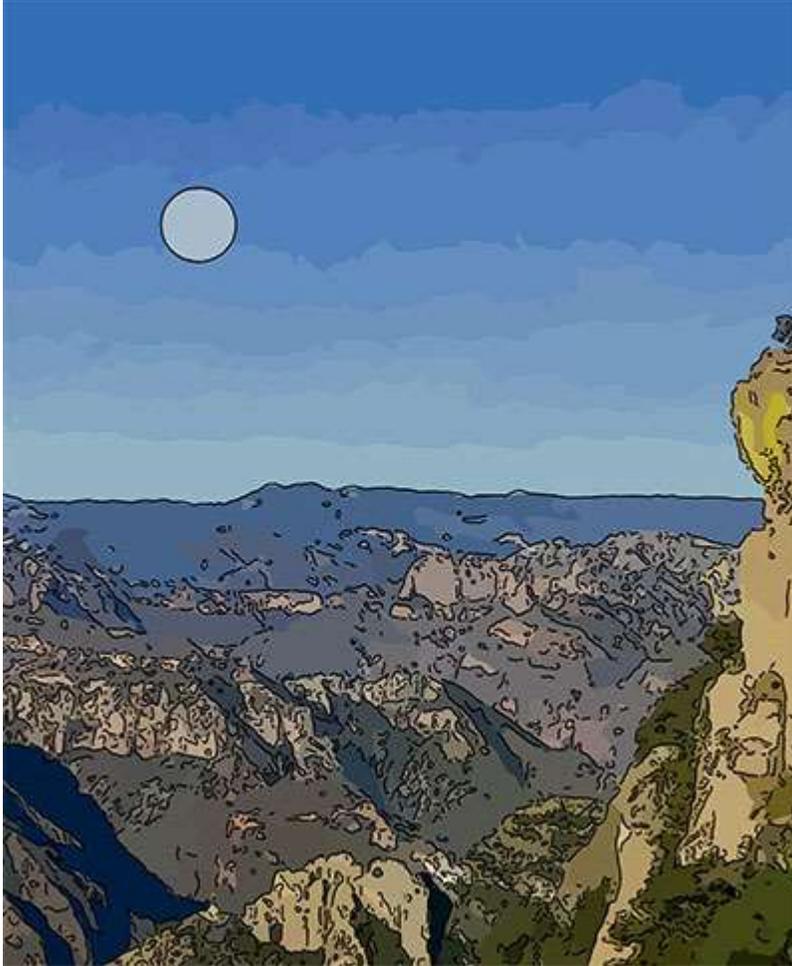
**Y EMPRENDIENDO  
NUEVOS RUMBOS  
REANUDA CON  
EMOCIÓN**

**CON EL DIOS DE LOS  
OCÉANOS DE LAS  
OLAS CONDUCTOR**

**LA VERDAD SOLA DEL  
HOMBRE DE  
ENCONTRARSE EN SU  
INTERIOR**

**ENDEREZANDO SUS  
PASOS DESECHANDO  
LA ILUSIÓN**

**“DE LOS MALES EL MENOR”  
CANTO NUMERO 79**



**EN CHIHUAHUA LA  
SEQUIA, LA MUERTE  
SIGUE SEMBRANDO**

**EN SONORA, EN  
ZACATECAS, SAN LUIS  
POTOSÍ Y DURANGO**

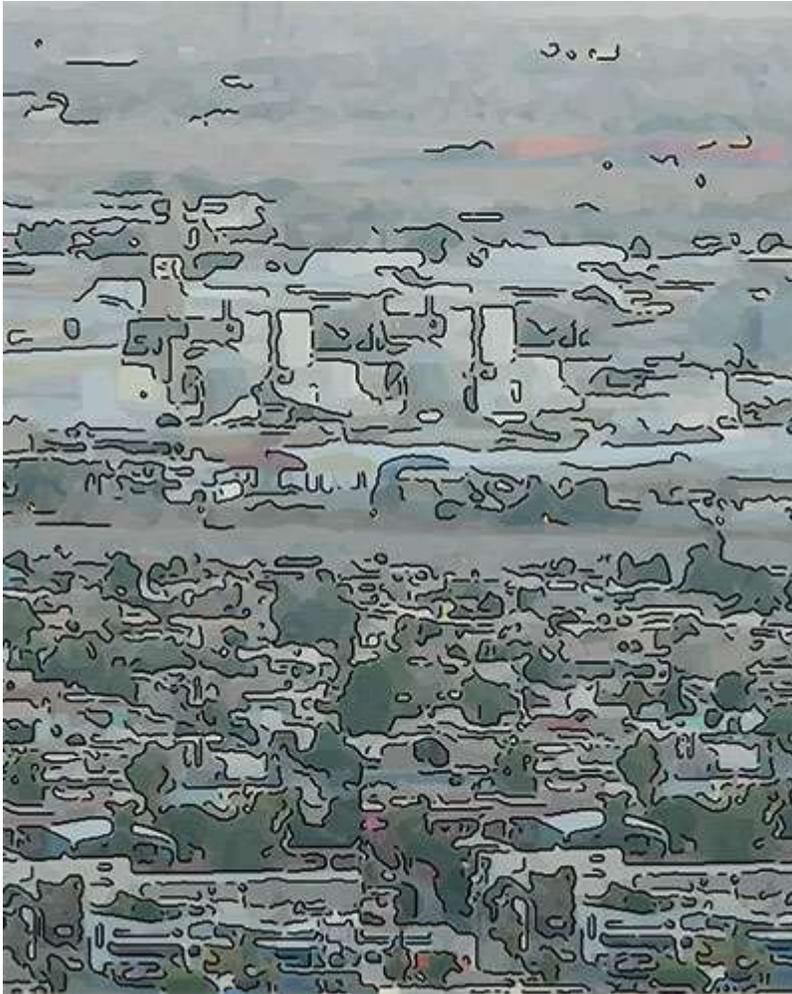
**Y COAHUILA ATRÁS  
NO QUEDA, DE LA  
SEQUEDAD QUE  
CANTO**

**LO MISMO QUE  
CALIFORNIA QUE  
VIVE ESPANTO Y  
QUEBRANTO**

**PORQUE EL SANTO Y  
PODEROSO TODO  
AQUÍ FUE  
CONCENTRANDO**

**PARA QUE EL MAL  
FUERA MENOS, EN EL  
PUEBLO MEXICANO**

**PUES LOS VICIOS Y  
ADICCIONES TODO  
ESTABAN ARRASANDO**



**HABÍA QUE PAGAR  
FACTURA, NO HABÍA  
FORMA DE EVITARLO**

**PORQUE AL OFENDER  
AL PADRE DAÑOS  
FUIMOS  
ACARREANDO**

**AHORA  
NORTEAMERICANOS  
TAMBIÉN LO ESTÁN  
VIVENCIANDO**

**DE ESTE MODO ASÍ  
PENSÓ, A LO LARGO Y  
TAMBIÉN LO ANCHO**

**DE LA TIERRA  
NACIONAL DE  
NUESTRO GRAN  
PUEBLO AMADO**

**EVITAR QUE HUBIESE  
LLUVIAS, LUEGO  
INCENDIOS  
PROPICIAMOS**

**LIBRÁNDONOS CON  
AMOR DE  
HORRENDOS  
MAYORES DAÑOS**

**Y ES QUE LOS  
HOMBRES ACTUALES,  
MUY FÁCIL NOS  
OLVIDAMOS**



**QUE SON LA  
ADICCIÓN Y VICIO EL  
MAL DE UN TIEMPO  
INSENSATO**

**DONDE LA  
DEGRADACIÓN FIERO  
COMBATE HA  
ENFRENTADO**

**CON LA VIRTUD Y EL  
VALOR QUE A TODOS  
NOS HAN FALTADO**

**LOS DESASTRES  
NATURALES QUE  
SEÑALAN LO QUE  
EXPANDO**

**SON SEQUIAS O  
INUNDACIONES  
TEMBLORES DE UNO U  
OTRO GRADO**

**PERO QUE AL FINAL  
NOS LLAMAN A UN  
RUMBO MODIFICADO**

**PARA QUE AUN MAS  
CLEMENCIA  
LOGREMOS DEL  
PADRE AMADO**

**LA CEGUERA QUE  
VIVIMOS DE UN  
MUNDO  
INCIVILIZADO**

**NOS IMPIDE  
DESCUBRIR CON  
HUMILDAD LO QUE  
ACLARO**

**MÉXICO HA DE  
VALORAR LA BONDAD  
DEL SOBERANO**

**DE LOS MALES EL  
MENOR TODO EL  
MUNDO HA DE  
APRECIARLO**

**“LAS TRES CRISIS”  
CANTO NUMERO 80**



HOY EL SUEÑO NO  
CONCILIO AL NO PODER  
OLVIDAR

A LOS INDIOS  
TARAHUMARAS  
SUFRIENDO EL HAMBRE  
LETAL

SON DUROS LOS  
CORAZONES DE TODA  
ESTA PATRIA ACTUAL

POR LOS VICIOS Y  
ADICCIONES CIEGOS  
SOLEMOS ACTUAR

DE LAS TRES CRISIS  
MAYORES QUE VIVE LA  
HUMANIDAD

LA MAYOR SIN DUDA  
ALGUNA ESTA EN EL NO  
RAZONAR

LE SIGUE ASÍ DESDE  
LUEGO LA NO  
INTELECTUALIDAD

LUEGO UNIVERSAL  
POLÍTICA NULA PARA  
IMAGINAR

LAS CONSECUENCIAS NOS  
MUESTRA CON GRAN  
DOLOR CELESTIAL



EL QUE ES ETERNO Y  
CLEMENTE Y MUY RICO  
EN LA PIEDAD

DE CÓMO ESTOS TRES  
PROBLEMAS PUEDEN  
DESEQUILIBRAR

LA CADENA ALIMENTICIA  
Y EL DESARROLLO SOCIAL

MARGINANDO Y  
SOMETIENDO DE UNA  
MANERA INMORAL

A LOS QUE IMPOTENTES  
MORAN EN SU PATRIA  
NACIONAL

SUPUESTOS  
CONNACIONALES SOLO  
EN EL MITO ANCESTRAL

VIVEN EL HAMBRE A  
RAUDALES SIENDO SU  
ÚNICA VERDAD

EN TIEMPOS  
ELECTORALES SIN EL  
AFÁN DE AGITAR

LE ESCRIBO A LOS  
TARAHUMARAS UN  
MENSAJE DE AMISTAD



VÍSPERAS DEL DÍA  
CATORCE AMERINDIOS  
TAMBIÉN CRIOLLOS

[Y A TODA MESTICIDAD

LES ENVIÓ AMOR Y  
MENSAJE DE GRAN  
SOLIDARIDAD

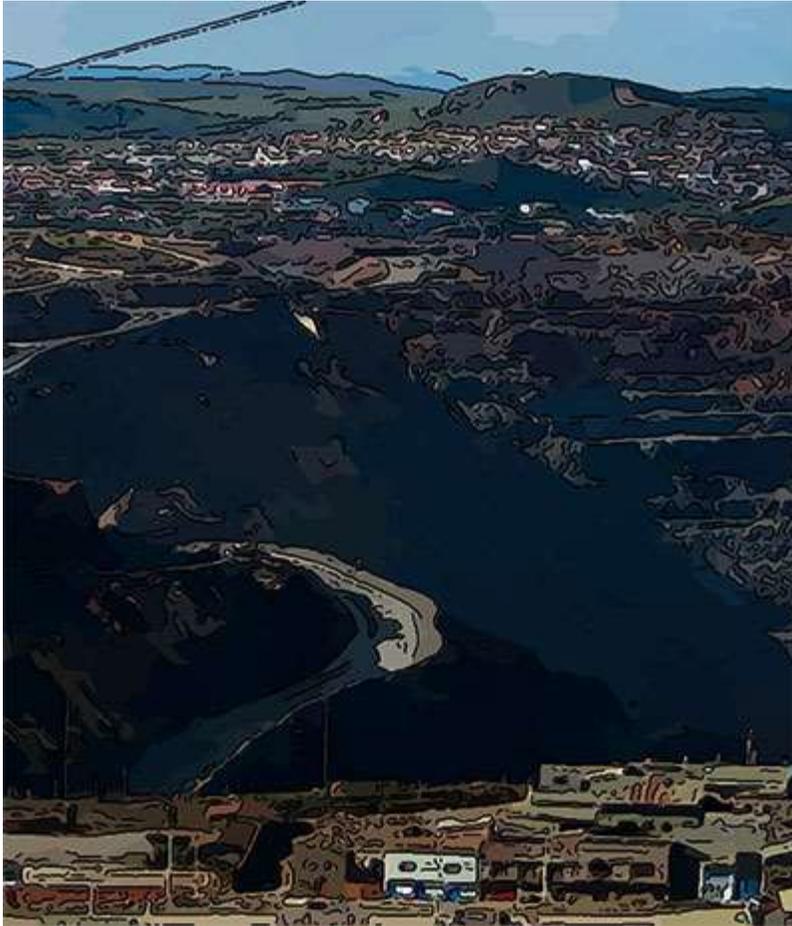
PROPONIÉNDONOS  
JUNTITOS EL PODERLOS  
RESCATAR

RAZONANDO,  
IMAGINANDO NUEVA  
INTELECTUALIDAD

QUE EN POLÍTICA  
CONSISTE EN PODER  
IMAGINAR

COMO COMPARTIR LOS  
BIENES DE LA  
UNIVERSALIDAD

**“SÍ, SÍ, YO LO VI, A MI HIJO LE GUSTARON LAS MANOS DEL  
MINERO”  
CANTO NUMERO 81**



**SOY MINERO LO  
ASEGURO NADIE LO  
PUEDE NEGAR**

**LAS MINAS DE  
GUANAJUATO LO  
PUEDEN ATESTIGUAR**

**DE MINEROS ME  
ACOMPAÑO SON  
MINEROS DE VERDAD**

**A LOS DOS ASÍ NOS  
HIZO EL DIOS QUE NO  
TIENE IGUAL**

**ARGENTIFEROS  
CAMINOS TRANSITO  
SIN DESCANSAR**

**MIS MANOS METAL  
OBTIENEN DE LAS  
PAREDES SIN PAR**

**DE LAS MINAS DE MI  
PADRE REPLETAS DE  
GRAN METAL**

**DE PLATA Y ORO LO  
DIGO GLORIA DEL  
PADRE ETERNAL**

**PERO LAS MINAS  
MEJORES QUE ME  
HAN LLEVADO A  
CANTAR**

**DEL ETERNO SUS  
CREACIONES DE  
AMOR SANTO Y  
CELESTIAL**



**SON YA SUS  
INSPIRACIONES  
PARA ASÍ  
POEMATIZAR**

**“RESPLANDOR  
PLANETA TIERRA”  
LAS CONTIENE SIN  
DUDAR**

**HA SIDO TAREA MUY  
DURA PARA PODER  
ENCONTRAR**

**DIAMANTES RUBÍES,  
ZAFIROS Y  
ESMERALDAS AL  
CAVAR**

**CON PICO Y PALA EN  
EL SENO DEL QUE ES  
EL SABIO INMORTAL**

**TEMAS QUE SON  
TRADUCIDOS EN  
POEMAS Y EN CANTAR**

**INHERENTES A LOS  
HOMBRES Y A LA  
CREACIÓN SINGULAR**

**DE ANIMALES Y DE  
PLANTAS, TODO SER  
EN GENERAL**



**EN EL ESPACIO Y EL  
TIEMPO VIENTO,  
TIERRA, FUEGO Y MAR**

**TAMBIÉN EN EL  
UNIVERSO INFINITO  
DEL VOGAR**

**DE SOL, ESTRELLAS Y  
LUNA SIN ASTROS  
PODER CONTAR**

**PORQUE  
SON INNUMERABLES E  
N LA BOVEDA ETERNAL**

**LOS ASTROS Y LAS  
ESTRELLAS GALAXIAS  
SIN FIN Y MÁS**

**MIS MANOS SON DE  
MINERO PARA ASÍ  
DESENTAÑAR**

**DE LAS VETAS DEL  
GLORIOSO LAS QUE  
MAS RICAS ESTAN**

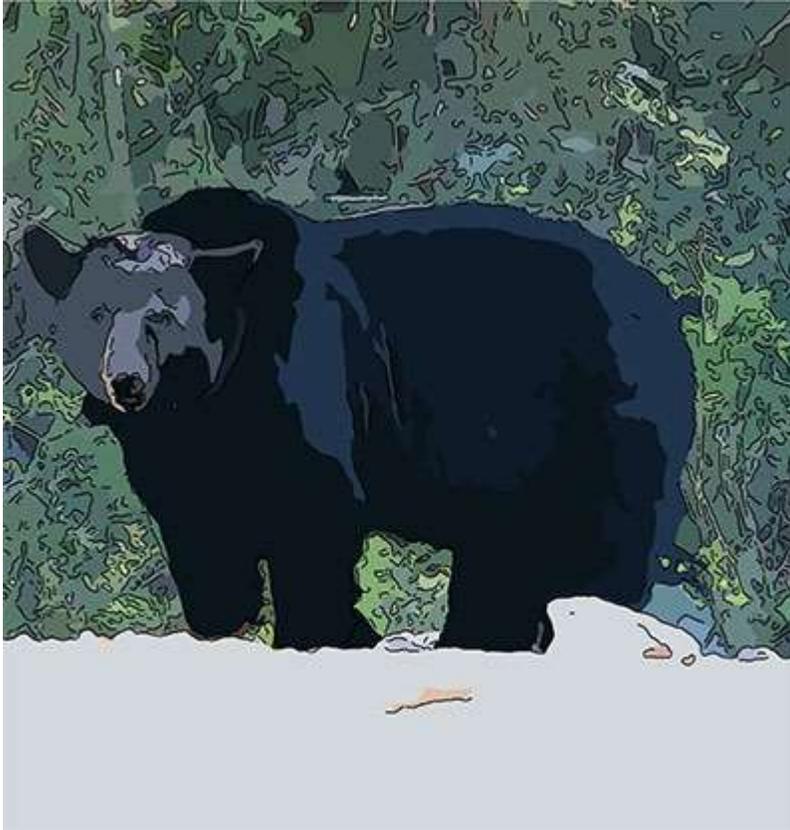
**SIN DUDA SERÁN  
AQUELLAS QUE A  
TODOS CONDUCTIRAN**

**A LA LEY MORAL QUE  
AL HOMBRE LE DA EL  
PROGRESO MORAL**

**PARA DEJAR  
ADICCIONES QUE SON  
EL MAL TEMPORAL**

**DE ESTE TIEMPO DE  
ABYECCIONES Y  
VICIOS DE MAL LETAL.**

**“DE ANIMALES LAS ESPECIES DE HOY DE AYER Y DE ANTEAYER”  
CANTO NUMERO 82**



PARA VER AL COLIBRI,  
NECESARIO ES  
PRESERVAR- LOS- LAS

EL AIRE, EL AGUA Y EL  
SOL, LA TIERRA, FLORES  
Y PLANTAS

SON ALIMENTO DIVINO,  
DE NECTÁRIAS  
SACROSANTAS

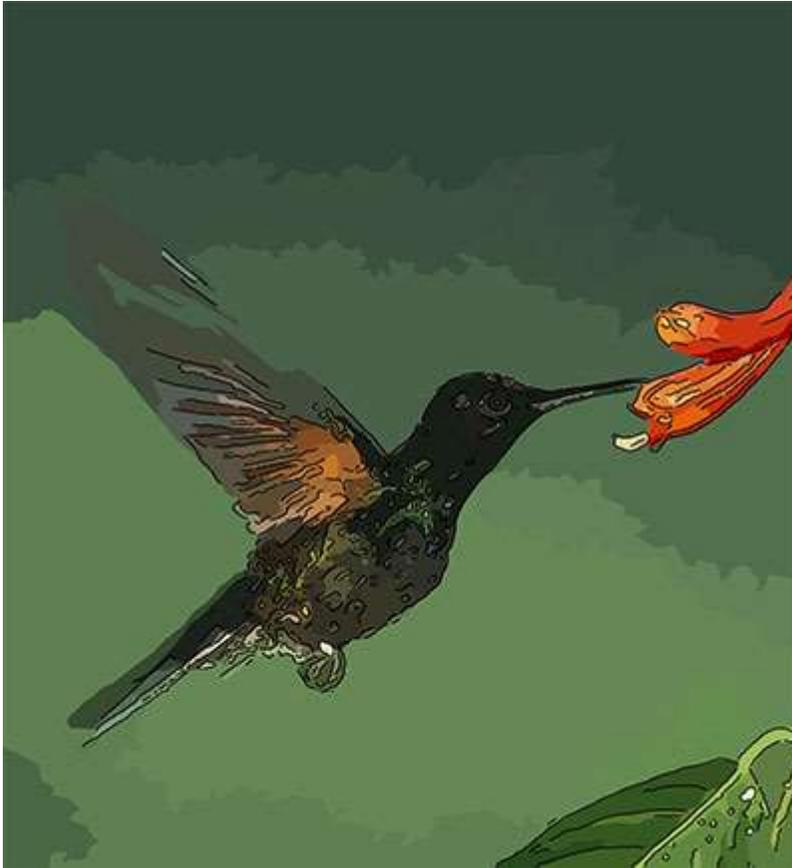
QUE AL SUCCIONARLAS  
VOLANDO SON AL  
ETERNO ALABANZAS.

Y LAS TORTUGAS  
MARINAS QUE SE  
ALIMENTAN DE TANTAS

LO MISMO DE  
VEGETALES Y SON  
LONGEVAS MUY AMPLIAS

DE OCHENTA A  
NOVENTA LLEGAN  
GOZANDO SIEMPRE DEL  
AGUA

LAS TERRESTRES LAS  
SUPERAN PUES CIENTO  
CINCUENTA ALCANZAN



Y AUNQUE SEAN MENOS  
VELOCES QUE LOS  
COLIBRÍS DE ULTRANZA

EN SU PREHISTÓRICA  
VIDA LOS SUPERAN Y  
REBASAN

SUS CONCHAS LLEVAN  
LA HISTORIA DEL  
PLANETA Y SUS  
USANZAS

CUANDO VEMOS LAS  
COSTUMBRES DEL  
HOMBRE EN SUS  
LONTANANZAS

Y ESTOS SON  
ANIMALITOS QUE VIVOS  
TODAVÍA VEMOS

PUES EXISTIERON  
ALGUNOS QUE EN  
FOTOS SOLO VEREMOS

VEINTIDÓS SE HAN  
REPORTADO Y A ELLOS  
REMONTAREMOS

PARA AHONDAR MAS EN  
LAS CULPAS DE LOS  
HUMANOS DEPREDOS



SON LOS VICIOS Y  
ADICCIONES LOS QUE  
NOS LLEVAN A ELLOS

VEINTIDÓS SON  
LAS ESPECIES QUE  
EXTINTAS  
LAMENTAREMOS

EL PÁJARO DODO ES  
UNO Y OSO MEXICANO  
ES OTRO A LOS QUE  
HOY

(EXTRAÑAREMOS)

AL DELFIN QUE ES DEL  
RIO CHINO Y AGUILA DE  
HAAST DIREMOS

CON TILANCINO QUE ES  
TIGRE DE TASMANIA  
CONTINUEMOS

AL IGUAL QUE EL TIGRE  
PERSA E IMPERIAL  
PAJARITO CARPINTERO

ALCA O PINGÜINO  
GIGANTE Y LEON DEL  
CABO SIN YERROS

MONTES IBERICA CABRA  
BUSCARDO Y  
CUAGA EVOQUEMOS



EL BÚHO DE NUEVA  
ZELANDA Y SAPO  
DORADO NARREMOS

ZORRO LOBO  
MALVINENSE Y TIGRE DE  
BALI HONREMOS

Y AL TIGRE DE JAVA Y  
GUARA ES BUENO QUE  
NO OLVIDEMOS

PATO POC DE  
GUATEMALA Y LOBO  
JAPONES LLOREMOS

CIERVO DE SHOMBURGK  
Y MACAO BLANCO  
EXISTIERON

FOCA MONJE DEL  
CARIBE Y LA PALOMA  
VIAJERA QUE SIEMPRE  
RECORDAREMOS

PARA DARLE GLORIA AL  
SANTO POR EL TIEMPO  
QUE ESTUVIERON

COMO HABITANTES  
TERRÁQUEOS Y DEL  
HOMBRE COMPAÑEROS

Y UN DIA EXISTIERON  
ESPECIES POR HOMBRES  
NO SUPRIMIDAS



SINO POR EL **PADRE ETERNO** QUE TOMO EN SI ESTAS MEDIDAS

PARA PROTEGER AL HOMBRE DE PELIGROS Y ENVESTIDAS

DE ANIMALES MUY POTENTES Y GIGANTES DE LA VIDA

Y EN PELIGRO DE EXITINCIÓN TAMBIEN SE ENCUENTRAN AHORA

LINCE Y LOBO MEXICANO, AGUILAS REAL E IMPERIAL Y EL AGUILA CULEBRERA

CIGÜEÑA NEGRA Y EL BUITRE, ELANIO AZUL, EL OSO PANDA Y EL KOALA

MILANO, CABRA MONTES, EL CONDOR, TIGRE Y EL PUMA

CENIZO, GORILA, BÚHO, TATO CARRETA Y TAMBIÉN EN ZACATECAS



SON EL ZORRO DEL  
DESIERTO OSOS  
NEGROS Y SERPIENTES  
CASCABELERAS

Y AGUILAS REALES QUE  
VUELAN  
TRASMONTANDO  
CORDILLERAS,

NUESTROS VICIOS Y  
ADICCIONES SON LOS  
QUE HARAN QUE  
PEREZCAN

¡QUE DEVASTACIÓN TAN  
GRANDE LA QUE VIVE  
HOY EL PLANETA!

POR TODO EL ORBE SE  
ESCUCHA LAMENTO,  
VOCES Y QUEJA

LA SEXTA EXTINCIÓN  
MASIVA DE LAS  
ESPECIES ES ESTA

SOLO EL TODO  
OMNIPOTENTE PODRÍA  
BIEN RECOMPONERLA.

“EL CANTAR DE LA FILOSOFÍA Y DE LA MORAL”  
CANTO NUMERO 83



SOLO **EL BENDITO**  
**OMNISCIENTE** DE  
MORAL ES MANANTIAL

SIEMPRE GLORIOSO Y  
PERFECTO PARA  
NUESTRA HUMANIDAD

LA MORAL QUE  
DE **EL** EMANA ES DE LEY  
UNIVERSAL

EN DONDE ANÓNIMOS  
HOMBRES SE BAÑAN  
PARA SU ACTUAR

LOS FILÓSOFOS QUE  
ESTUDIAN LA VERDAD  
SIN DESCANSAR

DESDE LOS GRIEGOS  
ANTIGUOS HASTA LOS  
DE ACTUALIDAD

HAN TRATADO SOBRE EL  
HOMBRE DEL BIEN Y  
TAMBIÉN DEL MAL

BUSCANDO DE DIEZ MIL  
MODOS SOBRE LOS DOS  
IMPERAR

PIENSO YO QUE ES  
IMPOSIBLE DEL BIEN  
SEPARAR MORAL

SIN LOGRAR QUE ESTO  
CONDUZCA LLEGAR DE  
NUEVO HASTA EL MAL



LA FILOSOFÍA ES LA  
HISTORIA EN TROZOS  
DE ANTIGÜEDAD

POR MAS QUE LE DEMOS  
VUELTAS HASTA HOY  
TODO ES IGUAL

EL BIEN Y EL MAL NO  
HAN VARIADO MAS SI EL  
HOMBRE AL DEGRADAR

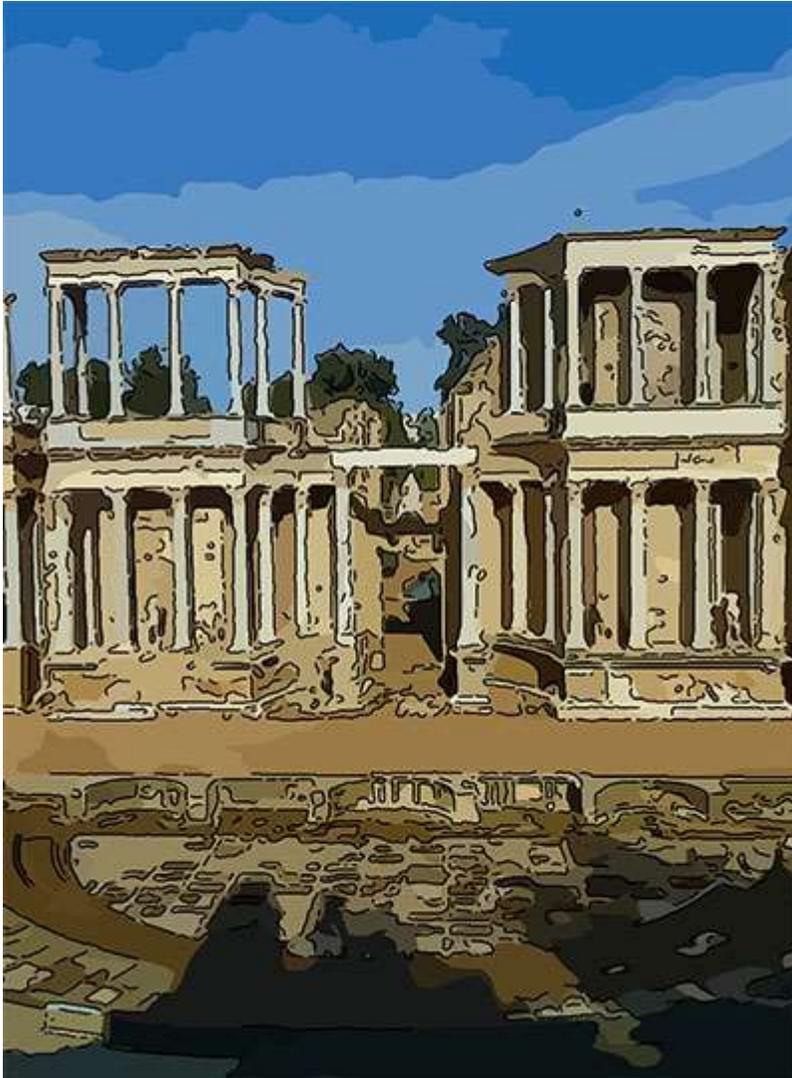
CON LOS VICIOS Y  
ADICCIONES LEJOS DEL  
FILOSOFAR

DÁNDOLE OTRA  
CONSISTENCIA CON  
BUEN PROGRESO MORAL

RECUPERANDO  
CONCIENCIA SUS  
HÁBITOS REORDENAR

EN UN CANTAR DE DIEZ  
CANTOS ME PROPUSE  
ANALIZAR

CON MIS SENCILLOS  
CONCEPTOS ESTA  
HISTORIA SINGULAR



DONDE YA NADA SE  
ESCAPA DE FILOSOFÍA  
INMORTAL

DESDE EL ARTE HASTA  
LA CIENCIA Y DE  
RELIGIÓN NI HABLAR

INELUDIBLE RESULTA  
FORJAR NUEVA  
HUMANIDAD

DE FILÓSOFOS, POETAS,  
PROFETAS DE  
ACTUALIDAD

QUE FORJEN NUEVAS  
PROPUESTAS DE NUEVA  
CIVILIDAD

PARA MEJORAR EL  
MUNDO Y EL ORDEN,  
RECUPERAR

**EL FILÓSOFO** MÁS  
GRANDE  
QUE **ES AUTOR** DE LA  
MORAL

AL HOMBRE LE DIO  
ALBEDRIO PARA EL BIEN  
O PARA EL MAL



MAS NO LE DIO  
POTESTAD PARA LOS  
DOS REBASAR

RECORDANDO EL  
PARAISO LE PROHIBIÓ  
AMBOS PROBAR

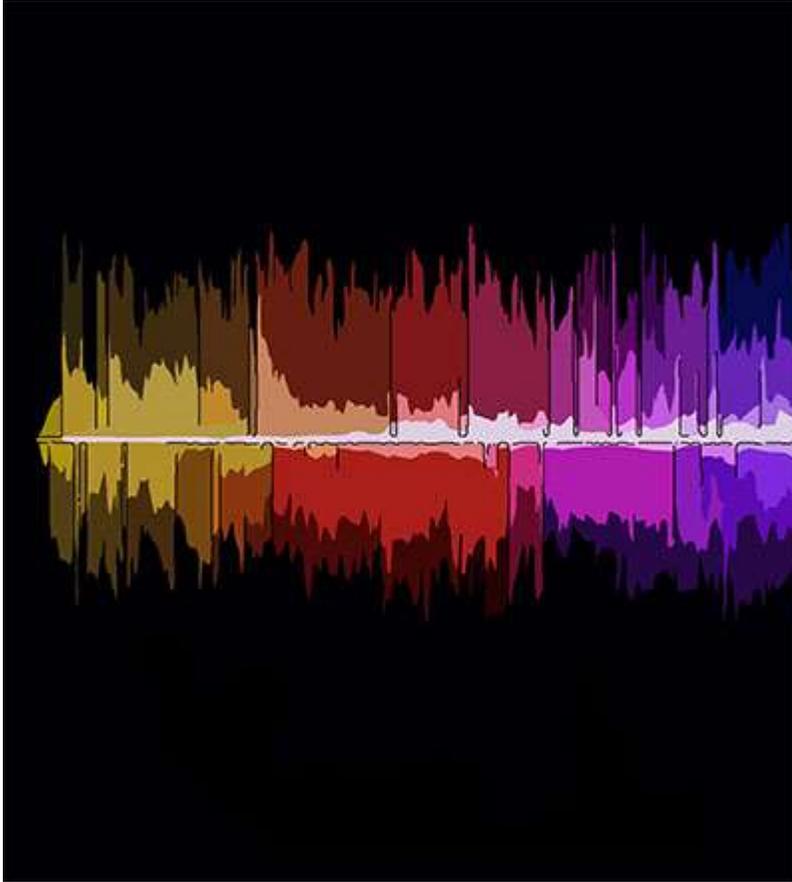
COMO ARBOL DE LA  
CIENCIA DEL BIEN Y  
ADEMAS DEL MAL

PUES CULTIVANDO ESAS  
CIENCIAS MAGIA  
PODIAN CULTIVAR

PRETENDIENDO COMO  
DIOSES LA EXISTENCIA  
DOMINAR

Y COMO **DIOS** SOLO  
HAY UNO LOS  
DESTERRÓ **EL ETERNAL**

**“EL SONIDO”  
CANTO NUMERO 84**



EL SONIDO ME PROVOCA  
ESPIRITU DE ALABANZA

PORQUE EL TODO  
PODEROSO CON EL NOS  
DA LA ENSEÑANZA

SI LA CREACIÓN FUESE  
MUDA COMO OTRORA  
EN LONTANANZA

TODOS ESTARIAMOS  
SORDOS SIN EL  
MISTERIO DE ULTRANZA

EL SONIDO SE BIFURCA  
DIFUNDIENDO SU  
LENGUAJE

SIENDO DE GRAN  
COLORIDO TODO LO  
QUE LLEVA EN VIAJE

SI ES MUSICA, SI ES  
PALABRA O LENGUA DEL  
MAR DE OLEAJE

O SI ES RUMOR DE LA  
SELVA QUE SE HUNDE  
EN EL FOLLAJE



TAMBIÉN LOS DELFINES  
TIENEN SONIDOS  
PARTICULARES

AL IGUAL QUE LAS  
BALLENAS QUE SURCAN  
POR NUESTROS MARES

LAS OSTRAS CON O SIN  
PERLAS LOS PECES Y  
CALAMARES

Y LOS OLEAJES Y  
ESPUMAS QUE CHOCAN  
CONTRA ROCALES

Y EN LOS PROFUNDOS  
OCÉANOS EL SONIDO  
TAMBIÉN NACE

DEL RONRONEAR  
ABISMAL DEL AGUA QUE  
EN SUELO YACE

EL SONIDO ES UN  
MISTERIO Y UN REGALO  
QUE COMPLACE

AL HOMBRE OBRA  
MAESTRA **DEL QUE ES  
ETERNO Y NOTABLE**



SIN EL SONIDO SERIA  
NUESTRO MUNDO  
INSOPORTABLE

AUN CUANDO EL  
SILENCIO ES ORO EL  
SONIDO ES INVALUABLE

COMUNICA LO QUE  
EXISTE EN PROCESO  
INTERMINABLE

LA PALABRA TRAJO AL  
VERBO DESPUÉS DE LO  
IMAGINABLE

EL SONIDO PUEDE SER  
DE PAZ TAMBIÉN DE  
VIOLENCIA

SEGÚN SEAN NUESTRAS  
ACCIONES SE VERÁN LAS  
CONSECUENCIAS

EN UN MUNDO DE  
ADICCIONES MALAS  
SERÁN LAS TENDENCIAS

DE NOSOTROS EL  
SONIDO DARA MALAS  
REFERENCIAS.

**“EL RUIDO”  
CANTO NUMERO 85**



EL RUIDO ES OTRO  
MISTERIO QUE DIFIERE  
DEL SONIDO

SIN EMBARGO SON  
HERMANOS Y CON UN  
GRAN PARECIDO

SOLAMENTE QUE EL  
SONIDO ARTICULA LOS  
LENGUAJES UNA VEZ  
ACAECIDO

MIENTRAS QUE EL  
RUIDO PRODUCE  
FENÓMENOS MAS  
AISLADOS, LO  
ATESTIGUO Y ASÍ DIGO.

ES DIFICIL DISCERNIR  
ENTRE EL SONIDO Y EL  
RUIDO

NECESARIO ES MEDITAR  
UN TEMA NO DISCUTIDO

EN UN CONCIERTO  
ESCUCHE A LOS DOS  
MUY SORPRENDIDO

JUSTAMENTE EN BELLAS  
ARTES TOCARON UN  
DUO DE AMIGOS

UN FLAUSTISTA, UN  
GUITARRISTA CON EL  
SONIDO Y EL RUIDO

SIN PERDER POR UN  
MOMENTO LA  
PARTITURA LO DIGO



QUE FUE COSA DE  
ADMIRAR LO DE MANUEL  
Y WILFRIDO

MANUEL M. PONCE FUE  
EL TESTIGO MEREcido

DONDE FLAUTA  
TRASVERSAL Y  
GUITARRA TODO ESTO  
HIZO

DIFERENTES SON LOS  
RUIDOS DE LAS BOMBAS  
AL TRONAR

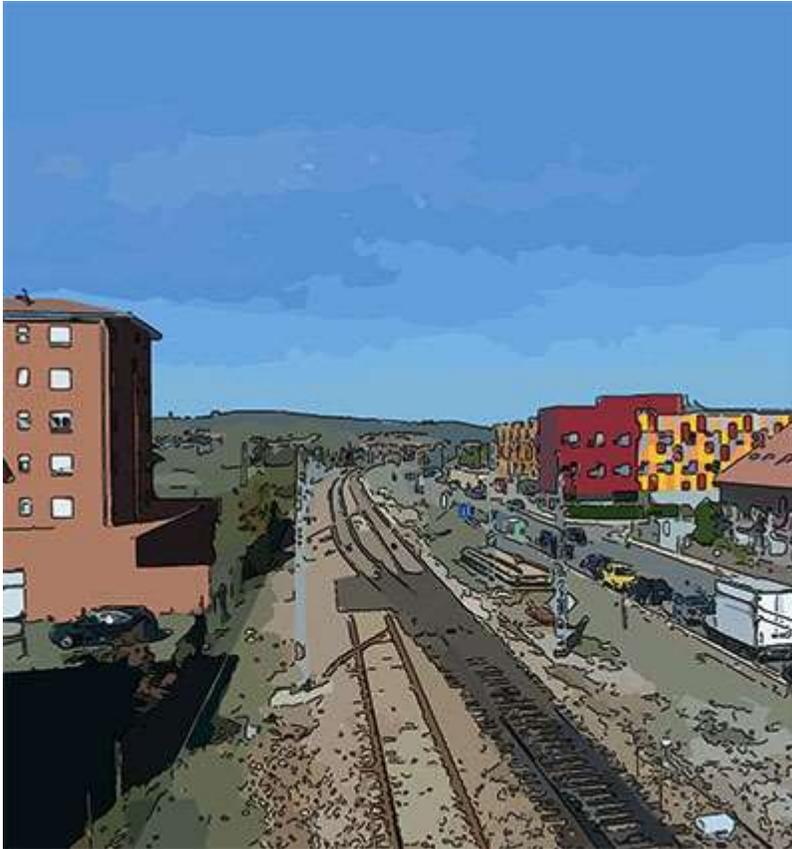
O DE LAS ARMAS DE  
GUERRA DE LOS  
HOMBRES AL PELEAR

BUFIDOS DE LOS  
CABALLOS O DE  
ESPADAS AL CHOCAR

DE LAS LANZAS DE LAS  
FLECHAS O DE TODA  
ARMA NUCLEAR

LOS RUIDOS DE LOS  
AVIONES QUE  
ENSORDECEN AL PASAR

O DE LAS  
LOCOMOTORAS QUE  
INCITARON A PELEAR



EL MUNDO ESTA  
ENVUELTO EN RUIDOS Y  
SONIDOS DE ADMIRAR

SIN LA ADICCION, SIN  
EL VICIO, NO HABRÁN  
RUIDOS DEL LLORAR

ME FALTO HABLAR DEL  
SONIDO QUE PRODUCE  
AL MEJORAR

SU IMAGEN, MUJER Y  
HOMBRE EN EL ESPEJO  
AL PEINAR

O TAMBIÉN EL  
MAQUILLAJE PARA SALIR  
A PASEAR

O DISFRUTAR  
CONVIVENCIAS DE TODA  
FIESTA SOCIAL

O SIMPLEMENTE POR  
VERSE PERSONAS DE  
CALIDAD

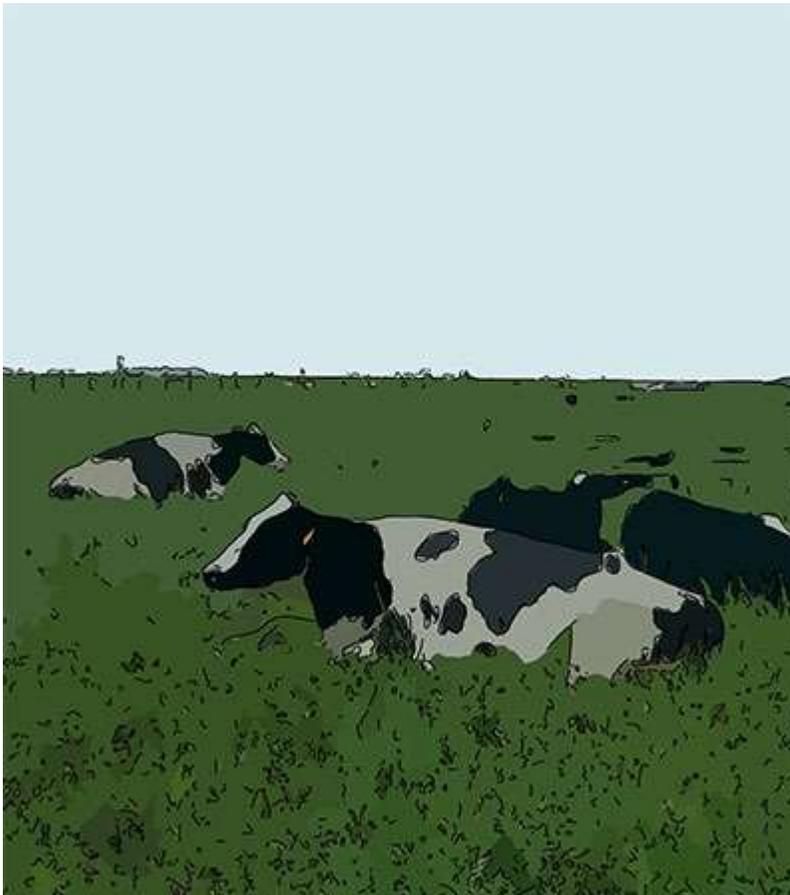
COMO FUERA QUE ESTO  
FUERE FUE MUY  
HERMOSO ENTABLAR

ENTRE EL RUIDO Y EL  
SONIDO ESENCIALES  
DIFERENCIAS SE  
PUDIERON ACLARAR

**“PROFECÍA DE LA LAMENTACIÓN DE RICARDO AZUELA  
ESPINOZA, POR LA EXTINCIÓN MASIVA DE LAS ESPECIES DE  
ANIMALES PEQUEÑOS Y MENORES, (LLOREMOS POR LOS  
MENORES DE ESTE GRAN REINO ANIMAL)**

**CANTO NUMERO 86**

**PARTE 1**



ES DIECINUEVE DE  
MAYO DOMINGO MUY  
ESPECIAL

DE LA EXTINCIÓN DE  
ANIMALES AQUÍ ME  
PROPONGO HABLAR

EN ESTE AÑO DOS MIL  
TRECE, FINALMENTE HE  
DE ANUNCIAR

NOTICIAS QUE HE  
RECIBIDO **DEL  
OMNISCIENTE  
ETERNAL**

FUE EN FEBRERO  
VEINTICINCO DOS MIL  
DIEZ MUY SINGULAR

EN QUE **EL  
PADRE** DECIDIO  
ESPECIES EXTERMINAR

DE TODO ANIMAL  
PEQUEÑO O CHICO EN  
TIERRA Y SU FAZ

EN UN SUEÑO LO VI  
TODO Y EMPIEZO A  
PROFETIZAR:



LO MISMO QUE EN AIRE  
Y AGUA Y HASTA NIVEL  
CABALLAR

DEJANDO TAN SOLO  
VIVOS GRANDES  
ESPECIES NO MÁS

PARA EL HOMBRE ES EL  
CASTIGO POR  
DEGRADACION MORAL

EL QUE MORA EN EL  
AVERNO CON TODO  
QUISO EVITAR

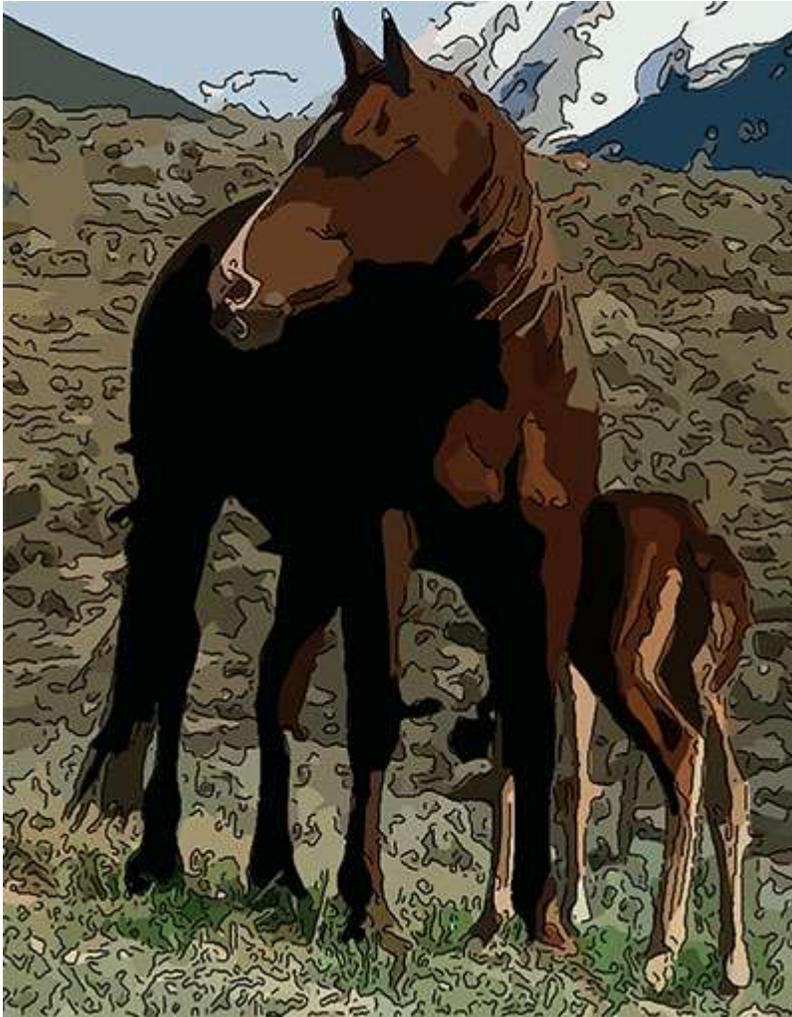
LA DECISIÓN **DEL**  
**POTENTE** PARA  
EXTRAVIAR AUN MÁS

AL HOMBRE Y SU  
PERDICIÓN POR  
SIEMPRE PROSEGUIRA

POR ELLO ESTA  
PROFESIA DEBEMOS  
MEMORIZAR

ES CATACLISMO Y  
TRAGEDIA PARA  
NUESTRA HUMANIDAD

PECES, ANFIBIOS,  
REPTILES, MAMÍFEROS Y  
AVES SERÁN



LOS QUE  
GRADUALMENTE Y  
PRONTO EN MASA  
PERECERÁN

DE LOS QUE MAS ME  
PREOCUPAN SIN DUDA  
VOY A NOMBRAR

LA VACA, GALLINA Y  
CERDO, CABRA Y OVEJA  
SIN PAR

LOS BURRITOS, LOS  
CABALLOS Y MACHO Y  
MULA AL CRUZAR

QUE SUERTE TAN  
TRISTE Y POBRE AL  
HOMBRE LE ESPERA YA

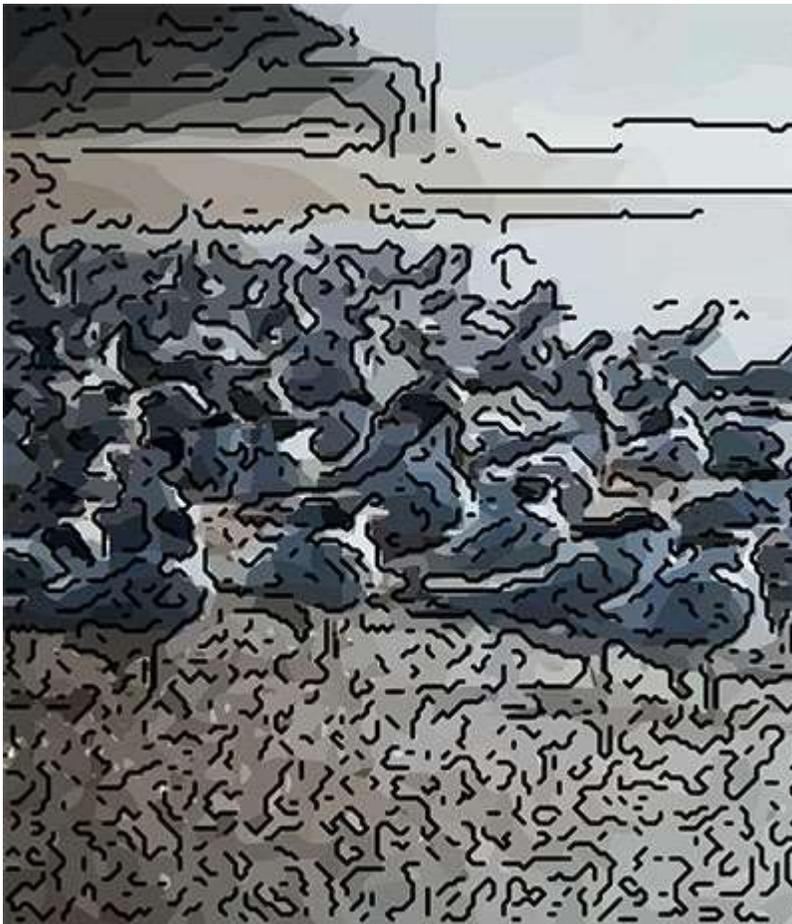
SE VERA MUY APENADO  
EL ORBE SIN EL  
PEQUEÑO ANIMAL

TAL VEZ YA DESPUES  
VALORE EL HOMBRE SU  
ATROCIDAD

**“PROFECÍA DE LA LAMENTACIÓN DE RICARDO AZUELA  
ESPINOZA, POR LA EXTINCIÓN MASIVA DE LAS ESPECIES DE  
ANIMALES PEQUEÑOS Y MENORES, (LLOREMOS POR LOS  
MENORES DE ESTE GRAN REINO ANIMAL)**

**CANTO NUMERO 87**

**PARTE 2**



POLVO FINO Y  
ABUNDANTE SOBRE  
ELLOS YO VI ARROJAR

A LOS BELLOS  
MENSAJEROS QUE NADIE  
PUDO ATAJAR

NO SE SI TENDRA  
REMEDIO O PENITENCIA  
INICIAR

EN QUE EL HOMBRE  
RETRACTARA SU GRAN  
INMORALIDAD

QUE LAMENTABLE LO  
DIGO SEXTA EXTINCIÓN  
ANIMAL

TODOS LOS QUE SON  
PEQUEÑOS DEL MAPA SE  
HAN DE BORRAR

YA NO LOS VEREMOS  
NUNCA REPTAR,  
CAMINAR, SALTAR



NI TREPANDO, NI  
VOLANDO, NI NADANDO  
EN LAGO O MAR

NI TRINANDO NI  
CANTANDO NI  
RUGIENDO NI LADRAR

NI MUGIENDO O  
REBUZNANDO NI  
BALANDO NI GRAZNAR

NI COTORREANDO,  
SILVANDO, AULLANDO,  
ULULAR, CHILLAR

AVES, SAPITOS O  
BUHOS, CABALLITOS DE  
ULTRAMAR

VENADO, DELFIN Y  
LORO NUTRIA Y  
LECHUZA AL GIRAR

LAS CEBRAS, LAS  
MARIPOSAS Y EL PAVO  
REAL DE ADMIRAR

AL PEREZOSO, LA AVEJA  
O A CABALLOS  
CORTEJAR



LAS AVES EN SUS  
BANDADAS NI AL AGUILA  
EN SU NIDAL

HALCÓN, GARZA Y  
PAJARITOS O AL PICO  
DE AVE RAPAS

NI A LA IGUANA, ORUGA  
Y GRILLO NI AL  
CAMALEÓN  
TRANSFORMAR

Y AL COLIBRÍ CHUPA  
FLORES AUN COLOMBIA  
EXTRAÑARA

LOS PECES Y LOS  
PINGÜINOS, FLAMINGOS  
DEL ROSADAL

INTERMINABLE ES LA  
LISTA E IMPOSIBLE DE  
NARRAR

DIEZ MILLONES SEGÚN  
DICE LA CIENCIA AL  
QUERER CONTAR

SON DE ANIMALES  
PEQUEÑOS EN SU  
BIODIVERSIDAD

LOS QUE EXISTEN EN LA  
TIERRA POR TODITITA  
SU FAZ

**“PROFECÍA DE LA LAMENTACIÓN DE RICARDO AZUELA  
ESPINOZA, POR LA EXTINCIÓN MASIVA DE LAS ESPECIES DE  
ANIMALES PEQUEÑOS Y MENORES, (LLOREMOS POR LOS  
MENORES DE ESTE GRAN REINO ANIMAL)**

**CANTO NUMERO 88**

**PARTE 3**



ASI COMO EN AIRE Y  
AGUA LOS QUE VIVAN  
LO SABRAN

PERO YO AQUÍ LES  
REPITO LOS QUE MAS  
VOY A EXTRAÑAR

AL LINDO GUAJOLOTITO  
Y AL GALLO EN SU GRAN  
CANTAR

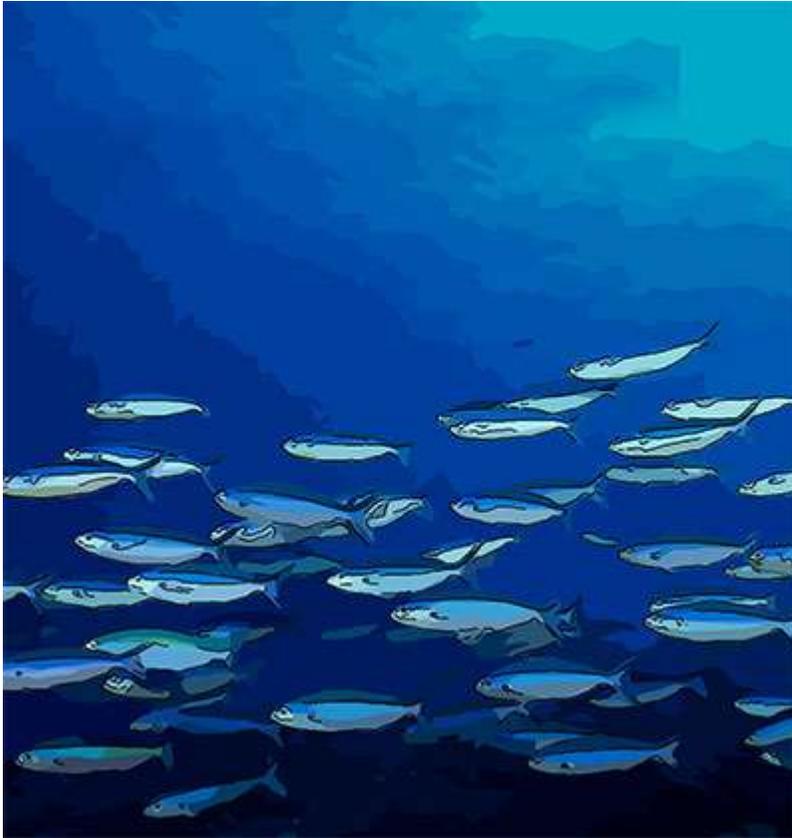
A LOS PECES  
SABROSITOS Y  
MARISCOS DE  
ULTRAMAR

LOS HUEVOS QUE SON  
SABROSOS, LECHE,  
QUESO Y JOCOCAR

LA MIEL, CREMA Y  
MANTEQUILLA Y HOT  
CAKES AL MADRUGAR

SOLO EL QUE ES JUSTO  
Y ETERNO, PODRÁ DE  
NUEVO INVITAR

A PROBAR DE OTROS  
MANJARES EN SU REINO  
CELESTIAL



DE LAS ESPECIES  
MAYORES QUE QUIZAS  
SE SALVARAN

ESTA LA BALLENA AZUL  
LA GIGANTE PRINCIPAL

EL AFRICANO ELEFANTE  
DE TALLA DESCOMUNAL

Y EL ELEFANTE MARINO  
CARNÍVORO DE CUIDAR

LOS OSOS QUE SON  
POLARES O DE ALASKA Y  
DE PELO SINGULAR

LOS COCODRILOS  
REPTILES DE AGUA  
SALADA ESTARÁN

DE CHINA LA  
SALAMANDRA QUE  
MUCHO LLEGA A PESAR

EL CAPINCHO QUE ES  
ROEDOR SUDAMERICA  
TENDRA



EL PELICANO CEÑUDO  
TAL VEZ TAMBIEN  
QUEDARA

Y EL AVESTRUZ QUE ES  
COMUN Y QUE NO  
PUEDE VOLAR

EL PEZ LUNA, EL  
TIBURON, LA ORCA,  
SOLO DIOS CONOCERA

JIRAFAS, RINOCERONTES Y  
OTROS E HIPOPOTAMOS  
SIN PAR

EL LEON QUE ES REY DE  
LA SELVA SOLO DIOS  
PUEDE ACLARAR

O EL TIGRE QUE ES DE  
BENGALA MAMIFERO A  
RESPETAR

EL BUFALO Y EL  
BISONTE NO PUEDO  
DILUCIDAR

SON ANIMALES  
MAYORES IMPOSIBLES  
DE AMANSAR

**“PROFECÍA DE LA LAMENTACIÓN DE RICARDO AZUELA  
ESPINOZA, POR LA EXTINCIÓN MASIVA DE LAS ESPECIES DE  
ANIMALES PEQUEÑOS Y MENORES, (LLOREMOS POR LOS  
MENORES DE ESTE GRAN REINO ANIMAL)**

**CANTO NUMERO 89**

**PARTE 4**



EN ESTO ESTAN LOS  
ABSURDOS QUE  
DEBEMOS ENFRENTAR

DESPUES DE TANTOS  
TRABAJOS DE ALGUNOS  
DOMESTICAR

PARA ACOMPAÑARNOS  
DE ELLOS O CON ELLOS  
TRABAJAR

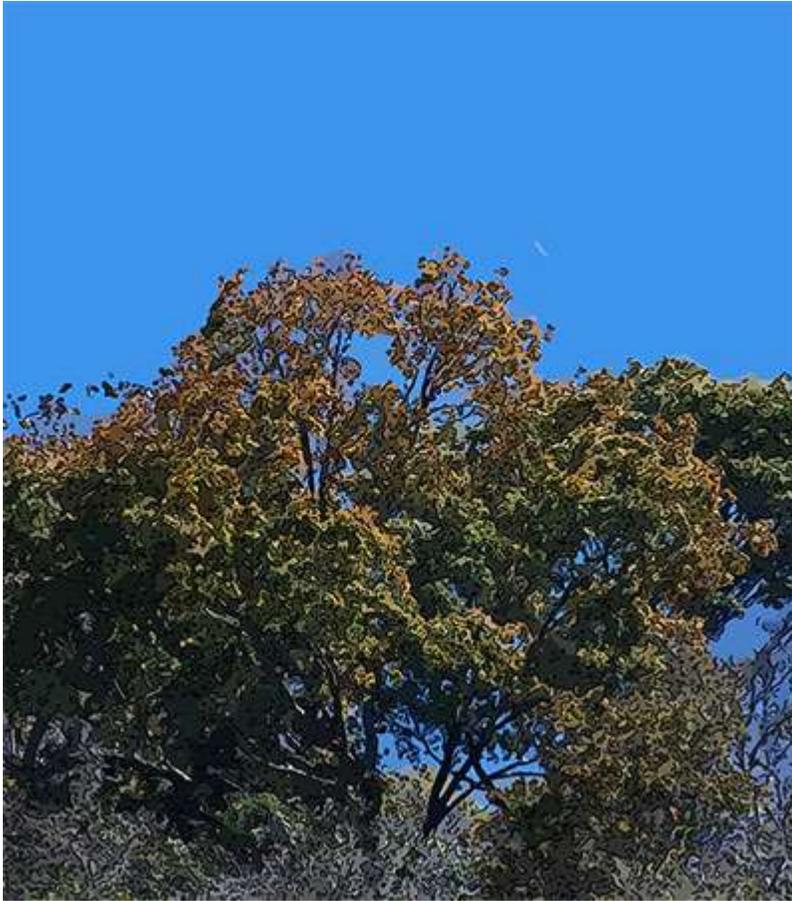
LO MISMO PARA  
EXPLOTARLOS PARA  
NUESTRO ALIMENTAR

NO SE SI LA VACA Y  
TORO TAMBIEN SE  
PUEDAN SALVAR

COMO ES QUE LAS  
ADICCIONES ECHARON  
TODO A RODAR

ENVOLVIENDO CON LOS  
VICIOS AL HOMBRE EN  
SU DEGRADAR

HAY COSAS QUE NUNCA  
VUELVEN Y ESTAS YA NO  
VOLVERAN



LAS ESPECIES DE  
ANIMALES SOLO DIOS  
LAS REPONDRA

YO QUIERO SALIR AL  
CAMPO AL AIRE  
TAMBIEN AL MAR

PARA PODER  
ESCUCHARLOS  
CONTEMPLARLOS Y  
GOZAR

DE ESTA CREACIÓN TAN  
GLORIOSA QUE EL  
PADRE NOS QUISO DAR

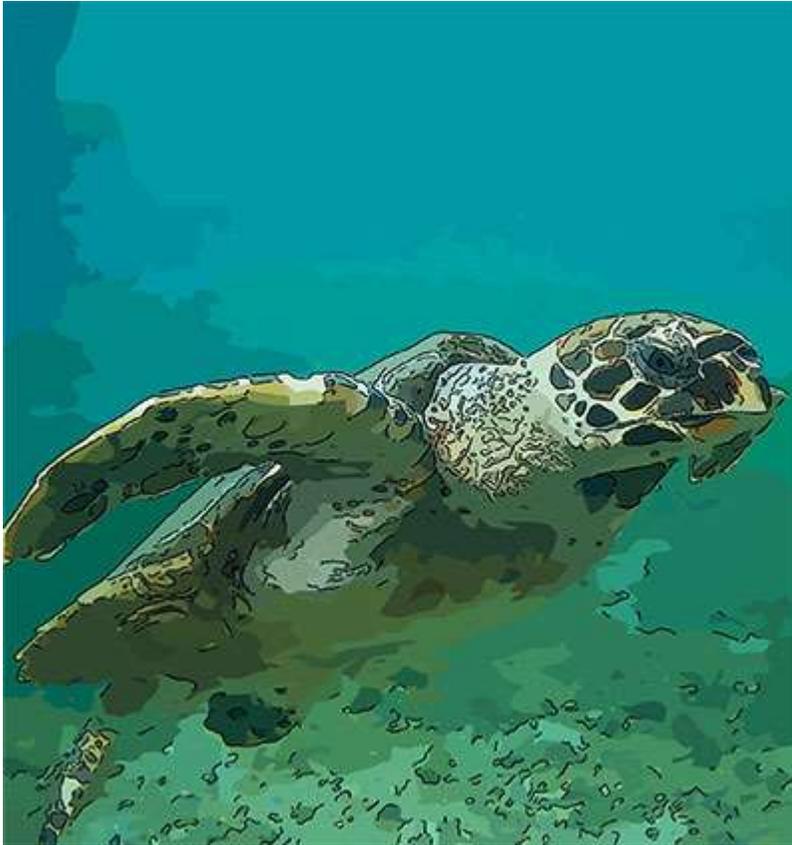
DESPEDIRLOS CON  
HONORES HOY PARA  
SIEMPRE JAMAS

GRITARLE DECIRLE AL  
PADRE CANTANDO  
GRACIAS PAPA

POR EL TIEMPO TAN  
HERMOSO QUE LOS  
QUISISTE DEJAR

PARA SIEMPRE ERAN  
TUS PLANES QUE  
DECIDIMOS TRUNCAR

POR LOS VICIOS Y  
ADICCIONES QUE NO  
PUDIMOS BÓTAR



PASAR EN LA GRANJA UN  
DIA Y MUCHOS DIAS SIN  
CONTAR

DISFRUTANDO  
SENSACIONES DIFICILES  
DE EXPRESAR

LA COMPAÑÍA DE  
ANIMALES MENORES  
NOS DEJARAN

NOSTALGIAS Y  
SINSABORES TRISTEZA Y  
NECESIDAD

HAAAYY QUE  
PROFECÍAS LAS TUYAS  
SANTO, GLORIOSO  
INMORTAL

LAS QUE ME PIDES  
AHORA SALIR A  
PROFETIZAR

**"RESPLANDOR  
PLANETA  
TIERRA"** SERA EL  
INSTRUMENTO A USAR

PUES SON SIETE MIL  
MILLONES QUE SE  
DEBEN ENTERAR

**“PROFECÍA DE LA LAMENTACIÓN DE RICARDO AZUELA  
ESPINOZA, POR LA EXTINCIÓN MASIVA DE LAS ESPECIES DE  
ANIMALES PEQUEÑOS Y MENORES, (LLOREMOS POR LOS  
MENORES DE ESTE GRAN REINO ANIMAL)**

**CANTO NUMERO 90**

**PARTE 5**



NO IMPORTA LA RAZA O  
LENGUA RELIGION,  
IDIOMA O IDEAL

LO QUE IMPORTA ES  
QUE SEPAMOS LA  
DECISIÓN CELESTIAL

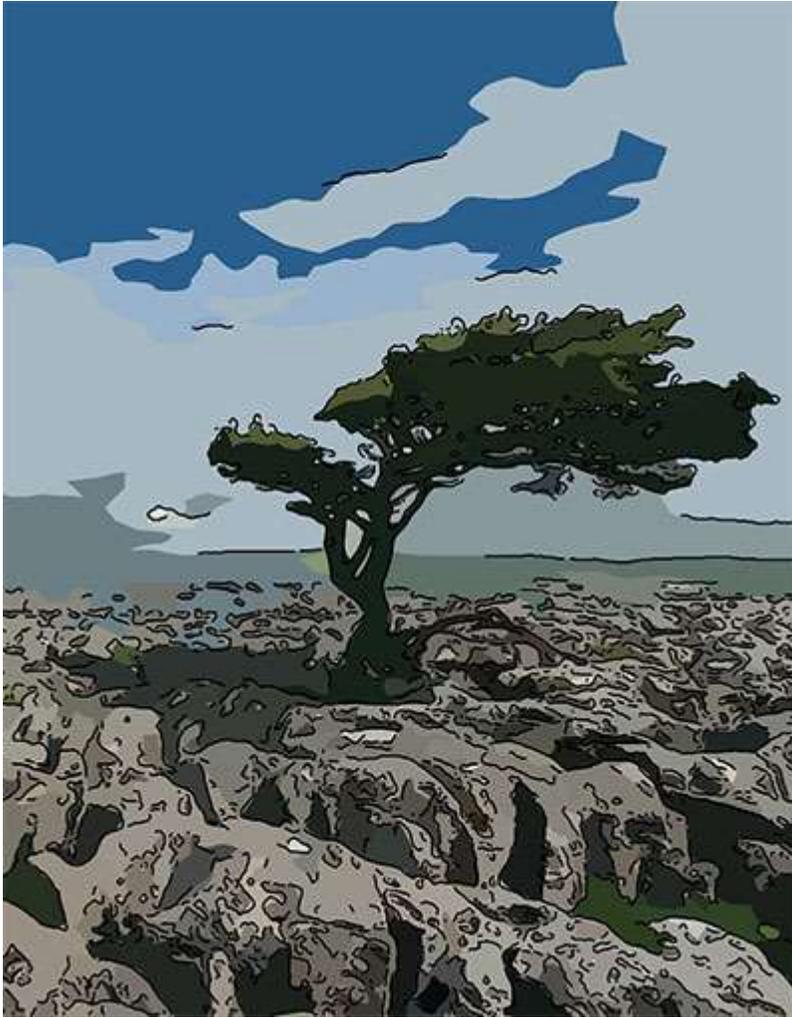
PARA VER SI ASI ES  
POSIBLE LA CONCIENCIA  
ENDEREZAR

Y CON TEMOR  
RECOGIDOS LOGREMOS  
BIEN MEDITAR

QUE QUIZA UN GRITO  
DE AUXILIO DE TODA LA  
HUMANIDAD

REFORMARA LA  
SENTENCIA **DEL QUE ES  
RICO EN LA PIEDAD**

Y VIÉNDONOS MUY  
SINCEROS CAMBIARA SU  
VOLUNTAD



AL VERNOS  
ARREPENTIDOS  
CLEMENCIA QUIERA  
OTORGAR

LA SOLEDAD DE LOS  
MARES, CIELO, BOSQUE  
Y SELVA TROPICAL

TRISTE DEJARA A LA  
TIERRA AL HOMBRE Y SU  
NECEDAD

AL MENOS QUE **EL QUE**  
**ES CLEMENTE** NOS  
QUISIESE PERDONAR

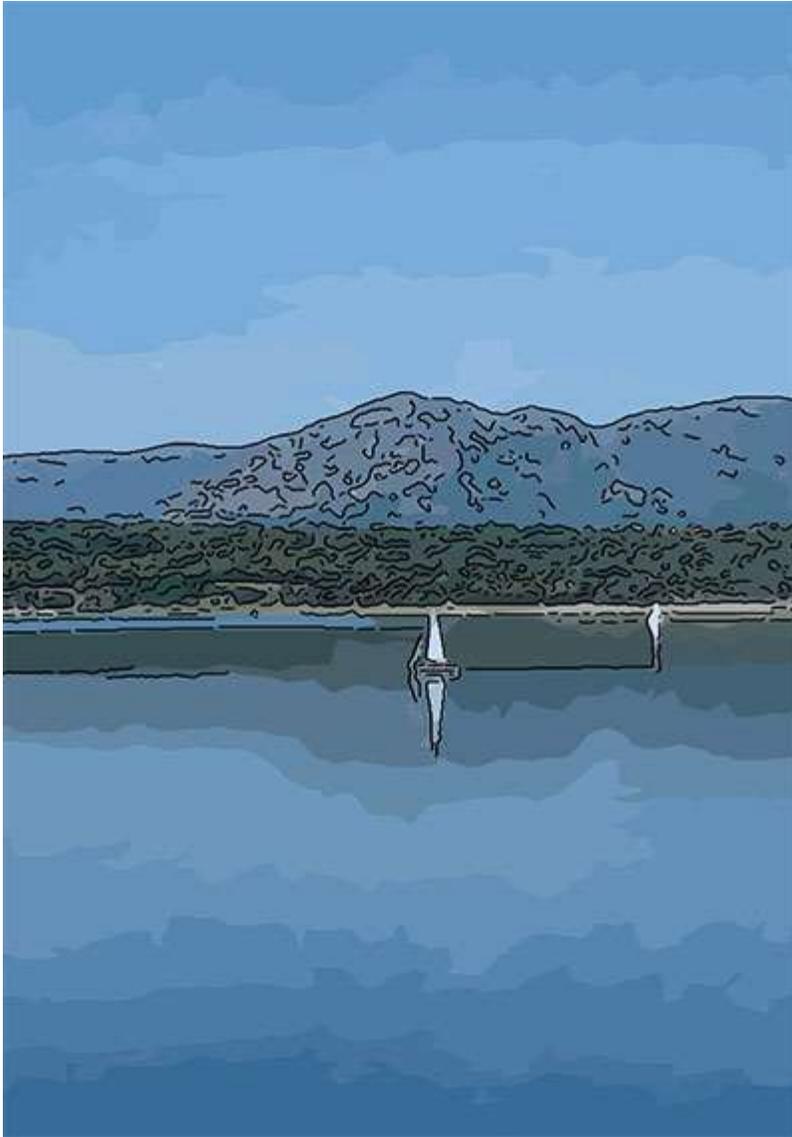
TIERRA ENTERA  
RENOVANDO DE SERES  
VUELVA A LLENAR

POR CIENTO: OCHENTA,  
NOVENTA, EL BOSQUE  
LLEGO A OCUPAR

LA SUPERFICIE  
TERRESTRE ANTES DE  
DEFORESTAR

VEINTICINCO A TREINTA  
Y CINCO CUBREN EN LA  
ACTUALIDAD

REDUCIENDO Y  
SUPRIMIENDO A  
PEQUEÑOS SU HABITAT.



LO MISMO PRESENTA EL  
AGUA EN SU  
PORCENTUALIDAD

AUNQUE SEA NOVENTA  
Y SIETE LA QUE SE  
ENCUENTRA EN EL MAR

EN TODO RINCON DE  
OCEANO MUY  
CONTAMINADA ESTA

CONSTANTE EXTINCION  
MASIVA DE PECES SE HA  
DE OBSERVAR

MUY SOLO SE  
ENCUENTRA **EL**  
**PADRE** DESPUES DE  
CONSIDERAR

QUE EN LOS LAGOS Y EN  
LOS RIOS E INCLUSO  
TAMBIEN EL MAR

YA NO SE VEN NI LOS  
PECES SOLO PLASTICOS  
FLOTAR

Y LO MAS GRAVE ES QUE  
EL HOMBRE AL CIELO  
OLVIDO VOLTEAR.

**“LA CARRERA DE LOS GIGANTES” O “CARRERA DE LOS  
MAMÍFEROS CON INSECTOS, PECES, REPTILES Y PAJAROS”  
CANTO NUMERO 91**



TODO ANIMAL DE LA  
TIERRA TIENE SU  
VELOCIDAD

YA SEA QUE ELLOS SE  
DESPLACEN POR AIRE,  
TIERRA O POR MAR

SI A LOS TRES  
REINOS **EL PADRE** LOS  
CONVOCARA **A JUGAR**

UNAS MUY LINDAS  
CARRERAS PARA ASI  
DILUCIDAR

QUIENES SON LOS MAS  
VELOCES LOS QUE  
VUELAN,

LOS QUE CORREN O LOS  
QUE SABEN NADAR.

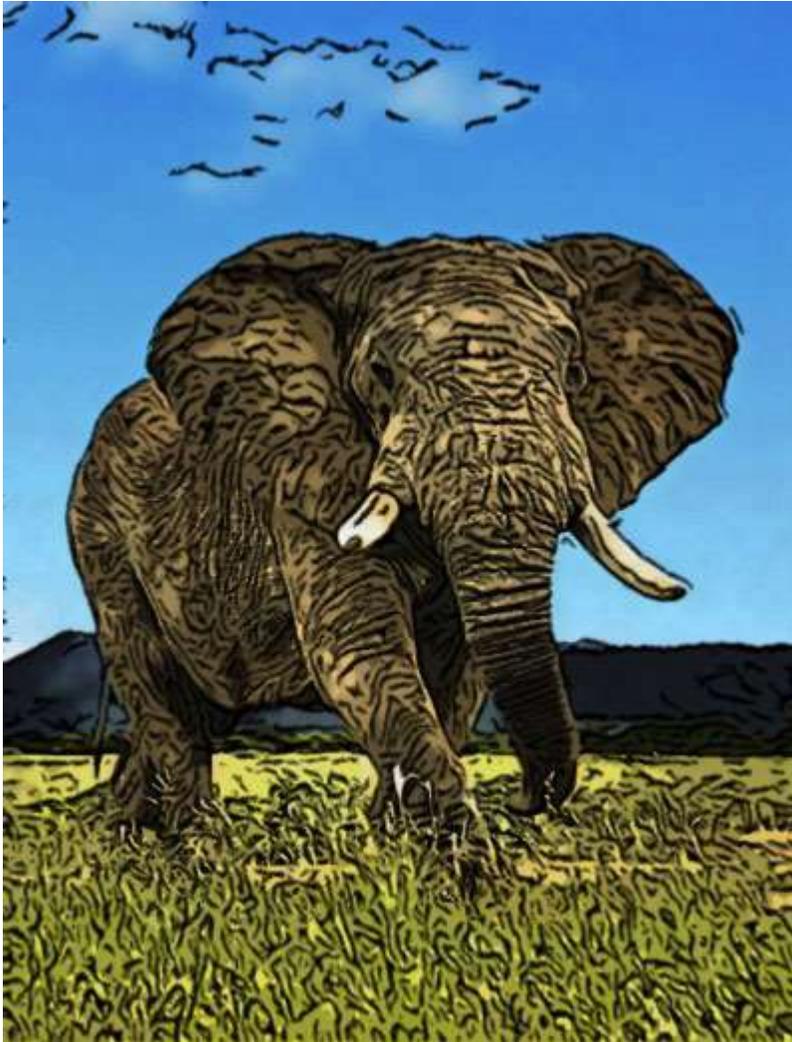
EL HOMBRE MUY BIEN  
MEDIDOS SIN DUDA LOS  
TIENE YA

SON CINCO LOS QUE  
POR AIRE NO SE  
QUEDARAN ATRÁS

DOS SON EL VENCEJO  
INDIO Y ALCON  
PEREGRINO E IRAN

SÚPER SUPERANDO A  
TODOS A CIENTO  
CINCUENTA VAN





Y A CIENTO VEINTE  
VOLANDO LOS SIGUE EL  
ÁGUILA REAL.

DESPUÉS EL PATO  
MARINO CIENTO CINCO  
HA DE ALCANZAR

Y A NOVENTA  
EMPECINADO VA EL  
GANSO DE CANADÁ

EL CUERVO, EL PATO  
SALVAJE Y LIBÉLULA  
TENDRÁN

DE SETENTA Y CINCO A  
OCHENTA KILÓMETROS  
A OSCILAR

PUES SESENTA A SIETE  
CINCO LOS QUE AQUÍ  
EMPIEZO A NOMBRAR

LA GAVIOTA, EL  
ESTORNINIO Y GRAN  
LECHUZA

DE CUERNOS DE  
ASPECTO MUY ESPECIAL

ENTRE LOS TREINTA Y  
LOS QUINCE O QUIZÁ  
UN POQUITO MAS

ESTA EL PELICANO  
PARDO Y EL GRAJO  
COMÚN SIN PAR

PORQUE YA MAS  
REZAGADOS Y EN  
ULTIMA HILERA ESTÁN

EL MURCIÉLAGO COMÚN  
Y LA ABEJA QUE ES  
EJEMPLO DE LA  
LABORIOSIDAD

AHORA LOS QUE SON  
VELOCES Y POR TIERRA  
CORRERÁN





POR EL CHITA  
ENCABEZADOS CIENTO  
QUINCE ALCANZARAN

LA GACELA DE  
MONGOLIA PRONTO LO  
REBASARA

Y CUANDO SE VEA  
CANSADO NI EL POLVO A  
ELLA LE VERA

CUERPO CORTO Y  
LARGAS PATAS  
RESISTENCIA LE DARAN

OTRO GRUPO  
INTERESANTE LO MISMO  
COMPETIRÁ

SESENTA SETENTA Y  
CINCO ESFORZADOS  
LUCHARAN

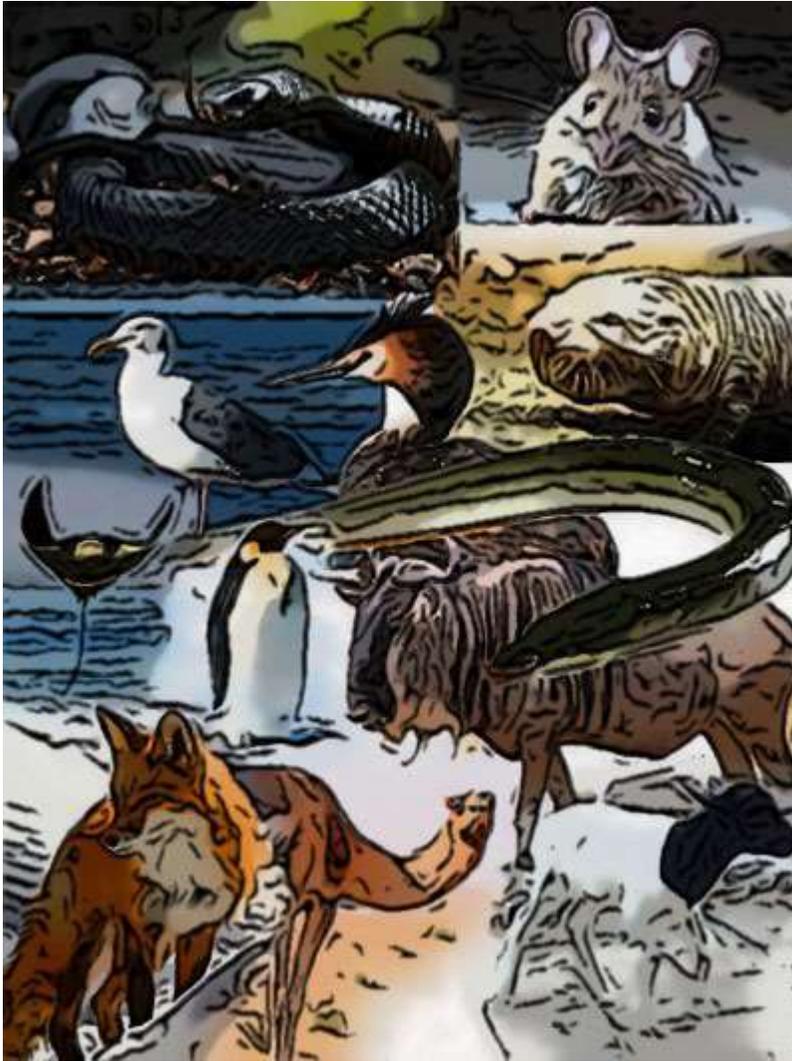
GNU, CABALLO,  
AVESTRUZ, GALGO Y  
LIEBRE MUY PAREJOS  
CORRERAN

EN JAQUE AL BISONTE,  
AL EMU QUE MAS  
PESADOS ESTAN

Y EL HOMBRE JIRAFAS Y  
CERDO Y GALLO DEL  
CHAPARRAL

EL GATO Y EL ZORRO  
ROJO POCO LO  
ADELANTARAN

MAS ATRÁS IRA EL  
CAMELLO DE CARRERAS  
Y POCO REBASARA



MUY PESADO EL  
ELEFANTE, EL CORDERO  
CIRCUNSPECTO Y  
MAMBA NEGRA AL  
REPTAR

EL RATÓN Y EL TOPO  
CIERRA CON LA  
TORTUGA TENAZ

QUE EN TAN TREMENDA  
CARRERA SIEMPRE SE  
MANTUVO ATRÁS

Y EN LA FELIZ  
COMPETENCIA PUES ME  
FALTA RESEÑAR

A LOS QUE HABITANDO  
EL AGUA SON VELOCES  
AL NADAR

EL PEZ VELA QUE  
SETENTA SI ACASO  
LOGRA ALCANZAR

SEGUIDO DEL VOLADOR  
PEZ AERONAVE DEL MAR

CON EL TARPON Y EL  
ATUN QUIZA SESENTA  
OBTENDRAN

LUEGO LA TRUCHA Y  
DELFIN EL GENRU Y EL  
RORCUAL



TORTUGA VERDE Y  
PINGÜINO TREINTA Y  
CINCO NADA MÁS

LA ANGUILA, LA NUTRIA,  
EL HOMBRE A QUINCE Y  
SE ESFORZARAN

EL SOMORGUJO Y  
CASTOR LO MISMO EL  
OSO POLAR

CIERRAN EL COMPACTO  
GRUPO DE LOS QUE  
NADAN ATRÁS

DE KILOMETROS HE  
HABLADO DE ESTA  
CARRERA ETERNAL

CONVOCADA POR **EL**  
**PADRE** QUE EN EL  
CIELO HA DE GOZAR

TAN SOLO DE LOS  
RECUERDOS DE LO QUE  
PUDE NARRAR

**“EL INSOMNIO”  
CANTO NUMERO 92**



CUANDO EL HOMBRE SE  
DESPIERTA SIN  
ENTENDER LA RAZON

POR LO COMUN  
DENOMINA COMO  
INSOMNIO LA OCASIÓN

SIN PONERSE A  
MEDITAR QUE UNA  
RELACIÓN CON EL DIOS  
QUIERE CONCRETIZAR

CUANDO EN NOCTURNAL  
LLAMADA SIEMPRE  
PRETENDE ENTABLAR,

SIN EMBARGO EL  
HOMBRE PIENSA QUE  
ESTA ES UNA  
ENFERMEDAD

Y SE ENFOCA A LOS  
DOCTORES Y  
PSIQUIATRAS SIN SESAR

NEGANDOLE ASI LA  
ENTRADA **AL**  
**DIOS SANTO Y**  
**ETERNAL**

QUE SIEMPRE BUSCA UN  
RESQUICIO PARA PODER  
RESCATAR



AL HOMBRE DE LA  
TRISTEZA Y DE TODO  
ERROR LETAL

ES EL INSOMNIO EL  
MOMENTO PARA PODER  
ENTREGAR

EL ESTRÉS NUESTRO  
CANSANCIO **AL DIOS**  
**QUE ES PURA**  
**BONDAD**

ES TAMBIEN INSTANTE  
CLARO DE INMENSA  
OPORTUNIDAD

DE ENTABLAR UN RICO  
DIALOGO CON **DIOS** EN  
LA INTIMIDAD

DE SUPLICARLE  
PONIENDO EN SUS  
MANOS TODO MAL

DE ALABARLE Y  
BENDECIRLE EN  
SACRIFICIO INMORTAL

DE TEJER CON **EL** LA  
HISTORIA DE ESTA VIDA  
TERRENAL

ES PUES EL BENDITO  
INSOMNIO EL GRAN  
TIEMPO DE AMISTAR



CON **EL ETERNO Y  
PUDIENTE** QUE LA  
EXISTENCIA NOS DA

ESTA VIDA TROPELOSA  
NOS ENCEGUECE EN  
VERDAD

NOS HACE PERDER EL  
RUMBO Y LA  
SENSIBILIDAD

QUE NOS DESVÍA DEL  
QUE **ES SANTO** Y NOS  
OFRECE AMISTAD

POR ELLO LES  
RECOMIENDO TODO  
INSOMNIO APROVECHAR

PARA AFIANZAR  
NUESTRA VIDA Y  
DESARROLLARLA MAS

EN ORDEN A LO QUE ES  
BUENO SUJETOS A  
VOLUNTAD

**DEL DIOS QUE ES  
SABIO Y AMIGO QUE  
NO SE EQUIVOCARA**



POR LO TANTO TODA  
TELE DE INMEDIATO  
HAY QUE APAGAR

Y DISTRACCIONES  
INICUAS NO DISCERNIR  
REALIZAR

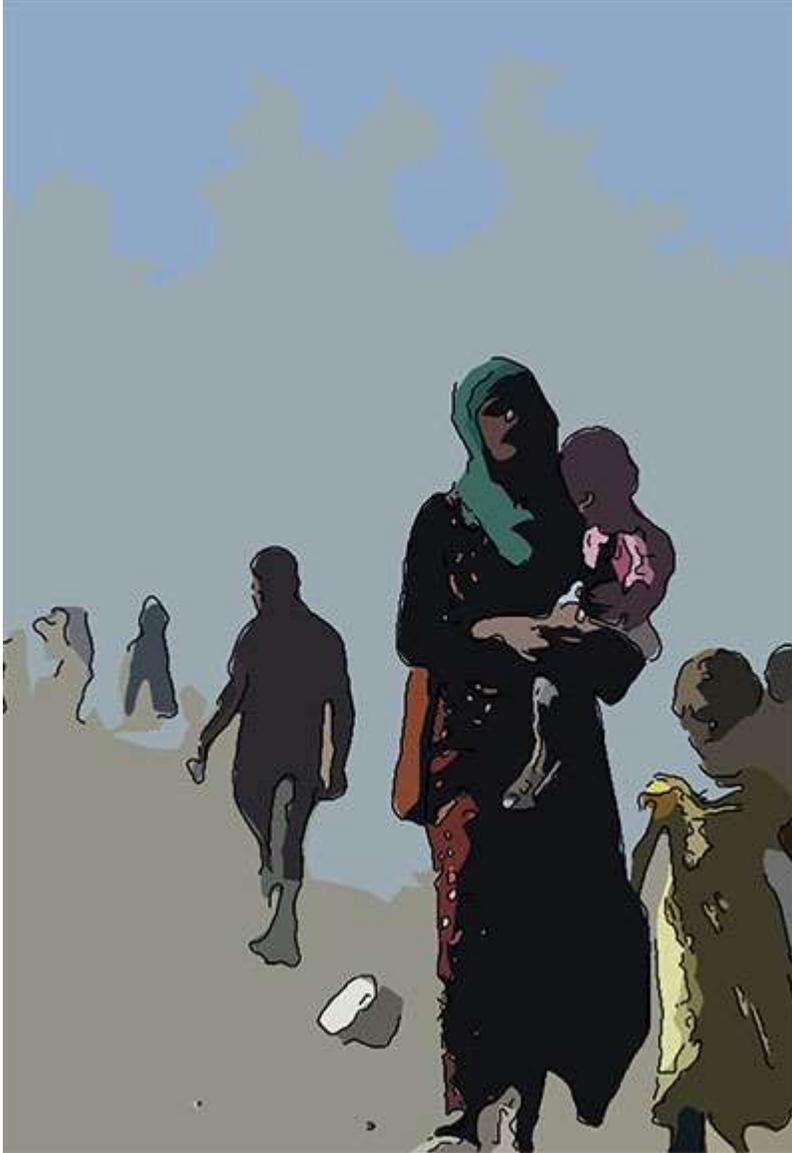
TAMPOCO CONTAR  
OVEJAS, MODO INSULSO  
DE NEGAR

LA OPORTUNIDAD  
INMENSA DE NUESTRA  
VIDA ENCAUSAR

DEJANDO LAS  
ADICCIONES AL MENOS  
AL DESCANSAR

QUE DICHA TENDRA **EL**  
**ETERNO** SI NOS VE ASI  
MEDITAR

**“LA POBREZA DE LOS NIÑOS”  
CANTO NUMERO 93**



LA POBREZA DE LOS  
NIÑOS NECESARIO ES  
ABORDAR

ME CAUSA MUCHA  
TRISTEZA DE ELLA ME  
PROPONGO HABLAR

PORQUE SON LOS NIÑOS  
POBRES MI TEMA DE  
NAVIDAD

DESNUDEZ, HAMBRE,  
VIOLENCIA Y ABANDONO  
HAY QUE TOCAR

AL CONCEBIRLOS LOS  
HOMBRES PLACER  
QUEREMOS LOGRAR

Y UNA VEZ ELLO  
ALCANZADO,  
COMPROMISOS NO  
ENFRENTAR

MUCHOS SON PADRES  
MUY BUENOS QUE SE  
AFERRAN A LUCHAR

BUSCANDO EL  
SUSTENTO DIARIO  
BOQUITAS ALIMENTAR

OTROS SON PADRES NO  
PADRES AQUÍ LO  
QUIERO NARRAR

QUE MALTRATAN Y  
GOLPEAN Y HAMBRE LES  
HACEN PASAR



HASTA ABANDONAR DE  
PLANO A LOS NIÑOS SIN  
PENSAR

QUE YA EN LA CALLE  
SON PRESAS DEL VICIO  
ADICCIÓN LETAL

LOS HECHOS QUE AQUÍ  
CONCURREN VIENEN DE  
UNA SOCIEDAD

DEGRADA EN SUS  
COSTUMBRES Y SIN  
CONCIENCIA DE AMAR

LO MISMO DE  
AUTORIDAD INCAPAZ DE  
IMAGINAR

QUE BIENES  
UNIVERSALES URGEN  
AQUÍ PRORRATEAR

MIENTRAS TODOS NOS  
CULPAMOS LOS  
DEJAMOS DE MIRAR

Y PERDIÉNDOLOS DE  
VISTA TRAJINAN SIN  
ALCANZAR



NI VESTIDO NI SUSTENTO  
CON BUEN DECORO EN SU  
OBRAR

MENOS MORAL Y VIRTUDES  
SIN EJEMPLOS PONDERAR

EN EL FONDO DE SUS OJOS  
UNA ESPERANZA FUGAZ

SE PIERDE EN EL  
DESENCANTO CUANDO NOS  
MIRAN ACTUAR

DESILUSIONAR SUS VIDAS  
ES YA COTIDIANIDAD

QUE  
PENSARA **EL PODEROSO** Q  
UE VE NUESTRA INIQUIDAD

**“LA GENTE”  
CANTO NUMERO 94**



**LA GENTE ES QUIZÁ  
UN CONCEPTO DE  
ORDEN  
MULTITUDINAL**

**TAMBIÉN ES  
CONJUNTO HUMANO  
REGIONAL O  
NACIONAL**

**O SON MULTIFORMES  
GRUPOS DE TODA LA  
HUMANIDAD**

**MILLONES DE  
ROSTROS RAROS  
PERO BELLOS AL  
FINAL**

**PORQUE LA GENTE ES  
HERMOSA SIN DECIR  
QUE TAL O CUAL**

**SEA FEA O BONITA ES  
PRECIOSA OBRA DEL  
JUSTO INMORTAL**

**COMO UN GRAN  
RAMO DE ROSAS DE  
INMENSA  
DIVERSIDAD**



**SEA QUE EN PLURAL  
LA ADMIREMOS O  
IGUAL EN LO  
INDIVIDUAL**

**SI LA GENTE ES ESTO  
U LO OTRO NO NOS  
DEBE DE IMPORTAR**

**LO QUE SI  
LAMENTAREMOS Y  
ESO LO DEBO  
ACEPTAR**

**LA DEGRADACIÓN  
HUMANA EL PEOR  
MAL DEL TIEMPO  
ACTUAL**

**SU RAÍZ ES LA  
ADICCIÓN Y EL VICIO  
NO HAY QUE DUDAR**

**EN ESO SE AFEA LA  
GENTE DE ESTE O  
CUALQUIER OTRO  
LUGAR**

**SI A LA GENTE LE  
APLICAMOS MUCHO  
PROGRESO MORAL**

**DE SEGURO SALE  
AIROSA PARA PODER  
DEMOSTRAR**

**QUE MATANDO LA  
ADICCIÓN LA GENTE  
HA DE REMONTAR**



**COMO EL ÁGUILA LA  
ALTURA Y ASÍ MUY  
ALTO VOLAR**

**ES PRECIOSO VER LAS  
OLAS DE LA GENTE AL  
CAMINAR**

**EN CIUDADES  
POPULOSAS PARECEN  
OLAS DEL MAR**

**PUES LA GENTE  
ACUMULADA DESPIDE  
UN BRILLO ETERNAL**

**PRODUCTO DEL  
OMNISCIENTE QUE EN  
MEDIO DEL MUNDO  
ESTA**

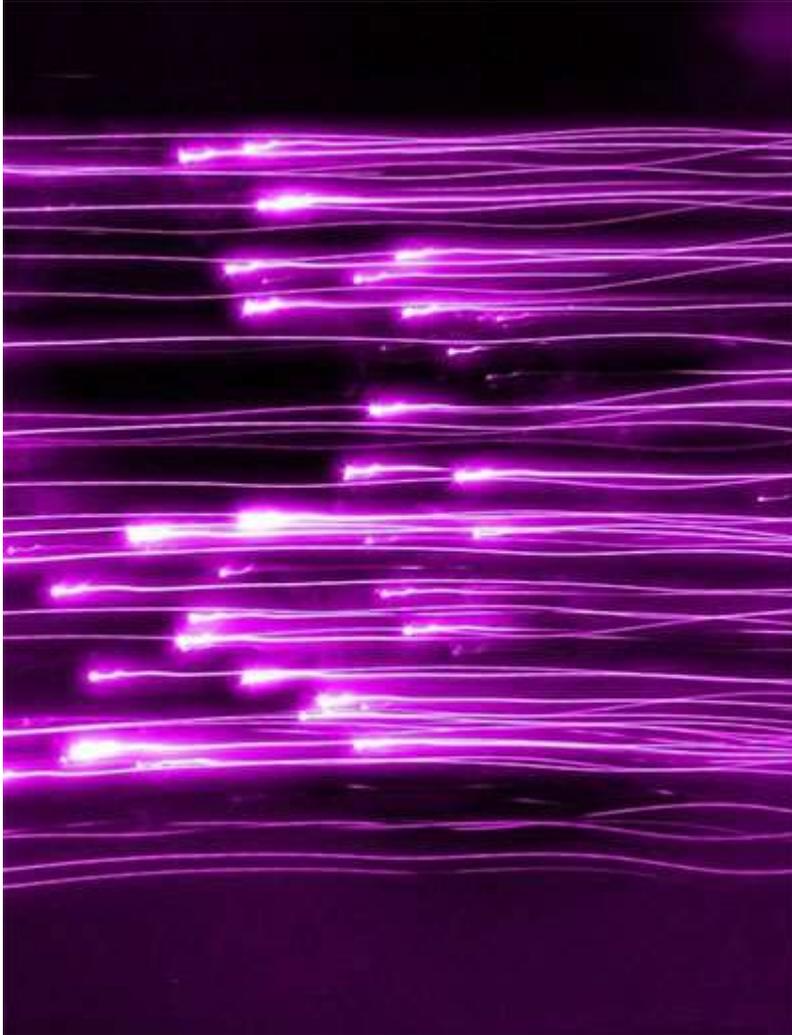
**EN LA GENTE VAMOS  
TODOS NO NOS  
PODEMOS AISLAR**

**SI A LA GENTE  
CRITICAMOS LIBRES  
NO VAMOS A ESTAR**

**POR SER PARTE DEL  
CONCEPTO DE ORDEN  
MULTITUDINAL**

**CREADO POR EL  
VULGO A DIARIO EN  
GENTE SE HA DE  
TROCAR**

**“LA LUZ”  
CANTO NUMERO 95**



SI LA LUZ QUE  
CONOCEMOS TAL  
VELOCIDAD ALCANZA

TRESCIENTOS MIL POR  
SEGUNDO KILÓMETROS  
DE LA USANZA

LA LUZ ETERNA SIN  
DUDA LA SUPERA EN  
ABUNDANCIA

NO CONOZCO LA  
MEDIDA PARA ASÍ  
CATALOGARLA

EINSTEIN QUE FUE UN  
GENIO HUMANO  
VELOCIDAD Y  
DISTANCIA

MIDIÓ A LA QUE  
CONOCEMOS QUE HOY  
ES CONFORT Y  
ELEGANCIA

ALBERT PUDO  
REGALARNOS EN  
CIENCIA Y TÉCNICA  
CUÁNTICA

LA LUZ QUE ES REGALO  
ETERNO EN FORMA  
DICHOSA Y PRÁCTICA

EL USO QUE EL HOMBRE  
HA DADO A ESTA  
DONACIÓN FANTÁSTICA



ES BENEFICIO SIN DUDA  
A TODA LA ESTIRPE  
HUMANA

SIN EMBARGO NO SON  
TODOS LOS QUE  
PUEDEN DISFRUTARLA

MÚLTIPLES SON LOS  
LUGARES QUE EL  
BENEFICIO NO ABRAZAN

POR AMBICIÓN Y  
EGOÍSMO DEL HOMBRE  
A OTROS ATRASAN

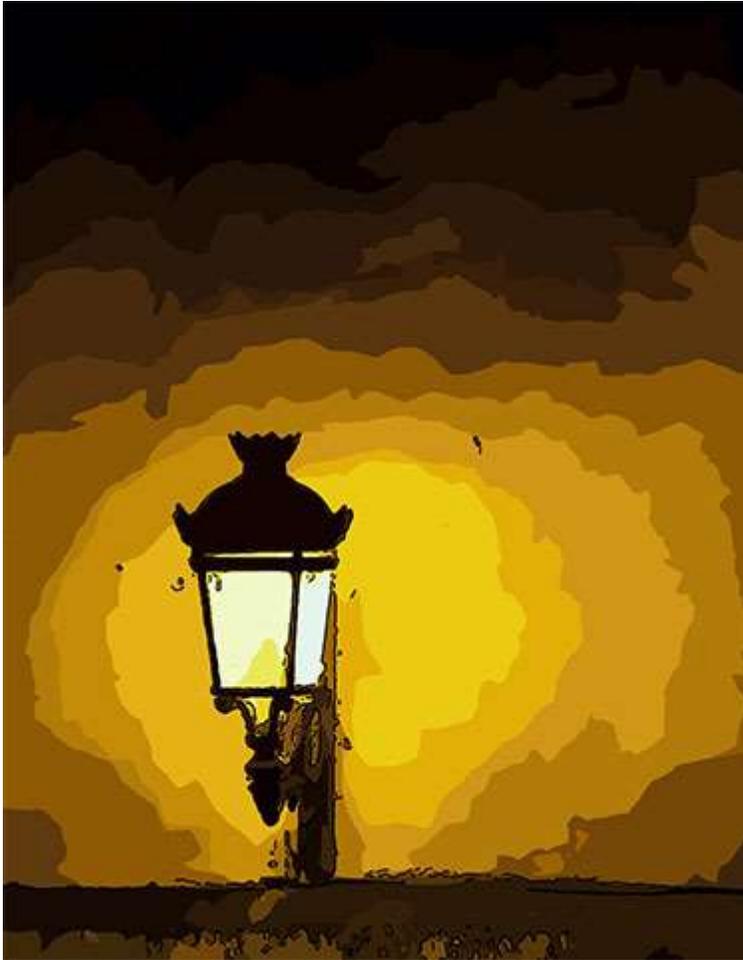
LAS ADICCIONES Y  
VICIOS CON LA CODICIA  
SE HERMANAN

Y ESTE BIEN UNIVERSAL  
NO PARA TODOS  
ALCANZA

PERO REGRESANDO AL  
TEMA DE VELOCIDAD  
QUE IGUALA

AUN CUANDO SE  
SOSTIENE QUE NO HAY  
OTRA EN ESTA ESCALA

FILOSOFANDO ESTA  
NOCHE DE UNA MAS  
DIVINA Y SANTA



LA  
VELOCIDAD **DEL PADRE** CUA  
NDO ATIENDE LA LLAMADA

DE QUIEN DEBERÁS LO  
INVOCA CON INTENSIÓN  
RECTA Y CASTA

ROMPIENDO LEYES Y LÍMITES  
A LA MISMA LUZ REBASA

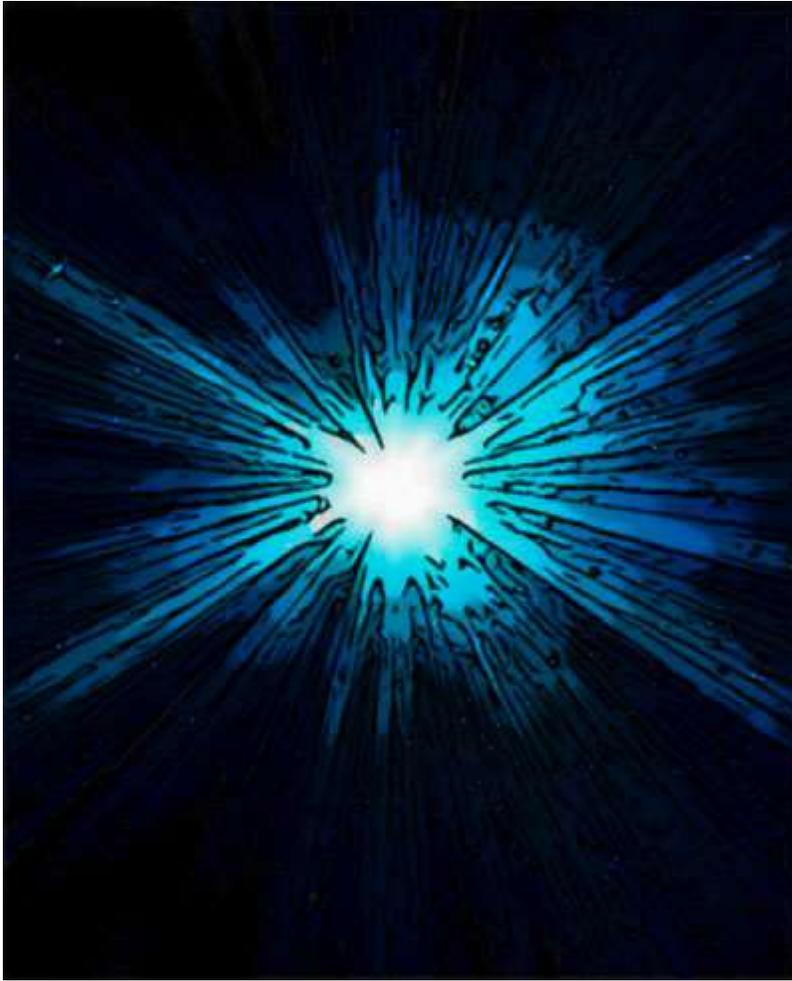
Y MAS CUANDO LO LLAMAMOS  
PARA LOS QUE EN SU  
DESGRACIA

CARECEN DE LOS SERVICIOS  
DE TAL ESENCIAL INSTANCIA

LOS BIENES UNIVERSALES  
SON SOLO DE ARISTOCRACIA

PERO HAY ALGO QUE AUN  
MÁS ASOMBRADO A MI ME  
DEJA

COMO ESTA LUZ TAN AÑEJA  
POR **EL ETERNAL** FUE  
CREADA



PRODUCTO DE SU  
MIRADA Y DE SU AMOR  
PATERNAL

PUES LA FUERZA  
SIDERAL QUE LA LUZ  
TOTAL ENCIERRA

SOLO **DEL ETERNO** ES  
HUELLA DE SU  
CREACIÓN INMORTAL

Y AL MISMO  
TIEMPO **EL** ES ELLA  
PUES **EL** ES **LA LUZ**  
**MORAL**

Y EN ESTA REFLEXIÓN  
TAL DE FILOSOFÍA TAN  
BELLA

VEO LA LUZ QUE EN  
CADA ESTRELLA SOLO  
HA PUESTO **EL**  
**INMORTAL**

**“MADRES LES VOY A CANTAR”  
CANTO NUMERO 96**



MADRES LES VOY A  
CANTAR  
POR EL TESORO QUE SON  
A LAS QUE SON  
VIEJECITAS  
Y A LAS JÓVENES IGUAL.  
CUANTAS MADRES VEO  
BRILLAR  
COMO ESTRELLAS EN EL  
CIELO  
CUANTAS CENTELLAS DE  
FUEGO  
QUE POR SIEMPRE  
ALUMBRARAN.  
CONTENTAS DEBEN  
ESTAR  
EN SU FESTEJO ESPECIAL  
PALOMITAS SIN IGUAL  
LAS QUIERO VER GOZAR.  
Y PODERLAS DISFRUTAR  
ESTE MAYO ANGELICAL  
QUE TAMBIÉN FESTEJARA  
LA MADRE CELESTIAL.  
BENDITA SEA SU VIDA, SU  
VIDA  
SU VIDA QUE HA  
TRABAJADO  
MUCHOS HIJOS NOS HAN  
DADO



MUCHOS LAS QUEREMOS  
Y HABREMOS DE AMAR.

DENOS SU BENDICIÓN  
MADRECITAS

Y DENOS TAMBIÉN UN  
BESO

COMO NOS DIERON VIDA

LA VIDA, LA VIDA QUE ES  
DON DE DIOS.

EN ESTE ALEGRE CANTAR

YO LES DIGO QUE ME  
GUSTAN

YA SEAN JÓVENES O  
ADULTAS

EN SU SANTO CAMINAR

EN ALGUNAS VEO PASAR

CUANDO LOS HIJOS SE  
AUSENTAN

LA SONRISA QUE  
CONSUELA AL SABER QUE  
VOLVERÁN.

CONTENTAS DEBEN  
ESTAR

EN SU FESTEJO ESPECIAL

PALOMITAS SIN IGUAL

LAS QUIERO VER GOZAR.

# “PADRES CLARO QUE SI LES CANTARE”

## CANTO NUMERO 97



A LOS PADRES MUY  
AMADOS,

AQUI LES VENGO A  
CANTAR

SON UN TESORO MUY  
GRANDE

DEL PADRE ETERNO  
INMORTAL

SON SOLES DEL  
FIRMAMENTO

QUE VAMOS A FESTEJAR

PORQUE LA VIDA NOS  
DIERON

POR VOLUNTAD  
CELESTIAL

CLARO QUE SI

LES CANTARE

ESTA PRECIOSA ROLA  
BONITA

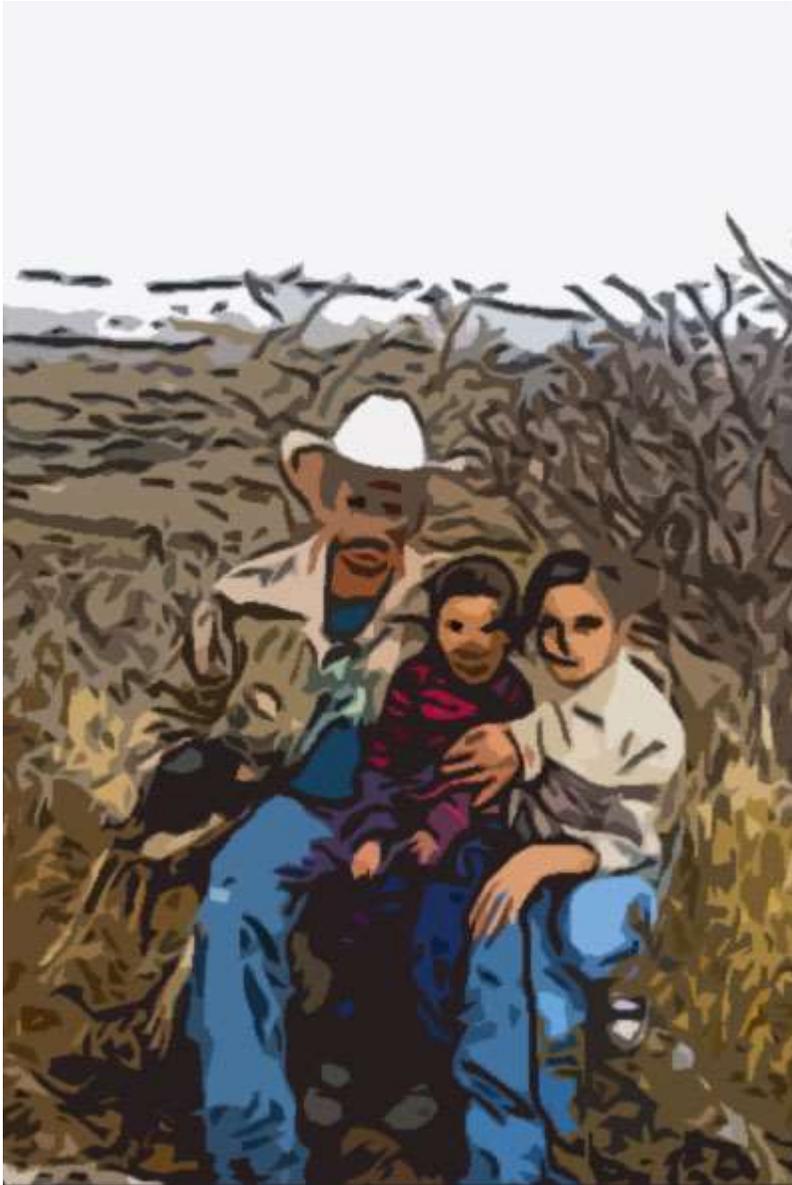
PARA SU BIEN

LES DIGO QUE

LOS QUIERO YO

YA SABEN QUE LES  
CANTO DEBERÁS

CON GRAN AMOR



LOS PADRES POBRES Y  
RICOS

DE ESTE CANTO GOZARAN

SE LOS CANTAMOS SUS  
HIJOS

EN ESTE SU DIA ESPECIAL

ESPOSA, TAMBIEN  
FAMILIA

DISPUESTOS A CELEBRAR

A TODO PADRE DEL  
MUNDO

HOY QUEREMOS EXALTAR

CLARO QUE SI

LES CANTARE

ESTA PRECIOSA ROLA  
BONITA

PARA SU BIEN

LES DIGO QUE

LOS QUIERO YO

YA SABEN QUE LES  
CANTO DEBERÁS

CON GRAN AMOR

SON PERLAS BIEN  
ENGARZADAS



EN UN COLLAR ESPECIAL

TAMBIEN SON BELLOS  
DIAMANTES

QUE ALUMBRAN LA  
OSCURIDAD

CUANDO NOS MUESTRAN  
EJEMPLOS

DE SU GRAN PATERNIDAD

TRABAJANDO Y  
EDUCANDO

UNA NUEVA SOCIEDAD

CLARO QUE SI

LES CANTARE

ESTA PRECIOSA ROLA  
BONITA

PARA SU BIEN

LES DIGO QUE

LOS QUIERO YO

YA SABEN QUE LES  
CANTO PAPITOS

CON GRAN AMOR

**“MUNDO ENSIDICO”  
CANTO NUMERO 98**



UN MUNDO IMAGINARIO  
FUE EL PRIMERO EN  
CREAR

PARA LUEGO  
RECREARLO, AL  
CREARLO EN LA VERDAD

**CON SABER  
HEREDADO  
PROYECTO EL  
ETERNAL**

A SU HEREDERO AMADO  
A QUIEN INVITA A  
CREAR

EL ENSIDICO MUNDO DE  
DONDE HAY QUE  
FORJAR

NUEVAS FORMAS DE  
VIDA QUE NOS DEN  
NUEVO ACTUAR

DE LAS DEGRADACIONES  
PODAMOS ESCAPAR

FILOSOFOS, POETAS  
NOS QUIERE EL  
ETERNAL.

ENTENDER ES POTENCIA  
QUE TE SURGE AL  
PENSAR

DETERMINACION NUEVA  
VEREMOS AFLORAR

LAS APORIAS DEL  
TIEMPO NO NOS DEBEN  
FRENAR



HEDONISMO Y PLACERES  
SON APORIAS A ECHAR

Y LO YA INSTITUIDO  
PODER ERRADICAR

CUANDO ESTA  
DEGRADADO NO  
DEBEMOS FLAQUEAR

NUEVOS MAGMAS  
PONDREMOS TODOS EN  
SU LUGAR

CON ESPACIO Y CON  
TIEMPO EN EL MUNDO  
IMPLANTAR

AIROSOS CON VICTORIA  
EL MUNDO TRANSITAR

CIUDADANO MODELO EL  
MUNDO HABITARA

NUEVOS MAGMAS,  
SENTIDOS Y LENGUAJES  
SERAN

LAS SIGNIFICACIONES  
POIETICAS A CREAR.

“DOCE 12 DE DICIEMBRE DEL AÑO DEL 2009”  
“LO POIETICO Y LO ENSIDICO”  
CANTO NUMERO 99



ES ENSIDICO Y  
POIETICO  
CANTARLE A LA  
CREACION TODA

PUES AL ENTRAR  
AL DETALLE TE  
SORPRENDE A  
TODA HORA

POR SU  
EVOLUCION  
CONSTANTE,  
TODA ESPECIE  
ENCANTADORA

**TOMANDO  
FORMAS  
DIVERSAS  
REPRODUCIRAN  
TÚ GLORIA**

CONSULTO LOS  
LIBROS TODOS  
DE LA NATURAL  
CRIATURA

SOY EPITOME O  
COMPENDIO DE  
SABIDURIA TAN  
PURA

MAS SOLO EL  
ETERNO PADRE  
ME INSPIRA  
HACIA LA  
ESCRITURA

CUANDO ALGO  
RESALTAR  
QUIERE DE TODA  
SU PRECIOSURA



Y ASI ME PONGO A  
ENSAMBLAR VERSOS  
QUE SON EVIDENTES

DE DIA Y DE NOCHE  
TRABAJO PARA  
SACAR LOS PENDIENTES

ECOSISTEMA Y PLANETA  
RECLAMAN MUCHOS  
DOCENTES

QUE ABORDEN LOS  
ALTOS TEMAS Y LOS  
LLEVEN A LAS GENTES

ESTE DOCE 12 DE  
DICIEMBRE DEL AÑO  
DEL 2009

ME LLEGARON  
PENSAMIENTOS  
PROFUNDOS Y DE  
REPENTE

SOBRE EL UNIVERSO  
TODO Y LA NATURA  
IMPONENTE

QUE FUERON DADOS AL  
HOMBRE POR EL PADRE  
OMNIPOTENTE

POR ELLO ESTOY  
ESCRIBIENDO EN MEDIO  
DE LA PROGENIE

CON PRESIONES Y  
PROBLEMAS DE  
AMBIENTE HUMANO  
INCLEMENTE



MAS VALE LA PENA  
HACERLO POR LA  
CREACION EXCELENTE

QUE NOS DIO EL JUSTO  
Y ETERNO PADRE SANTO  
OMNIPRESENTE

Y AL TERMINAR DE  
TROVAR RECUERDO A  
LOS ANIMALES

A PLANTAS Y  
PASTIZALES, A  
LAGUNAS, RIOS Y MARES

MONTAÑAS Y  
CORDILLERAS Y A LAS  
AGUAS QUE A RAUDALES

BROTAN DE TAN DULCES  
NOTAS DE ESTOS  
CANTOS CELESTIALES.

**“JERARQUIAS DE VIRTUDES Y VALORES”**  
**CANTO NUMERO 100**



VIRTUDES Y VALORES ES  
MUY BUENO CANTAR

CON IMAGINACION  
PODEMOS TODO EL  
TIEMPO CREAR

RAZONANDO PRIMERO Y  
ENSEGUIDA PENSAR

CON RIGOR SIN MEDIDA  
ESTE ESFUERZO  
APLICAR

ES UN HABITO BUENO  
LA VIRTUD OPERAR

LA ADICCION AL  
CONTRARIO ES EL  
HÁBITO AL MAL,

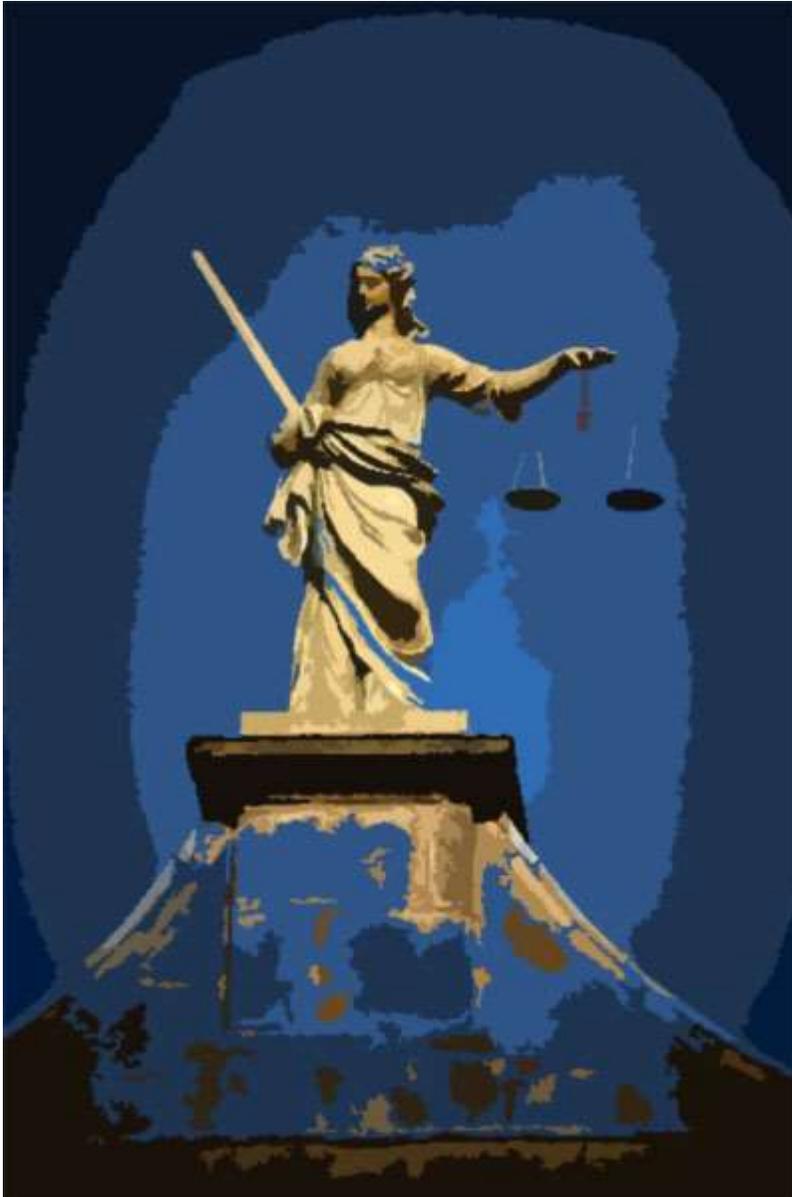
Y PARA EQUILIBRARNOS  
NUESTRO TRATO  
ORDENAR

CON EL MUNDO Y  
CRIATURAS EL TRATO  
ARMONIZAR

AMANDO LA JUSTICIA  
TODA LA HUMANIDAD

LAS GUERRAS  
DEJAREMOS POR AMOR  
Y AMISTAD,

Y CON FORTALEZA  
PODER SOBRELLEVAR,



LAS CRISIS Y  
PROBLEMAS ASI SE  
VENCERAN

AMANDO LA PRUDENCIA  
TODA LA SOCIEDAD

SERA LA INSTITUYENTE  
DE UN PENSAR ESPECIAL

Y AMANDO LA  
TEMPLANZA LA  
ADICCION VENCERA

LOS VICIOS Y  
ADICCIONES ASI  
SUCUMBIRAN

**PERSEVERA Y  
ALCANZA CON  
PACIENCIA ETERNAL**

CON LOS SIGLOS Y  
SIGLOS AL HOMBRE  
REFORMAR

ALEGRIA DE LA VIDA  
QUIERE RECUPERAR

PARA SU OBRA MAESTRA  
LA SOCIEDAD PLURAL.

**“EPITOMES DEL MUNDO Y COMPENDIOS DEL SABER”  
CANTO NUMERO 101**



PARA VENCER LAS  
CRISIS QUE NOS  
AFECTAN MAS

EPITOMES SEREMOS  
PARA LA HUMANIDAD

LA RAZON ESTA EN  
CRISIS POR NUESTRA  
NECEDAD

PRECISO ES  
RESCATARLA DE LA  
PERVERSIDAD.

EN LA CRISIS POLITICA  
DE LA IMAGINACION

DEBEMOS ENFOCARNOS,  
LUCHAR CON GRAN  
TESÓN,

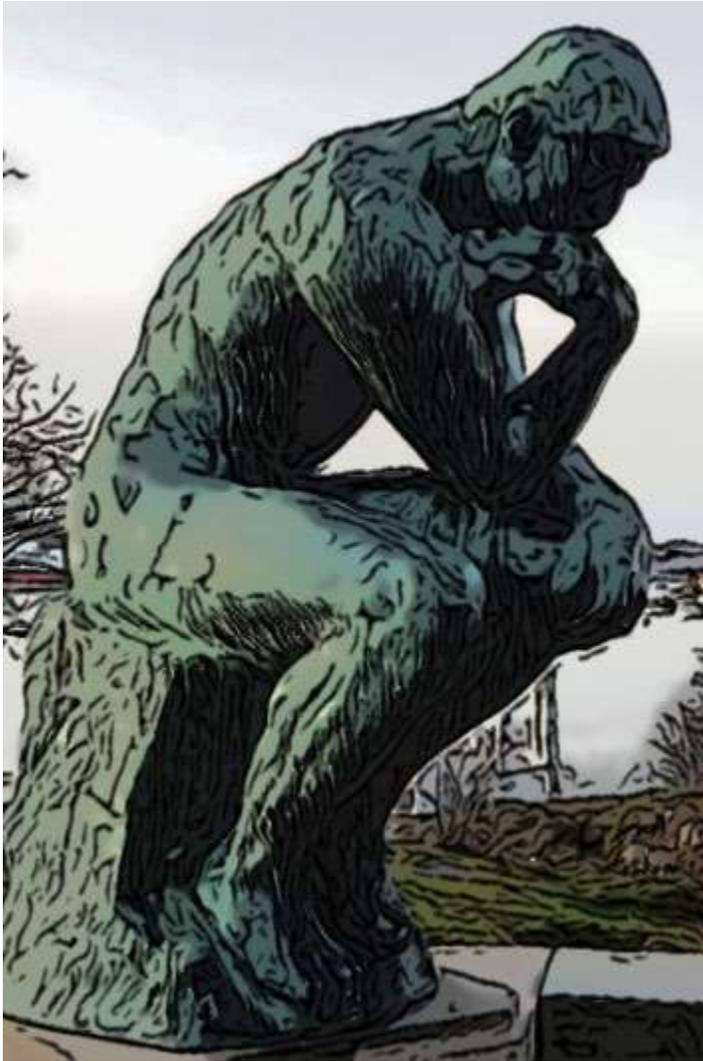
ES EL  
“KAIROS” MOMENTO  
PARA LA DECISION

QUE ALGO SEA DICHO O  
HECHO EN CRITICA  
OCASIÓN.

ABANDONO ES LA CRISIS  
DE INTELECTUAL  
MISION

QUE HA TRAICIONADO  
EL HOMBRE EN TODA  
DIMENSION

RETORNAR A LOS  
LIBROS ES URGENTE EL  
DIA DE HOY



SEAMOS LOCOS ENSIDICOS  
PARA UN MUNDO MEJOR

NUESTRO METODO HAGAMOS  
DE LA PERPLEJIDAD

UNA VIA HACIA EL CAMBIO FUE  
CONGRUENTE INICIAR

A LAS IDEAS MADRES MUY  
PRONTO RETORNAR

IMAGINAR UN MUNDO PARA  
VOLVERLO A CREAR.

PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y  
PRINCIPIOS BUSCAR

LA POTENCIA DINAMIS ANTE SI  
POSTULAR

ES LA IMAGINACION PERFECTA  
Y TAMBIEN RADICAL

CUANDO LA PROYECTAMOS A  
FORJAR LA VERDAD

## “VIA PARA EL CAMBIO”

### CANTO NUMERO 102



UNA ADICCION TERMINA  
EN DEGRADACION  
MORAL

EL MAL DE NUESTROS  
TIEMPOS VAMOS A  
ERRADICAR

LA POTENCIA TERRIBLE  
DEL ENTENDER ESTA

EN DESPERTARLE AL  
HOMBRE LA VICTORIA  
TOTAL

EL ANTIDOTO FUERTE  
PARA PODER TRIUNFAR

LLEVAR A LA PERSONA A  
CON RIGOR PENSAR

REORDENAR SUS  
COSTUMBRES EN SU  
COMPLETO ACTUAR

QUE COMPRENDAN LA  
VIDA FAMILIA Y  
SOCIEDAD

CIUDADANO MODELO  
VERDADERO OVERT  
KRAFT

LAS FAMILIAS HOY CON  
SOCIEDAD PLURAL

VEHICULO MODELO  
ESTUPENDO SERA



QUE LLEVE ESTE  
MENSAJE PARA LA  
HUMANIDAD

RESTAURAR SU  
QUEHACER HUMANO Y  
SU PENSAR

SERA LA CONEXIÓN DE  
ESTE MAGMA SOCIAL

DISTINGUIR LO  
POIETICO Y ENSIDICO  
TENDRA

OBJETIVO INMEDIATO  
EN NUESTRA SOCIEDAD.

NUEVAS FORMAS DE  
VIDA TOTALES HAY QUE  
CREAR

NUEVO EIDOS, NUEVA  
ESENCIA COMPONENTE  
NUCLEAR,

SENTIDO PLENO Y  
FUERTE ERRADICANDO  
EL GAP

DETERMINACION NUEVA  
VIA DEL CAMBIO SERA.

# “LAS MOMIAS DE GUANAJUATO”

## CANTO NUMERO 103



HAY COSAS  
DESAGRADABLES DE LAS  
QUE QUIERO CANTAR

LAS MOMIAS DE  
GUANAJUATO QUE  
SIRVEN PARA LUCRAR

EN VIDA FUERON  
PERSONAS DE AQUÍ O  
DE OTRO LUGAR

TAN SOLO POR ELLO  
DIGNAS DE TODO  
CONSIDERAR

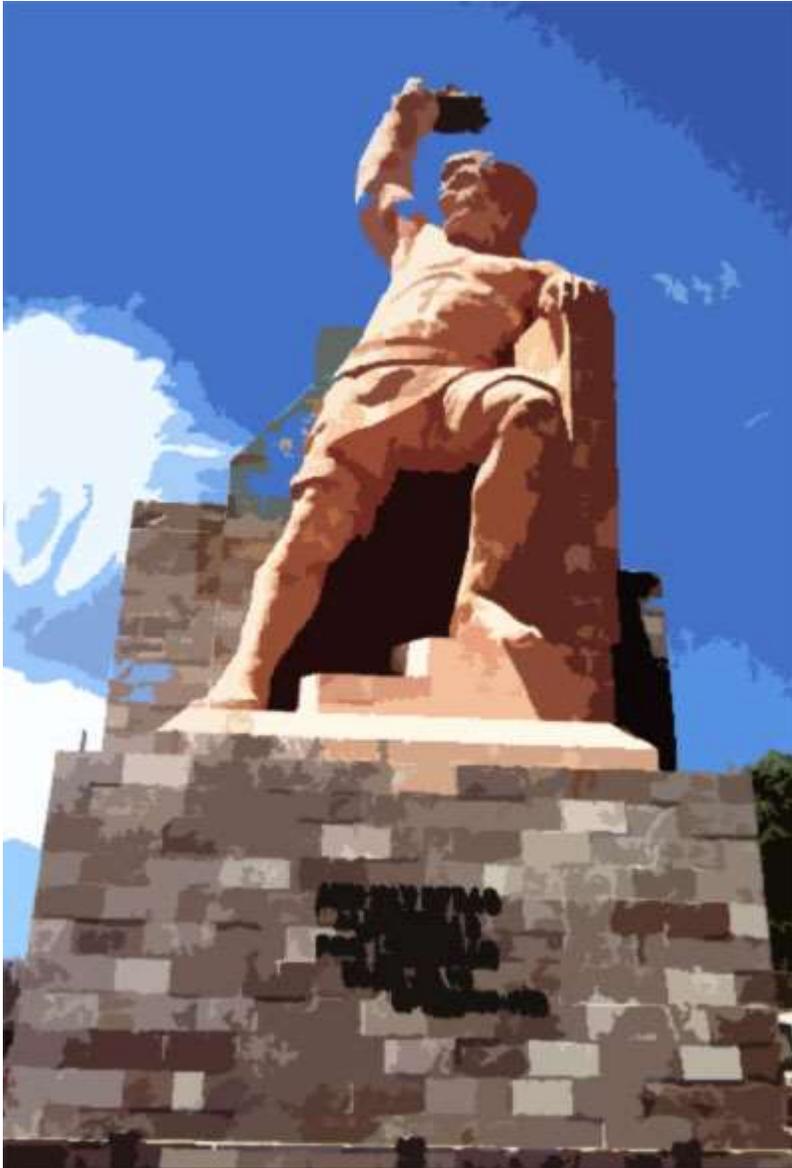
ES LAMENTABLE SABER  
QUE LAS LLEVAN Y LAS  
TRAEN

A DIFERENTES LUGARES  
DONDE EN MORBO SE  
DISTRAEN

CAUSAN ESTUPOR Y  
ASOMBRO, MUECAS Y  
GESTOS DE TES

Y CANTIDAD DE  
CONCEPTOS ABSURDOS  
Y ASI LO CREEN

**CUANDO EL MUY  
ETERNO Y SANTO LES  
DIO VIDA Y LAS CREO**



SEGURO PENSO PARA  
ELLAS ESTE MUNDO  
ENCANTADOR

LAS QUE AHORA DE  
ELLAS RIEN SE  
ENCUENTRAN EN GRAVE  
ERROR

NO HAY DERECHO QUE A  
SUS CUERPOS LOS  
TRATEN CON TAL RIGOR

A LOS QUE AHORA  
GOZAMOS DE ESTA VIDA  
SINGULAR

TAMPOCO HABRA DE  
AGRADARNOS LLEGAR A  
MOMIFICAR

NUESTROS CUERPOS  
AHORA INTACTOS  
VERLOS ASI TRANSITAR

A OJOS PROPIOS Y  
EXTRAÑOS CON MORBO  
Y BARBARIDAD

SI LA TIERRA ES  
PORTADORA DE ESTA  
DICHA PROPIEDAD

PENSEMOS CON MAS  
CLEMENCIA Y TAMBIEN  
CON MAS PIEDAD



EL RESPETO ENTRE LOS  
HOMBRES SE DEBE DE  
PROLONGAR

EN LA VIDA Y EN LA  
MUERTE POR SU  
NATURALIDAD

Y AQUÍ TÉRMINO  
CANTANDO ESTE CANTO  
SINGULAR

OJALA QUE EN LO  
FUTURO, GARANTIA  
TENGAMOS YA

DE QUE ESTOS CUERPOS  
QUE ANDAMOS NO  
PUEDAN MOMIFICAR

AL MENOS QUE UN DIA  
MURAMOS EN OLOR DE  
SANTIDAD.

“LA BESTIA Y LOS INMIGRANTES”  
CANTO NUMERO 104



EN LA **BESTIA** Y EN  
LOS **TRAILERS**  
ARRANCAN EN SU  
AVENTURA

UNOS LOGRAN LO QUE  
QUIEREN OTROS CAEN  
EN DESVENTURA

PORQUE EN EL VIAJE SE  
DAN PELIGROS DE GRAN  
TORTURA

LOS PROVOCAN  
ACCIDENTES Y  
HOMBRES DE ALMA MUY  
OSCURA

CRUZAN PRIMERO EL  
GRAN RIO EN LANCHA Y  
CAMARA DURA

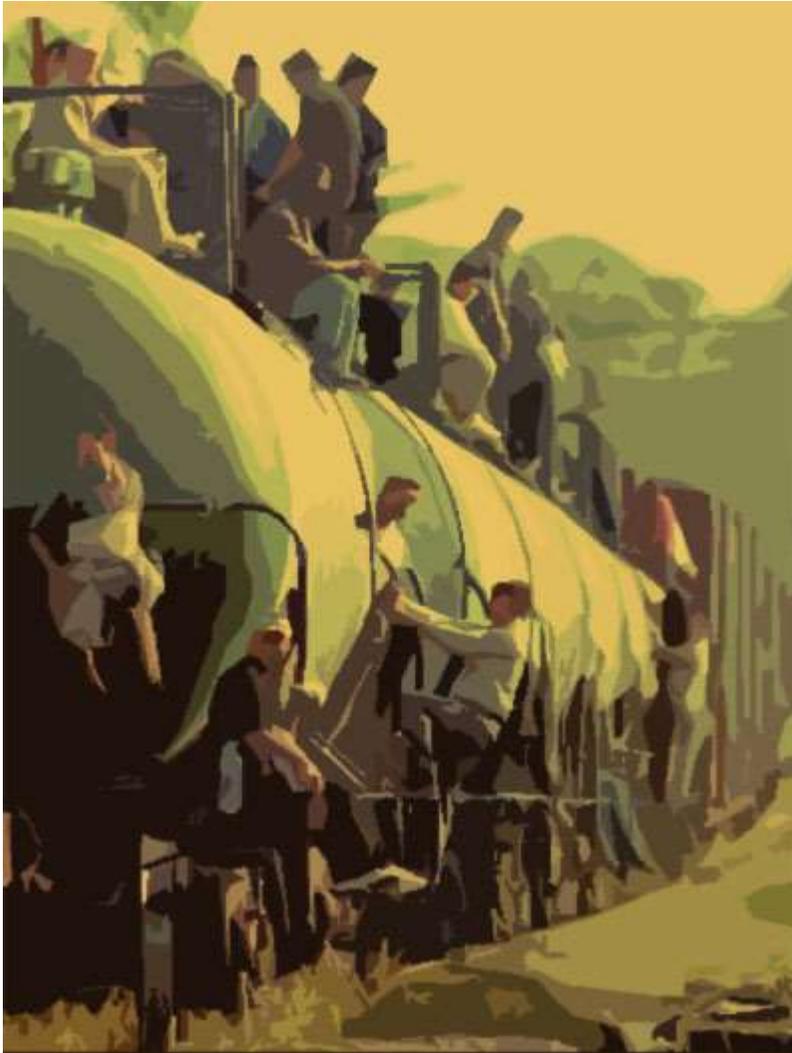
LUEGO EN ESE TREN SE  
SUBEN **BESTIA DE  
FERREA ESTRUCTURA**

CRUZANDO MEXICO  
ADVIERTEN LAS  
AMBICIONES DE USURA

PUES LES COBRAN COMO  
FLETE O EN CALIDAD DE  
BASURA

LOS HERMANOS  
INMIGRANTE SON **DEL  
PADRE PRECIOSURA**

PORQUE **EL  
ETERNO** LOS VE Y LOS  
AMA CON TERNURA



VAN EN POS DE UN  
BUEN TRABAJO QUE LES  
NIEGA LA FORTUNA

EN SUS PAISES DE  
ORIGEN DONDE NO HAY  
SUERTE NINGUNA

EL TRABAJO TODO  
VENCE Y AL HOMBRE LE  
DA DULZURA

CUANDO RENDIDOS SE  
DUERMEN DESPUES DE  
JORNADA Y SUDA

ESO LE GUSTA **AL**  
**BENDITO** QUE LES  
PROPICIA LA MUDA

LASTIMA QUE A  
HOMBRES PERVERSOS  
LES FALTA MUCHA  
CORDURA

ES EL SUEÑO  
AMERICANO QUE LOS  
LLEVA CON PREMURA

AGUANTANDO HAMBRE Y  
CANSANCIO EN ESTA  
RUTA INSEGURA



LOS MUEVE EL AMOR DE  
PADRES DE HIJOS DE  
HERMANOS QUE AUGURAN

LAS DESDICHAS O  
FRACASOS O  
TAMBIEN **GLORIAS** FUTUR  
AS

EL AMOR A SUS FAMILIAS  
ES MOTOR QUE LOS  
IMPULSA

A LOGRAR LA META AMADA  
QUE FILOSOFIA TAN PURA

QUE MEXICO LOS ALIENTE  
EN TRAVESÍA QUE MADURA

Y NO QUE LOS ABANDONE Y  
LES NIEGUE BUENA AYUDA

AL CRUZAR SU TERRITORIO  
BENDICEN CON GRAN  
SOLTURA.

**“LOS CENTENARIOS”  
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD  
CANTO NUMERO 105**



ESTE ES UN CANTO  
BENDITO DE  
IMPORTANCIA CAPITAL

LES CANTO A LOS  
CENTENARIOS DE ESTE  
MEXICO INMORTAL

DICEN QUE SON  
OCHOCIENTOS QUE  
CONSERVA **EL ETERNAL**

CONSENTIDOS **DEL**  
**ETERNO** OJALA QUE  
VIVAN MAS

EN LOS  
ACONTECIMIENTOS QUE  
PUEDIERON PRESENCIAR

ESTA LA HISTORIA  
GLORIOSA DE  
ESTA **SOCIEDAD**  
**PLURAL**

SON LOS TESTIGOS  
VALIOSOS DE UNA  
NUEVA HUMANIDAD

PORQUE SOLO ELLOS  
PERCIBEN CON  
CLARIDAD EJEMPLAR

TODO LO QUE HA  
SUCEDIDO EN NUESTRO  
EVOLUCIONAR



DONDE HAN PUESTO  
SUS SENTIDOS PARA  
PODER PLATICAR

AY QUE LINDOS  
VIEJECITOS BIEN QUE  
SABEN CONVERSAR

ES UN VALOR  
IMPORTANTE EL  
SABERLOS ESCUCHAR

LA PATRIA QUE SIEMPRE  
VALE ES LA QUE LOS  
SUPO AMAR

Y QUE PUDO  
INTERPRETARLOS EN SU  
INMENSA SOLEDAD

PORQUE SON LOS  
CENTENARIOS CREMA Y  
NATA Y NADA MAS

COMO QUIEN DIJERA EL  
SALDO DE UNA INMENSA  
UTILIDAD

POR ELLO YO AQUÍ LES  
CANTO Y LES VOLVERE A  
CANTAR

A TODOS LOS  
CENTENARIOS QUE  
TANTO AMA **EL**  
**INMORTAL**



PORQUE LOS HIZO  
LONGEVOS PARA PODER  
PROLONGAR

TAMBIEN A TODOS LOS  
HOMBRES  
SU **ETERNA** LONGEVIDA  
D

QUE AL FIN TODITOS  
PODAMOS APRECIARLOS  
SIN CESAR

PUES JUNTO CON  
NUESTROS NIÑOS SON  
NUESTRO GRAN CAPITAL

LO MISMO QUE EN TODO  
EL MUNDO TAMBIEN SIN  
DUDA SERAN

PATRIMONIO  
INDISCUTIBLE DE TODA  
LA HUMANIDAD

**“LA PARCELA Y SU ANGEL”**  
**CANTO NUMERO 106**



ES LA PARCELA BENDITA LA  
PORCION DE TIERRA SANTA

DONDE UN ANGEL  
CAMPELINO BUENA  
COSECHA LEVANTA

CUANDO SUS CALLOSAS  
MANOS LA CULTIVA Y LA  
TRABAJA

Y LA LLUVIA DEL ETERNO LA  
CONDUCE A LA BONANZA.

SON DOS SERES EN ALIANZA  
DE TRABAJO Y DE  
LABRANZA,

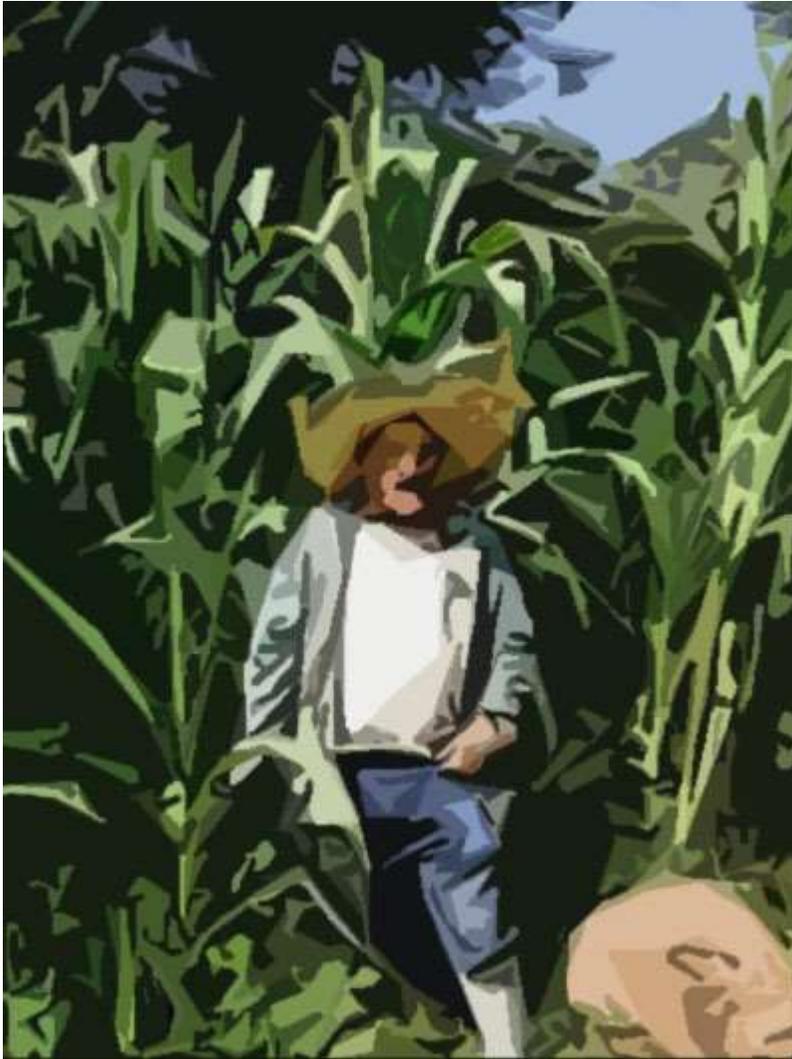
UNO QUE HABITA LA  
TIERRA **OTRO SU MORADA**  
**SANTA,**

LA VIDA JUNTOS PRODUCEN  
Y SU FAMA SE AGIGANTA,

CUANDO LOGRAN QUE A LAS  
MESAS LLEGUE LA MIES  
AÑORADA.

UN TIEMPO FUERON LAS  
BESTIAS SUFRIENTES DE LA  
JORNADA,

DESPUES FUERON LOS  
TRACTORES CON TECNICA  
MEJORADA



LO CIERTO ES QUE LA  
PARCELA DE UNA O DE  
OTRA FORMA DADA

PRODUCE CUANDO DIOS  
QUIERE Y SABE QUE ES  
BIEN AMADA.

LA HISTORIA LA FUE  
FORJANDO CON POLVORA  
Y CON ESPADA

Y LUEGO LA FUE  
HABITANDO UN ANGEL DE  
PIEL DORADA

PORQUE EL CAMPESINO  
LLEVA POR EL SOL LA  
PIEL BRONCEADA

SOLO SUS MUY FUERTES  
MANOS LOGRAN TAMBIEN  
FECUNDARLA

LOS MEXICANOS  
SABEMOS DE TODA ESTA  
HERMOSA TRAMA

PUES NUESTROS PADRES  
O ABUELOS DE ALGUN  
MODO LA NARRAVAN,



QUE PARA PODER  
LOGRARLAS CON  
HACIENDAS LAS DOTABAN

SURGIENDO EL FAMOSO  
EJIDO DE PARCELAS  
FRACCIONADAS.

AHORA EL DOMINIO  
PLENO LLEGO PARA  
APROVECHARLAS,

Y EN LAS ZONAS  
CITADINAS ES COMUN  
URBANIZARLAS

MAS EN SU PARTE MAYOR  
EL FIN SERA  
PRESERVARLAS

PARA CONSERVAR EL  
ANGEL MORENO DE TES  
DORADA.

**“ANGEL GUARDIAN DE LA PATRIA”  
CANTO NUMERO 107**



**ES EL SOLDADO  
BENDITO, REGALO DEL  
PADRE ETERNO,**

ES DE DISCIPLINA  
FERREA Y DE CORAZON  
MUY TIERNO,

CUANDO SE ENTREGA  
DEBERAS, A FAVOR DE LO  
QUE ES BUENO,

PARA EL PROGRESO  
CONSTANTE Y  
PROTECCION DE SU  
PUEBLO.

EN MEXICO LOS AMAMOS,  
POR SU TRABAJO  
ESTUPENDO,

EN LAS ZONAS DE  
DESASTRE, SIEMPRE NOS  
PONEN SU EJEMPLO,

Y EN SOBERANIA LA  
PATRIA, SIEMPRE CUENTA  
CON SU EMPEÑO,

Y SU VALENTIA INAUDITA  
NOS CUBRE CON SANTO  
CELO.

LA NACION SE REGOCIJA,  
CUANDO EN DESFILE LOS  
VEMOS,

YA SEA A PIE O  
SURCANDO EL AIRE O A  
CABALLO SIEMPRE  
ESBELTOS,

SUS MUSCULOS Y  
DESTREZAS SON  
PRODUCTO DE DESVELOS



Y DE ESFUERZOS INFINITOS  
POR PROTEGER NUESTRO  
SUELO.

NUESTRO PUEBLO LOS  
OBSERVA, LOS ADMIRA Y  
LOS RESPETA,

Y MÁS CUANDO EN SU  
PRESENCIA LAS  
REPRESIONES NO EXPRESA,

SINO EL AMOR A LA CAUSA,  
DE UN PAIS, QUE SIEMPRE  
SUEÑA,

CON ALCANZAR EL  
PROGRESO EN LA JUSTICIA Y  
PAZ PLENA.

SOLDADOS RASOS,  
SARGENTOS, TENIENTES Y  
CAPITANES,

CORONELES, BRIGADIERES,  
DE DIVISION GENERALES

LEALTAD NOS SIGUEN  
MOSTRANDO, EL DIA DE HOY  
Y EN LOS AYERES,



CON MI VOZ LES VOY  
CANTANDO Y  
APLAUDIENDO SUS  
QUEHACERES.

MEXICO SANTO Y  
BENDITO, EXIGE QUE HOY  
LES BRINDEMOS,

UN GRAN  
RECONOCIMIENTO Y  
AQUÍ SE LOS  
PROPONEMOS,

SEGURA ESTARA LA  
PATRIA DE LOS ATAQUES  
VIOLENTOS,

TAL TESORO  
SACROSANTO, SUGIERO  
QUE ASI LO HONREMOS.

PUEBLO Y EJERCITO SON  
UN BINOMIO NECESARIO,

**UNIDOS CON EL  
ETERNO, TRIO DE UN  
EXELSO SUDARIO.**

**“EL INDIGENA MEXICANO”  
CANTO NUMERO 108**



EL INDIGENA ES FIGURA  
ENIGMATICA MUNDIAL,

ES EL QUE HABITA LA  
TIERRA DESDE TIEMPO  
INMEMORIAL,

POR EL ESTRECHO DE  
BERING SE PUDIERON  
TRASLADAR,

A ESTA AMERICA  
GLORIOSA Y A LA  
MESETA CENTRAL.

LUEGO SE FUERON  
FORJANDO, EN LA  
CULTURA ANCESTRAL,

MAYAS, OLMECAS,  
TOLTECAS Y AZTECAS  
DEL ANAHUAC,

GUERREROS MUJ  
PORTENTOSOS DE  
NUESTRA AGUILA Y  
NOPAL,

SOMETIERON LA  
SERPIENTE LLAMADA LA  
COCULCAN.

MEXICO Y EL SUR  
AMADO DE ESTA  
AMERICA INMORTAL,

SON CUNA DE ESTAS  
CULTURAS Y DE SABIOS  
SIN IGUAL,

Y DE PROFUNDAS  
RAÍCES EN LA AMERICA  
CENTRAL,



FUERON MUY  
PRIVILEGIADOS DE  
NUESTRO PADRE  
ETERNAL.

ES MUY NECIO  
DESDEÑARLOS Y  
HUMILLARLOS AUN MAS,

SON UN REGALO  
INAUDITO QUE  
DEBEMOS APRECIAR,

ELLOS DOMINAN LAS  
SELVAS, SIEMPRE LAS  
SOMETERÁN,

PIRÁMIDES IMPONENTES  
ASÍ LO ATESTIGUARAN.

BENEFICIOS NOS  
LEGARON NECESARIO ES  
COMENTAR,

EL AZTECA CALENDARIO  
ES DIGNO DE  
REMEMBRAR,



LO MISMO QUE EL CERO  
MAYA QUE VINO A  
CONFIGURAR,

MATEMATICA MÁS  
AMPLIA E INFINITA DE  
VERDAD.

TAMBIÉN LA REGIÓN  
DEL PLANO MUCHO LOS  
RECORDARA,

CUANDO MONUMENTOS  
VEMOS EN LA GRAN  
TENOCHTITLAN,

AHORA FORMAN LA  
CULTURA DE UNA GRAN  
DIVERSIDAD,

ASTRÓLOGOS  
AFAMADOS EN TODA LA  
HUMANIDAD,

**ES RAIZ DEL PADRE  
ETERNO NUESTRA  
MEXICANIDAD.**

**“EL MEXICANO”  
CANTO NUMERO 109**



EL MEXICANO PROVIENE  
DE CULTURAS MUY  
LEJANAS,

PRIMERO FUIMOS  
OLMECAS Y DESPUES  
FUIMOS TOLTECAS,

LUEGO LOS MAYAS  
GLORIOSOS, DESPUES  
FUIMOS LOS AZTECAS,

DE ESTE GRANDE  
RECORRIDO NOS  
FORMAMOS LOS MEXICAS.

MIL SEISCIENTOS Y  
SEISCIENTOS ANTES QUE  
FUERA ESTA ERA,

Y QUINIENTOS CUANDO  
FUIMOS ZAPOTECAS Y  
MIXTECAS,

TRESCIENTOS Y  
NOVECIENTOS MAYAS  
FUIMOS DE A DE VERAS,

DESPUES DE CRISTO  
DIGAMOS YA TAMBIEN  
FUIMOS MEXICAS.

MIL TRESCIENTOS  
VEINTICINCO SE FUNDO  
LA TENOCHTITLAN,



CONFEDERACIÓN GLORIOSA  
CON TEXCOCO Y CON  
TLACOPAN,

AZTECAS  
MARAVILLOSOS **MEXICANO**  
**S** POR HERENCIAS,

QUIZO EL PADRE ETERNO Y  
SANTO DARNOS ESTAS  
DESCENDENCIAS.

Y YA COMO MEXICANOS  
RECIBIR NUEVAS  
TENDENCIAS,

CUANDO FUIMOS  
CONQUISTADOS ANTES DE  
LA INDEPENDENCIA,

POR ESO YA BAUTIZADOS  
CONSERVAMOS NUESTRA  
ESENCIA

COMO MESTIZOS Y  
CRIOLLOS DE HIBRIDA  
BENEVOLENCIA

CUANDO DE ESPAÑA  
LLEGARON TAMBIEN GENTE  
CON DECENCIA.

MIL QUINIENTOS TREINTA Y  
UNO LLEGO LA  
GUADALUPANA,

SE MANIFESTO A JUAN  
DIEGO Y QUISO SER  
MEXICANA,



ESTANDARTE  
INDEPENDIENTE COMO  
EMBLEMA LA LLEVABA,

GUADALUPANOS  
SEREMOS ASI CORRE  
NUESTRA FAMA,

**MEXICANOS  
PREDILECTOS DEL  
POTENTE QUE NOS  
AMA.**

TERRITORIO  
SACROSANTO DEL AGUILA  
Y DE LA TUNA

DE LA SERPIENTE Y  
MAGUEY ES UNA INMENSA  
FORTUNA

HABITARLO CON  
ORGULLO Y SIN VANIDAD  
ALGUNA

RECONOCIENDO AL  
ETERNO EN DARNOS  
DICHA TAN PURA.

**“CANTAR DEL AUTORETRATO DE RICARDO AZUELA ESPINOZA”**  
**HIMNO NUEVE**  
**CANTO NUMERO 110**



FORME NUEVA  
INSTITUCION DE UN  
SABER MAS CORONADO

ES LA SOCIEDAD PLURAL  
NO ADICTA Y ENSEGUIDA  
YO LA ENSALSO

POR SER MI OBRA  
MAESTRA ME INSPIRO EL  
ETERNO Y SANTO

SON VIRTUDES Y  
VALORES LO QUE AQUI  
DIFUNDO A DIARIO

ES CULTURA PREVENTIVA  
PARA EVITAR EL FRACASO

QUE LOS VICIOS Y  
ADICCIONES OCASIONAN  
AL HUMANO

DAN DOLE ASI UN BUEN  
FACTOR DE PROTECCION  
Y AYUDARLO

NADA DE ESTO FUE  
POSIBLE SIN SER  
PRIMERO NOTARIO

RECONOZCO EN ESTE  
OFICIO MI GUSTO POR EL  
TRABAJO

ES MI SUSTENTO  
ECONOMICO Y APOYO DE  
LO QUE HABLO

PUES MUCHO ES LO QUE  
INVERTIDO EN ESTE  
PROYECTO SANTO



EXPRESO Y ASIENTO  
AQUÍ MI RESPETO AL  
NOTARIADO

LOS NOTARIOS  
MEXICANOS DEL MUNDO  
SON ADMIRADOS

SON RICARDO Y LUIS  
ARTURO Y FAUSTO  
ABOGADOS NATOS

ES LA NOTARÍA SU VIDA,  
SU MOTIVACIÓN Y  
AGRADO

SON MIS HIJOS  
ADMIRADOS EN SU AMOR  
POR EL DESPACHO

LOS TRES SON MUY  
COMPETENTES E  
INTACHABLES EN SUS  
TRATOS



ESTE ES EL MAYOR  
PROYECTO DE MI VIDA Y  
LO RECALCO

ES LA "SOCIEDAD NO  
ADICTA PLURAL" DEL  
GENERO HUMANO

CON LIBERTAD  
RELIGIOSA PROGRESO  
MORAL QUE EXALTO



LIBERTAD DE  
IDEOLÓGICAS Y VIRTUDES  
QUE AQUÍ ALABO

ES DEGRADACIÓN MORAL  
EL MAL DE UN TIEMPO  
INSENSATO

QUE TIENE COMO RAIZ,  
LA ADICCIÓN Y VICIO  
INGRATO

QUE DESTRUYE AL  
HOMBRE AL FIN,  
PAGÁNDOLE MAL AL  
SANTO

QUE NOS DIO A TODOS  
LA VIDA Y UN MUNDO  
BIEN ACABADO

PARA PODER  
DISFRUTARLO CON  
MEDIDA Y CON RECATO

EQUILIBRANDO CON EL  
NUESTRA ARMONIA Y EL  
BUEN TRATO

AL CIUDADANO MODELO  
ASI DEBEMOS FORMARLO

QUE ES LA META FIRME Y  
ALTA DE ESTA SOCIEDAD  
QUE ACLAMO

Y QUE YO FUNDE EN  
SILAO DE LA VICTORIA  
AFAMADO

POR SU CRISTO Y  
SOCIEDAD PLURAL Y QUE  
BIEN QUEDE ASENTADO

QUE EN ELLA ESTOY  
TRABAJANDO Y POR ELLA  
ME ESTOY DANDO



DIA CON DIA ENTREGANDO  
TODO LO QUE TENGO Y  
VOY GANANDO

PORQUE DAR POR EL  
ETERNO LO QUE EL NOS  
DIO DE ANTEMANO

NO TIENE MERITO ALGUNO  
LA GLORIA ES DE EL LO  
DEJO CLARO

PORQUE DESDE EL ALTO  
CIELO AL HOMBRE SIGUE  
CUIDANDO

Y AQUÍ EN SILAO  
GUANAJUATO, ESTE  
PROYECTO HA FUNDADO

EL QUE ES PODEROSO,  
ETERNO, JUSTO,  
CLEMENTE, PIADOSO Y  
SANTO.

**“CANTAR DEL AUTORETRATO DE RICARDO AZUELA ESPINOZA”**

**HIMNO DIEZ**

**CANTO NUMERO 111**



**“RESPLANDOR  
PLANETA TIERRA” ES EL  
LIBRO DONDE ENSALZO**

AL CREADOR DEL  
UNIVERSO Y TODO SU  
GRAN TRABAJO

ES POEMARIO Y ES  
HIMNARIO QUE ALABA  
CON MUCHO ENCANTO

LAS OBRAS DEL  
OMNISCIENTE CON LA  
MUSICA Y EL CANTO

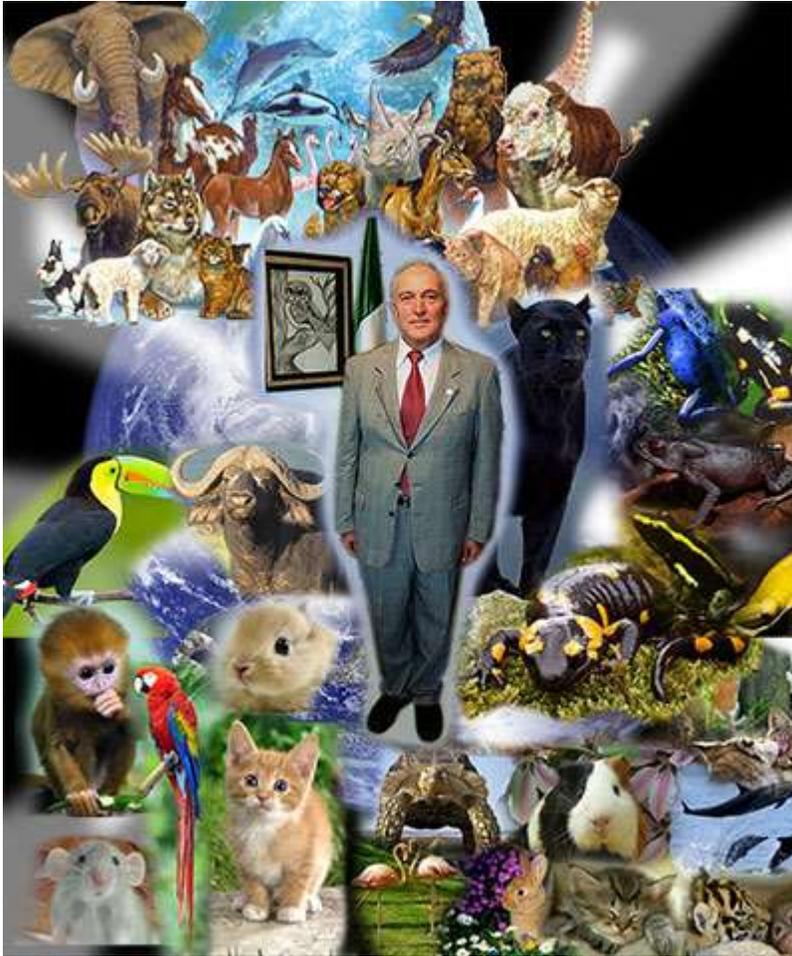
“EL TEATRO AMOR” YO  
FUNDE Y TAMBIEN OTROS  
TRES BRAZOS

EL “CORO FLORES DE  
AZAHAR”, PARA DIFUNDIR  
MIS CANTOS,

Y LA “ESCUELITA  
GRATUITA DE LOS  
VALORES JERARQUICOS”,

TAMBIEN DAMAS  
VOLUNTARIAS QUE  
OPERAN ESTOS TRABAJOS

PARA EL ARTE DE LAS  
ARTES COMO SE CONOCE  
EL TEATRO



SON DIEZ OBRAS LAS QUE  
HE ESCRITO Y SIETE LAS  
QUE HE MONTADO

EN ELLAS SE TRATAN  
TODOS LOS PROBLEMAS  
CONNOTADOS

QUE DAÑAN AL HOMBRE  
ACTUAL Y MODO DE  
REMIEDIARLOS

"IMPACTO" "EL PEQUEÑO  
QUIO" SON DOS DE LAS  
QUE AQUÍ HABLO

"ENTUSIASMO JUVENIL" Y  
"OROPEL" FORMAN YA  
CUATRO



CON "FANTASIA MUSICAL  
EN EL PARAISO" ACLARO

QUE SON CINCO Y  
"FRENESI" FORMA EL SEIS  
DE ESTE HERMOSO  
RELICARIO

"LAS MEMORIAS DE MI  
TIEMPO" ES LA SIETE Y  
YO LA APLAUDO

LUEGO LAS QUE TENGO  
ESCRITAS PERO QUE NO  
HE PRESENTADO

"ABYECCION" SE LLAMA  
UNA, NUEVE ES CON  
"GUERRA CON RITMO"

"LA VIVEZA DE LOS HIJOS  
CON SUS PADRES" Y CON  
DIEZ SE CIERRA EL  
TEATRO

TAMBIEN LOS VIDEOS Y  
COMPACS CONSTITUYEN  
EL LEGADO

QUE A LA HUMANIDAD LE  
DEJO Y AQUÍ HABRE DE  
MENCIONARLOS

"MADRES LES VOY A  
CANTAR" ES UNO DE LOS  
QUE HABLO

UN DISCO QUE YO  
INTERPRETO PARA  
HOMENAJES DE MAYO

A LAS MADRES LES CANTE  
Y LES COMPUSE SU  
CANTO.



PARA LOS PADRES  
TAMBIEN UN CANTO  
IMPRESO Y GRABADO

"PADRES CLARO QUE SI  
LES CANTARE" LO TENGO  
ASI TITULADO

JUNIO 19 FUE ESTE  
HOMENAJE SONADO

A TODO PADRE CANTE DE  
TODO ESTE MUNDO  
AMADO

EL CORO FLORES DE  
AZAHAR MUY BIEN SUPO  
INTERPRETARLO.

"SOÑANDO CON MI  
AMOR" ES EL QUE ES DE  
COMPACS PRIMARIO

SE LO CANTE A  
CARMELITA PARA  
NUESTRO ANIVERSARIO

CUARENTA DE AÑOS  
CASADOS DE UN VALOR  
MUY ESTIMADO

LO CANTE CON  
SENTIMIENTO DE QUIEN  
ESTA ENAMORADO

TAMBIEN LE COMPUSE UN  
CANTO DE SESENTA  
ANIVERSARIO.

ES LA OPERA EL GRAN  
CULMEN DE TODO LO  
QUE AQUÍ CANTO

TREINTA LIBRETOS HE  
ESCRITO CON TEMAS DE  
BELLO ENCANTO



*Interpretado  
Magistralmente  
por el;  
Lic. Ricardo Azuela Espinoza*

*Ricardo  
Azuela  
Espinoza*

PRIMER CUADRO canto al esposo

♩ = 95

esposo  
 es a una d'ora po en a que pro son... a malle go de vitar his te amo se re con sus dos an go

Piano

18  
 esposo  
 si te ena pi do que... huanby la and los por lo glo ra e ta le si a d'ora po so

Piano

26  
 esposo  
 que a la no se han ca la tra he jo por do que re pa so con sus dos an go e huanby ja do so

Piano

34  
 esposo  
 go so si de al pie de u na ha que la

Piano

42  
 esposo  
 co no han tra da la es lo que yo ho si

Piano

SON DE UN DIVERSO ABANICO DE ONTOLOGICO SER DIARIO

QUE ACONTECE EN REALIDAD O EN EL MUNDO IMAGINARIO

SOCIEDADPLURALNOADICTA.COM DONDE USTED PUEDE ENCONTRARLOS.

SON LOS VIDEOS COREOGRÁFICOS DE "RESPLANDOR" LINDOS CANTOS

QUE ADQUIEREN GRAN ESPLENDOR YA CANTADOS Y BAILADOS

"RESPLANDOR PLANETA TIERRA" ES FUENTE DE ESTOS RETABLOS

UN POEMARIO A LA CREACIÓN Y A SU AUTOR QUE SIEMPRE ENSALSO

SON "EL AIRE" Y "LA MUJER" POR MENCIONAR SOLO VARIOS

JUNTO CON "LAS GOLONDRINAS", "GALLINAS Y COLMENARIOS"

DIA "DOS DE MUERTOS" Y "EPOPEYICOS HIMNARIOS"

LOS QUE CON INMENSO ESMERO LLEVO HASTA EL DÍA HOY FILMADOS

MI GRUPO "CAPA DE OZONO" LOS HA BAILADO Y CANTADO.

POR ULTIMO ESTA EL VIDEO DE LO QUE HASTA HOY HE LOGRADO

"SOLO DEL ETERNO PADRE EL AGUA NOS HA BROTADO"

QUE FUE CON EL CORO FLORES DE AZAHAR FILMADO

DOCUMENTAL MUY HERMOSO QUE EMPEZARE A PRESENTARLO

PARA DARLE GLORIA AL SANTO QUE EL AGUA NOS HA DONADO.

# “A SILAO DE LA VICTORIA GUANAJUATO, MÉXICO”

## HIMNO EN CUATRO CANTOS

### CANTO NUMERO 112

#### PRIMER CANTO



EN TORNO A UNA GRAN  
MONTAÑA DE  
ESTUPENDAS  
PROPORCIONES

ES SILAO DE LA VICTORIA  
MOTIVO DE ESTAS  
CANCIONES

POR SER EL CENTRO  
BENDITO DE MI MÉXICO  
DE AMORES

LE DIO UN DESTINO  
SUPREMO EL PADRE DE  
LAS CREACIONES

TIERRA DEL  
BICENTENARIO QUE SE  
PARIO EN LOS DOLORES

DE UNA GUERRA DE  
REFORMA Y DE DOS  
REVOLUCIONES

LA INDEPENDENCIA  
PRIMERO QUE NOS DIO  
LIBERACIONES

DESPUES LA GUERRA  
INTESTINA DE GRANDES  
CONSTITUCIONES

ES RUTA DE  
INDEPENDENCIA DEL  
GRAN GRITO DE DOLORES

ES TAMBIEN LA GRAN  
VICTORIA SOBRE LOS  
CONSERVADORES



YO RESPETO IDEOLOGIAS  
DE UNO O VARIOS  
COLORES

PERO COMPARTO ESTA  
HISTORIA DE  
ESTANDARTES Y  
BLAZONES

MAS DE TODO LO QUE  
CANTO RESALTO EN LOS  
CORAZONES

LAS BELLEZAS  
NATURALES OBSEQUIOS  
PARA LOS HOMBRES

ES COMANJILLA SIN DUDA  
REGALO DEL DIOS DE  
HONORES

Y LOS BAÑOS DE AGUAS  
BUENAS Y DE AZUFROSOS  
OLORES

ES SILAO DEL CUBILETE  
YA FAMOSO POR SUS  
DONES

PUES AHÍ SUBEN Y BAJAN  
DE NOCHE Y DE DÍA LOS  
HOMBRES

QUE RECONOCEN AL  
SANTO Y HACEN SUS  
MEDITACIONES

MEJORANDO SUS  
CONCIENCIAS POR MEDIO  
DE REFLEXIONES



**“A SILAO DE LA VICTORIA GUANAJUATO, MÉXICO”**  
**HIMNO EN CUATRO CANTOS**  
**CANTO NUMERO 113**  
**SEGUNDO CANTO**



DE CÓMO ES QUE TE  
AVIZORO CEÑIDO POR  
TU RED VIAL

EN CIUDAD MUY  
TRANSFORMADA DE  
INMENSA  
INDUSTRIALIDAD

CARRETERAS Y VIAS  
FERREAS Y UN  
AEROPUERTO MUNDIAL

CON ENTRADAS Y  
SALIDAS DE  
IMPORTANCIA CAPITAL

MUCHOS SON LOS  
BENEFICIOS QUE ESTE  
MOTIVO HA DEJADO

AUTOMOTRICES  
INDUSTRIAS EN SILAO  
SE HAN INSTALADO

UN AEROPUERTO  
BENDITO QUE NOS  
LLEVA A TODOS LADOS

Y UN PUERTO INTERIOR  
GLORIOSO DE  
PRODUCCIÓN Y  
TRASLADOS

LOS PROVEEDORES NOS  
LLEGAN Y SE INSTALAN  
ASOMBRADOS

EN LOS PARQUES  
INDUSTRIALES QUE YA  
SON MUY AFAMADOS





DE FIPASI Y LAS COLINAS  
DE TREJO Y ROMITA  
ALIADOS

Y MUNICIPIOS VECINOS  
QUE SE VEN  
BENEFICIADOS

PUES SON CUATRO LAS  
CIUDADES QUE TIENES  
POR TUS COSTADOS

UNA ES GUANAJUATO  
HERMOSO DE MINERAL  
ARGENTADO

EL OTRO EL BELLO  
IRAPUATO DE FRESAS  
MUY COLORADO

ROMITA DE  
AGRICULTORES Y LEON  
DE LA PIEL Y EL CALZADO

TODOS LOS CAMINOS  
LLEVAN A ESTE NUESTRO  
PUEBLO AMADO



ES UN LUGAR DE  
HUMADERAS MI SILACUA  
Y SUS HILADOS

CON EL TORITO Y SUS  
LIMAS Y SUS SABROSOS  
HELADOS

NIEVES Y CAMPANAS  
FINAS Y LENGUAJES MUY  
SONADOS

HOMBRES ILUSTRES POR  
PUÑOS FAMOSOS EN  
OTROS LADOS

EN LOS CANTOS Y EN LAS  
LETRAS Y EN MURALES  
BIEN PINTADOS

TAMBIEN EN PINTURAS  
VARIAS Y ESCULTURAS  
CON LAS MANOS

Y EN LAS TALLAS Y  
JUGUETES DE MUEBLES Y  
OTROS REGALOS



# “A SILAO DE LA VICTORIA GUANAJUATO, MÉXICO”

## HIMNO EN CUATRO CANTOS

### CANTO NUMERO 114

#### TERCER CANTO



TAMBIEN HAY UNA OBRA  
EXCELSA PARA LOS  
HOMBRES HERMANOS

ES LA SOCIEDAD PLURAL  
CON SU TEATRO Y CORO  
A LADOS

Y SU ESCUELITA  
GRATUITA DE  
SUPERACION DE  
HUMANOS

CON SUS DAMAS  
VOLUNTARIAS QUE  
SUPRIMEN VICIOS  
VARIOS

POR MEDIO DE LAS  
VIRTUDES Y DE VALORES  
TRENZADOS

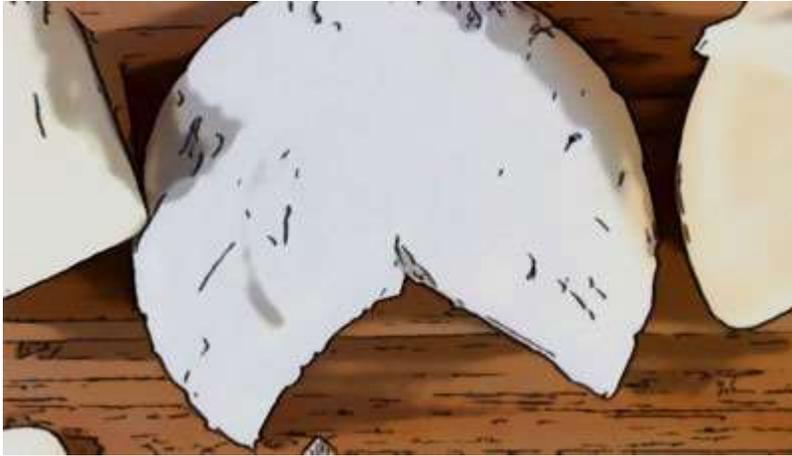
PRACTICA Y  
CONOCIMIENTO DARAN  
BUENOS RESULTADOS

DE LOS VICIOS Y  
ADICCIONES RETIRAR  
HOMBRES HONRADOS

PARA FORMAR EL  
MODELO DE HOMBRES  
MÁS CIVILIZADOS

ES EL PROGRESO MORAL  
LA CULTURA DE ALTO  
RANGO

QUE ENSEÑA ESTA  
SOCIEDAD CON EL CANTO  
Y CON EL TEATRO



EL CIUDADANO MODELO  
ESPERAMOS VER  
FORJADO

EN SILAO DE LA VICTORIA  
YA LO ESTAMOS  
FABRICANDO

AGRICULTURA Y GANADO  
SON EL PIE DE LO QUE  
CANTO

TODAS LAS  
GENERACIONES EN ELLOS  
SE HAN SUSTENTADO

POR ESO ES QUE EN  
NUESTRO SUELO  
TAMBIEN EL PADRE HA  
SEMBRADO

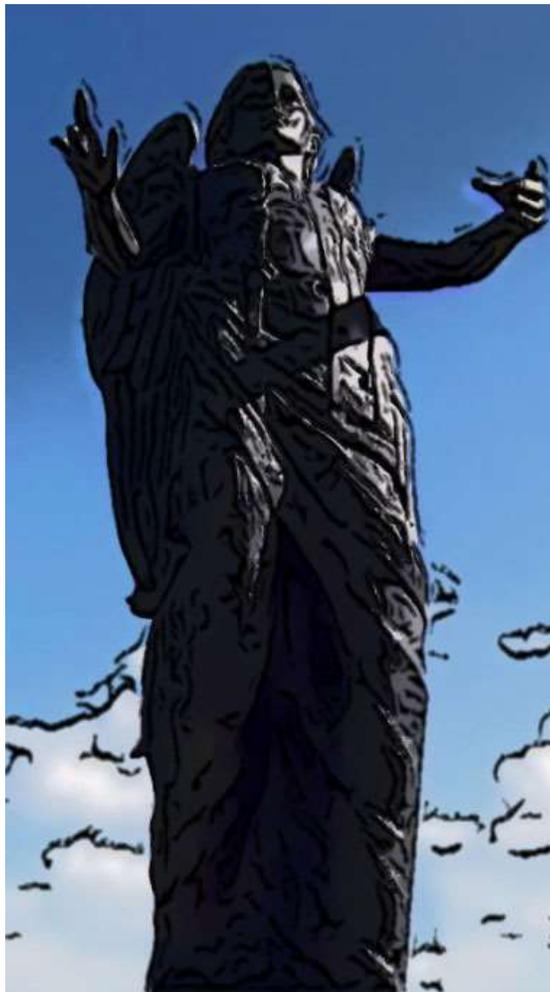
LAS VERDURAS Y LOS  
LÁCTEOS DE UN FUTURO  
PROCESADO

SU QUESO YA ES MUY  
FAMOSO MAS PODEMOS  
MEJORARLO

PARA FOMENTAR  
TRABAJO Y FORJAR BUEN  
CIUDADANO

Y ASI MEJORAR EL  
MUNDO Y MUY BIEN  
ALIMENTARLO

DENOMINACION DE  
ORIGEN SERA UN FIN  
PARA ALCANZARLO



**“A SILAO DE LA VICTORIA GUANAJUATO, MÉXICO”**  
**HIMNO EN CUATRO CANTOS**  
**CANTO NUMERO 115**  
**CUARTO CANTO**



Y AQUÍ ME VOY  
DESPIDIENDO POCO A  
POCO PASO A PASO

VIVA SILAO, GUANAJUATO  
LO DEJO BIEN ACLARADO

VIVAN LOS PUEBLOS  
VECINOS VIVA MI MEXICO  
AMADO

Y HABITANTE Y  
VISITANTE QUE SEA BIEN  
INTENCIONADO

RICARDO AZUELA  
ESPINOZA ES AUTOR DE  
ESTE POEMARIO

CON SABOR DE LIMA Y  
TIERRA DE NUESTRO  
BICENTENARIO

DE BELLEZAS NATURALES  
LO CORONO EL  
MILENARIO

GLORIOSO Y ETERNO  
PADRE QUE EN SILAO SE  
HA ESTACIONADO

SU GENTE ES AMIGA FIEL  
DE ESPIRITU  
HOSPITALARIO

SENCILLA Y  
TRABAJADORA EN SUS  
QUEHACERES DE DIARIO

Y YA BIEN CAPACITADA  
RINDE MUCHO EN SU  
TRABAJO



Y CULTA Y MUY EDUCADA  
EN ESTE BICENTENARIO

LA FUERZA QUE ME HA  
IMPULSADO A ESCRIBIR  
LO YA INSPIRADO

ME PROVIENE DEL  
POTENTE SANTO JUSTO Y  
BIEN AMADO

QUE QUISO ESCRIBIR LOS  
CANTOS DE ESTE SU  
SILAO ADORADO

A TRAVES DEL QUE ES SU  
AMIGO Y CON GUSTO LO  
HE LOGRADO

POR ESO SELLO ESTOS  
CANTOS CON UN  
CORAZON UFANO

A SILAO DE LA VICTORIA  
LE SALUDO YO DE MANO

Y DEJO AL MUNDO DE  
HERENCIA ESTE  
PROYECTO DEL QUE  
HABLO

SOCIEDAD PLURAL NO  
ADICTA PATRIMONIO  
MEXICANO

Saludo con afecto a todos los integrantes de la sociedad plural no adicta, a su consejo directivo y especialmente su presidenta Lic. Esther Martínez Silva y a la directora de desarrollo financiero y contable Contadora Enriqueta Martínez Silva. Agradezco infinitamente su apoyo en el proyecto al igual que al equipo voluntariado y al Sr. José Manuel Meza Ramírez a lo largo de 13 años de trabajo. Así mismo saludo a las niñas y niños integrantes del teatro amor, teatro de danza capa de ozono, el coro flores de azahar y del elenco de ópera de la sociedad plural no adicta, a los padres de familia, A mi excelente equipo de secretarias Minerva Martínez Gutiérrez, Dulce María Cervantes Huerta y Patricia Mena Carrizosa por su extraordinaria solidaridad y espíritu de servicio con lo que me han apoyado para haber realizado este trabajo y a todas las personas que de una u otra forma han apoyado a la sociedad plural no adicta a quienes nos han apoyado en diferentes formas artísticas.

Saludos de todo corazón a toda la estirpe humana y a los poetas, escritores y artistas del planeta tierra. Un gran abrazo.

El Libro de Resplandor Planeta Tierra seguirá siendo actualizado en años venideros con cantos, poemas, himnos, cantatas por parte de su autor el Lic. Ricardo Azuela Espinoza.

Resplandor Planeta tierra. Lic. Ricardo Azuela Espinoza.

elsiete@hotmail.com Calle BAJIO No. 22 Fracc. Jardines de la Victoria, C.P. 36100, Silao de la Victoria, Guanajuato, México. Teléfono 472 738 3038.  
<http://sociedadpluralnoadicta.com>

*La protección de derecho de autor está hecho en México.*

**SILAO, GUANAJUATO, MEXICO 21 de Junio de 2015**

Todos los derechos reservados. Resplandor Planeta Tierra así como todo el material contenido en este libro electrónico son propiedad intelectual del Lic. Ricardo Azuela Espinoza. Toda reproducción parcial o total del contenido sin previa autorización, será consignada a las autoridades correspondientes.

# LIC. RICARDO AZUELA ESPINOZA

## CURRICULUM

### Antecedentes académicos

- ✓ Nació en la ciudad de Guanajuato, Guanajuato en el año de 1946.
- ✓ En 1972 titulado como abogado y notario por la Facultad de Derecho de la Universidad de Guanajuato sustentando su tesis "Análisis Histórico Jurídico de la Carta de los Deberes y Derechos Económicos de los Estados".  
Cursó su diplomado en Política Regional Comparada en la Universidad de Guanajuato
- ✓ Fue presidente de la sociedad de alumnos de la Escuela Preparatoria de la Universidad de Guanajuato.
- ✓ Fue presidente de la sociedad de alumnos de la escuela de Derecho de la Universidad de Guanajuato
- ✓ Presidente de la sociedad de alumnos de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Guanajuato
- ✓ Campeón estatal de declamación
- ✓ Campeón Estatal de oratoria del concurso promovido por el diario El Universal.
- ✓ Coordinador Estatal de la Juventud en el estado de Guanajuato

### Actividades profesionales, administrativas, electorales y de Gobierno

- ✓ Fue presidente municipal de Silao Guanajuato
- ✓ Supervisor de la Secretaría de Gobernación en el Registro Nacional de electores en la ciudad de México, D.F.
- ✓ Catedrático de la división de ciencias jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México en la ENEP, Acatlán, de las materias de Derecho Romano, así como Garantías y Amparo.
- ✓ Secretario Auxiliar de la dirección general del trabajo y previsión social del departamento del Distrito Federal
- ✓ Jefe de la Oficina de Relaciones Institucionales del ISSSTE en México, D.F.
- ✓ Vicepresidente del comité ejecutivo nacional de tribuna nacional y presidente por el Estado de Guanajuato
- ✓ Delegado político al XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes en la ciudad de Moscú, Ex Unión Soviética Siendo presidente Mijael Gorvachow.
- ✓ Presidente del Centro Internacional de Ecología y Medio Ambiente del festival Mundial de la juventud, celebrado en Moscú Rusia en el año de 1985
- ✓ Coordinador General del Movimiento para el Cambio Democrático en el Estado de Guanajuato
- ✓ Fue presidente de las nuevas expresiones políticas del estado de Guanajuato
- ✓ Fundador de la corriente política interna 2838
- ✓ Coordinador Técnico de capacitación en y para el Trabajo de los 12 planteles del sistema Conalep en el Estado de Guanajuato



- ✓ Director del plantel Conalep Silao, ahora Catalina D'èrzell Dulché.
- ✓ Diputado Federal Suplente por el primer Distrito que comprende los municipios de Guanajuato, Silao y Romita.
- ✓ Presidente Fundador de la Asociación Civil "Amigos de Guanajuato A.C."
- ✓ Coordinador de Ecología y Medio Ambiente del sistema Conalep en el estado de Guanajuato
- ✓ Presidente del estado de Guanajuato de los planteles del sistema Conalep para el programa vía del cambio sustentado en valores
- ✓ Vocal del comité Estatal de Solidaridad Forestal participando en la distribución y plantación de 12 millones de árboles en el estado de Guanajuato
- ✓ Organizador de la primera Gran Marcha ecológica del árbol en la ciudad de León Guanajuato
- ✓ Recibió el premio "Hombre del año" en 1997 en el municipio de Silao por parte de Gremios Unidos de Silao A.C.
- ✓ Presidente del primer congreso nacional de turismo celebrado en Celaya
- ✓ Afiliado fundador de la Institución Guanajuato para la Calidad A.C.
- ✓ Fundador de la sociedad plural no adicta A.C. programa sustentado en las escalas jerárquicas de valores y virtudes y en la ley moral universal para combatir las adicciones y los vicios.

## Actividades notariales

- ✓ El 31 de Octubre de 1994 el Poder Ejecutivo expide FIAT a favor del Lic. Ricardo Azuela Espinoza a las funciones de Notario Público asignándole el número 13.
- ✓ En julio de 1995 el gobernador en turno Carlos Medina Plascencia hace entrega del FIAT.
- ✓ Miembro del colegio de Notarios de la ciudad de Silao.
- ✓ Director de la Escuela de Derecho de la Universidad Intercontinental incorporada a la UNAM y catedrático de la misma en las materias de Teoría General del Derecho, filosofía del derecho, sistemas Jurídicos contemporáneos y de derecho internacional público
- ✓ En el mes de junio el Gobierno del Estado le asigna esta Notaria Pública número 13
- ✓ Participó en el tercer panel de procuración de justicia, realizado por la procuraduría de Justicia del Estado de Guanajuato.
- ✓ Presidente de la Asociación de egresados de la Facultad de Derecho de la Universidad de Guanajuato, denominada "Colmena Legendaria" hasta la actualidad
- ✓ Obtuvo la patente de notario público del Patrimonio del bien inmueble federal de parte de la SECODAM (Secretaría de la Contraloría y Desarrollo Administrativo de la Federación)

## Actividades artísticas y culturales

- ✓ Autor de 30 óperas
- ✓ Autor de 10 obras de teatro
- ✓ Autor de 2 poemarios con temática actual
- ✓ Escritor de himnos y cantatas



Dedico el poemario resplandor planeta tierra, al PADRE de todos, AUTOR PRINCIPAL de todo lo creado y de este libro, a SU palabra poderosa, a SU verbo esplendoroso y a SU sabiduría inmaculada e infinita, bondadosa y llena de misericordia y a SU inmenso espíritu de amor por los hombres, los reyes de la creación. El autor el Lic. Ricardo Azuela Espinoza.

21 de junio de 2015 DIA DEL PADRE. Silao de la Victoria, Guanajuato, México

Lic. Ricardo Azuela Espinoza poeta mexicano nació en Guanajuato, Guanajuato y vive en Silao de la Victoria Guanajuato, México. Donde fundó la sociedad plural no adicta de cultura preventiva no lucrativa contra las adicciones y los vicios

**RICARDO AZUELA ESPINOZA**

**POEMARIO**

**RESPLANDOR PLANETA TIERRA**